TVゲーム
総合情報誌
毎週木曜日発売
2014 6/26
No.1332
特別定価 410YEN

◎『FFVII』のあのミニゲームがアプリで復活!? 驚きのスクープ速報!!
まさか!
ファイナルファンタジーVII Gバイク

ファミ通

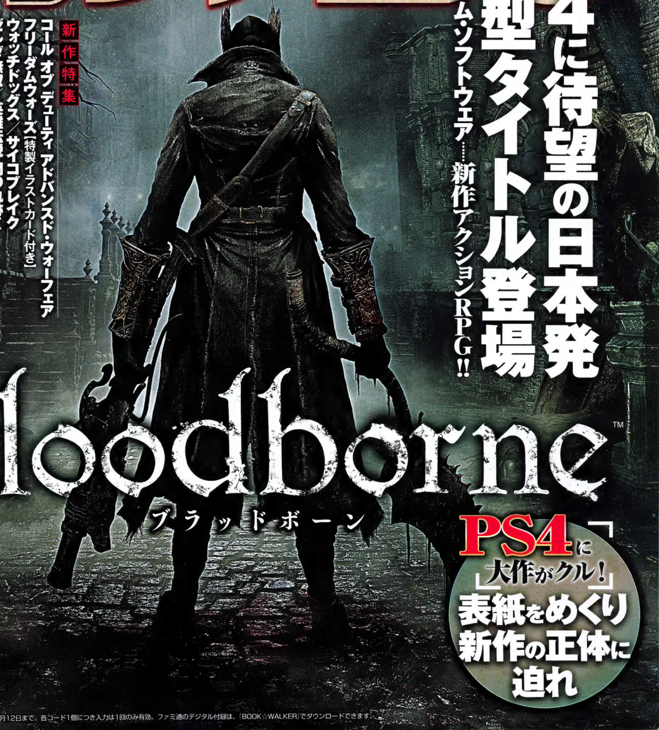
最新トレーラー公開!
メタルギア ソリッド V ファントムペイン

PS4に待望の日本発 超大型タイトル登場
SCE×フロム・ソフトウェア……新作アクションRPG!!

新作特集
コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア
フリーダムウォーズ[特製イラストカード付き]
ウォッチドッグス／サイコブレイク
ゼルダ無双／英雄伝説 閃の軌跡II
テイルズ オブ ゼスティリア／禁忌のマグナ
チェインクロニクルV／閃乱カグラ2 -真紅-
ペルソナQ[インタビュー&徹底攻略]

DLC付録
拡散性ミリオンアーサー
[限界凸記 モエロクロニクル]コラボカード5枚組!!

Web連動特集
発売前の注目7タイトル
オリジナルプレイ動画大公開!



Bloodborne™
ブラッドボーン

「PS4に大作がクル!」
表紙をめくり
新作の正体に
迫れ

平成26年6月12日発行・発売(毎週1回木曜日発行・発売)第29巻 第26号 通巻1332号 平成12年5月31日第三種郵便物承認

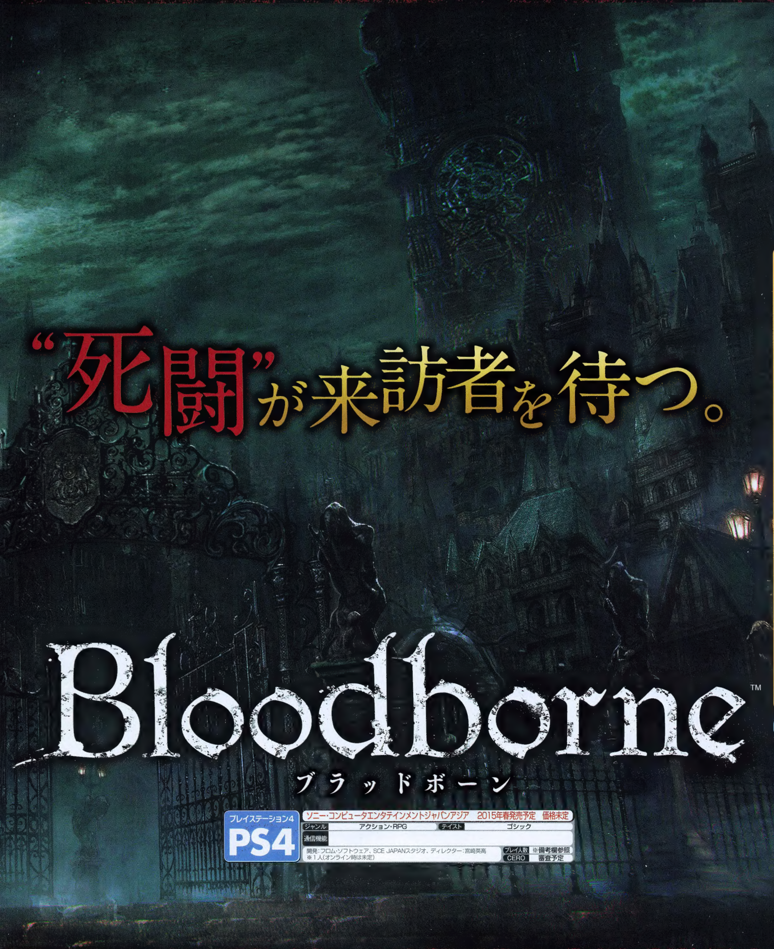
※付録各コードの有効期限は、最短のもので2014年9月12日まで。各コード1個につき入力は1回のみ有効。ファミ通のデジタル付録は、『BOOK☆WALKER』でダウンロードできます。

SCE JAPANスタジオとフロム・ソフトウェアがタッグを組んだ——。
この情報を聞いて、あのアクションRPGのタイトルが
頭に浮かんだ読者も多いだろう。しかし、その予想を覆して
明らかになったのは、プレイステーション4独占の完全新作だった。
そのタイトルは、『Bloodborne(ブラッドボーン)』。
キーワードは"未知"、そして"死闘"。
多くの謎に満ちたこのアクションRPGは、いかなる感情を
ユーザーにもたらすのだろうか。今回明らかになった世界の一端、
そして、ディレクターを務めるフロム・ソフトウェアの宮崎英高氏への
インタビューで、この新たな"冒険"への扉を、少しだけ開こう。

"未知"の新しき世界で



 ※画面は開発中のものです。



"死闘"が来訪者を待つ。

Bloodborne™
ブラッドボーン

プレイステーション4 PS4	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　2015年春発売予定　価格未定		
ジャンル	アクション・RPG	テイスト	ゴシック
通信機能			
開発：フロム・ソフトウェア、SCE JAPANスタジオ、ディレクター：宮崎英高 ※1人(オンライン時は未定)		プレイ人数	※備考欄参照
		CERO	審査予定

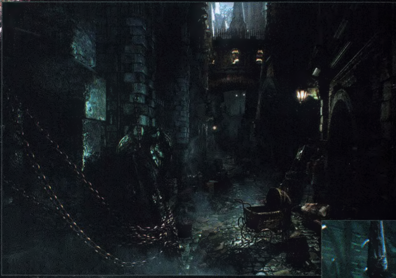
※本記事では、ソニー・コンピュータエンタテインメントをSCE、ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアをSCEJAと表記しています。

PS4





古い医療の街として知られるヤーナム。ゴシックの街並にガス灯や煙突など、ヴィクトリア時代らしいモチーフが見られるが、どこか寂しく、異様な静けさに満ちている。

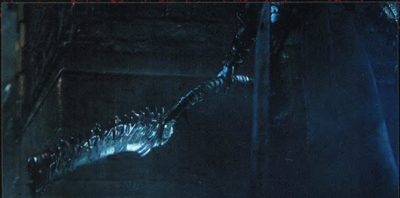




死と生の狭間でかつてない物語が始まる

『Bloodborne(ブラッドボーン)』の設定は、19世紀のヴィクトリア時代をイメージしている。史実では、産業革命により経済が成熟した黄金期だが、本作の舞台となる古都ヤーナムは、そうした煌びやかなイメージからは外れた辺境にある。土着信仰が偏狭を育て、その街路には病と血、死の臭いが充満している。この街に主人公が足を踏み入れたとき、物語の幕は上がる。





"獣"を狩る狩人たちは、変形するノコギリなど、彼ら独特の武器を操る。



変形する"仕掛け武器"と"銃"の組み合わせが、新しい戦術と立ち回りを実現する。鎧はすでに廃れ、戦いはより能動的になっているのだ。

古都ヤーナム

はるか東、人里から離れた山間にある古都、ヤーナム。この街は、古くから奇妙な風土病"獣の病"に侵されており、それゆえに"呪われた街"としても知られている。





獣の病と狩人(ハンター)

ヤーナムには、"獣"を夜な夜な狩る者がいる。それが"狩人"だ。しかし、そんなヤーナムには、古い医療の街という側面もある。数多くの救われぬ"病み人"たちが怪しげな医療行為を求めて、長旅の末にヤーナムを訪れる。主人公もまた、そんな病み人のひとりであった。

闇の中に潜む異形の“モノ”たち

死の臭いに満ちたヤーナムの街。怪しげな車椅子の男。夜の街をさまよう“獣狩り”の群衆たちと、汚れた狂犬。しかし、崩れて濁った彼らの瞳は、彼ら自身が“獣の病”に罹っていることを示している。そんななか、狩人は死闘を潜り抜けて、ヤーナムの深奥へと迫る。だが、そこには――。

ヤーナムの街は、その闇に異様な秘密を抱えている。たとえ歴戦の狩人であれ、軽々しく探るべきではなかったのだ……。



夜の街を進む群衆。松明に照らされたその姿は、どこか異様な雰囲気を漂わせている。



なかばとろけた瞳と、黒く硬い体毛。それは“獣の病”の症状そのものだ。





『Bloodborne(ブラッドボーン)』では、新しいオンライン体験を提示する。そのテーマは“探索の自由な共有”だ。続報に期待しよう。

SPECIAL INTERVIEW



『Bloodborne(ブラッドボーン)』のディレクターを務める、フロム・ソフトウェアの宮崎英高氏。世界が注目するこの完全新作で、宮崎氏が目指す"ゲームの姿"とは? 新たなる挑戦がいま、ここから始まる――。

フロム・ソフトウェア
『Bloodborne(ブラッドボーン)』ディレクター

宮崎英高氏
みやざきひでたか

(文中:宮崎)

2009年2月5日、SCEから発売された1本のアクションRPGが、世界中に新しいゲームの"楽しみかた"をもたらした。それが、『Demon's Souls(デモンズソウル)』(以下、『デモンズ』)だ。その難度はプレイヤーに"発見と達成することの喜び"を再確認させ、国内はおろか海外でも高いセールスと評価を獲得した。それから5年――。『デモンズ』のディレクターを務めた宮崎英高氏が再びSCEとタッグを組み、まったく新しい作品を生み出す。宮崎氏、そしてフロム・ソフトウェアが目指す"ゲームの姿"の姿に迫る、スペシャルインタビュー!

(聞き手:本誌編集長 林克彦)

世界観や物語、ゲーム性も含めて"未知の探索"が大きなテーマの作品です

新しいハードで新しいゲームをそれが最初のスタートだった

――お聞きしたいことは正直、山ほどあるのですが(笑)、本作は『DARK SOULS(ダークソウル)』(※2011年9月25日にフロム・ソフトウェアから発売。以下、『ダークソウル』)以来、ひさびさに宮崎さんがディレクターを務める作品となりますね。

宮崎 そうですね。とはいえ、私としては『ダークソウル』の"アルトリウス"版(※『DARK SOULS with ARTORIAS OF THE ABYSS EDITION(ダークソウル ウィズ アルトリウス オブ ジ アビス エディション)』、2012年10月25日発売)の制作後すぐに着手して、細く続けていたプロジェクトなので、とくにひさしぶりという感じはありませんね。

――最初にお聞きしてしまいますが、本作の発表を受けた『デモンズ』のファンからは、"なぜ『デモンズ2』ではないのか?"という声も挙がると思うんですよね。

宮崎 『デモンズ』の制作者としては、そういった声をいただけるのは、本当にとてもうれしいことですが、本作は完全新作となります。2012年のプレイステーション4発表前だったかと思いますが、もともとSCEさんからいただいた最初のお話も、「新しいハードで、また新しいゲームを作りませんか」というものでしたし、本作が『デモンズ2』として検討されたことはありません。我々にとって、新しいハードというのも魅力的でしたし、新しいゲームという点も、むしろSCEさんの意気込みを感じたことを覚えています。

――では、いよいよ明らかになった完全新作である『Bloodborne(ブラッドボーン)』ですが、どのような作品になるのでしょうか。

宮崎 ジャンルはアクションRPGで、カメラ位置もPC(プレイヤーキャラクター)の背後ということで、そうしたフォーマットは『デモンズ』と大きく変わりません。ですが、それより先の要素、たとえばバトルを中心としたもろもろのゲーム性であるとか、あるいは世界観や物語であるとかは、新しいものになります。世界観であれば、本作ではベースとしてヴィクトリア時代をイメージしており、いわゆるファンタジーよりは時代が進んでいます。

――確かに、いままでの作品は中世を基調としたダークファンタジーでしたが、大きく変わりました。ヴィクトリア朝という時代を選んだ理由をお聞かせください。

宮崎 理由はいくつかありますが、まずはバトルのゲーム性ですね。もともと『デモンズ』の剣と盾で定義されるバトルから、より能動的に状況に挑むバトルへのシフトを考えていたのです。そのために銃の概念を採用し、しかし、いわゆる"シューター"にはしたくない、という要件にとって、ヴィクトリア時代がちょうどよかった。古い銃のイメージが残っている時代ですね。

(次ページへ続く)

宮崎英高氏にもう少し聞いてみた!①
Q.本作の解像度とフレームレートは?
A.総合的なバランスを見て、現在のところは解像度は1080pで、フレームレートは30fpsとなる予定です。



本作のキーワードは“血”と“獣”になる。あとはユーザー自身の手で探索してほしい。

バトルの概念と表現したい時代ハードのパワーが実現させた世界

――なるほど。ゲーム性があってヴィクトリア朝の設定が生まれた、と。

宮崎　はい。ただその一方で、プレイステーション4のパワーを考えたときに、我々が表現したい世界がそうだった、ということもあります。本作の舞台となる“古都ヤーナム”では、ゴシックの古い街並にヴィクトリア時代のモチーフを重ねていますが、ゴシックであれヴィクトリアであれ、作り込まれた意匠が特徴になりますし、それらを重ねた重層的な雰囲気作りも含めて、プレイステーション4のパワーがあって初めて実現できたものと思います。あとはまあ単純に、私が好きだ、ということも大きいですね。

――E3 2014(※)で発表されるムービーを拝見しましたが、細かい部分までみっちりと描き込まれていることが伝わりました。正直、そのクオリティーには圧倒されましたね。

宮崎　気に入っていただけたらうれしいですね。

――ヴィクトリア朝という現実性の高い世界ではありますが、異世界というか、どこか独特な雰囲気が漂っていました。

宮崎　そうですね。ヤーナム自体、ヴィクトリア時代の中心地ではなく、遠く辺境にある、偏見に満ちた古く陰気な街であり、独特の古い医療行為、あるいは風土病である“獣の病”など、異様な雰囲気につながるいくつかの要素をはらんでいますから。まあ、どのみち、まともな場所ではありません。

――その風土病と本作のタイトルに、関連はあるのでしょうか?

宮崎　それはまだ秘密です(笑)。本作のキーワードは、まず“血”と“獣”になるかと思いますが、それらの意味、あるいはタイトルである『Bloodborne(ブラッドボーン)』の意味についても、ユーザーさんがゲームをプレイする中で見出していくものにしたいですね。

――マップとして見るヤーナムという都市は、非常に奥行があり、縦にも横にも広そうな印象を受けました。

宮崎　はい。古都ということもあり、かなり大きな街です。街中以外にもさまざまなシチュエーションを用意していますし、マップ設計における我々のクセも出ているので、探索を楽しんでもらえたらうれしいですね。

状況を打開するためには能動的に仕掛けていくしかないバトル

宮崎　本作の新しい要素となるのは、やはりバトルですね。時代選定のところでもお話ししたとおり、より能動的な、近接武器と銃を使ったバトルを採用しています。

――“能動的なアクション”とは、具体的にどのようなものをイメージされているのですか?

宮崎　敵は強く恐ろしく、受動的に待っていると、そのまま飲み込まれて殺されてしまう。だから、状況を打開するためには、みずから能動的に仕掛けていくしかない、というイメージですね。能動的というと、『デモンズ』よりもプレイヤーキャラクターが強く、敵が弱いイメージに誤解されがちなんですが、そういうことではありません。

――それは、防御の重要度が下がるということでよろしいのでしょうか?

宮崎　そうですね。単純な防御については、選択肢のひとつとしては残ると思いますが、重要度は下がると思います。また、そうした選択肢とは別に、防御の概念をより能動的な概念に置き換えたものも考えていますが、こちらの詳細はまだ伏せさせてください。

――意味深ですね(笑)。回避行動が重要となると、かなりアクション性が高い戦闘になると思われますが……。

宮崎　バトルの戦術性、あるいは選択肢の数は上がると思いますが、高いアクションスキルとか、指先の器用さや反射神経とか、そういうものを高く要求するつもりはありません。もちろん、アクションスキルで困難に挑むのもアリなのですが、強敵とどう戦うのかを考えて立ち回る、その判断と戦略性、観察と工夫で打開もできるようなバトルにしたいですね。そうでないと、そもそも私がクリアーできない(笑)。

――いままでのお話を聞いていると、本作では爽快な戦闘が楽しめそうですね。とはいえ“やられては、立ち上がって戦う”という、おなじみの歯応えは残るのでしょうか。

宮崎　はい。それは残ると思います。そもそも、本作のバトルでは、キーワードとして“死闘感”を考えているんです。敵と対峙したときには、絶望的な死闘を「やばい……」と予感してほしいし、敵を倒したときには、その戦いを凄惨な死闘として「やばかった……」と振り返ってほしい。そういった部分を、重視していくつもりです。死闘をくぐり抜けた快感ですね。だから、単純に敵が弱くなるとかはないと思いますよ。

――それを聞いて、安心しました(笑)。そうなると俄然、銃の役割が気になってきますね。

宮崎　基本的には、近接戦闘の立ち回りにうまく組み込んで使う形ですね。遠くから狙撃するのはあまり有効ではなく、怯ませるとか、近接戦闘で使ってこそ真価を発揮するようなイメージです。

――剣と銃の組み合わせで戦いかたが変わるんですね。その剣も、いわゆるふつうの剣ではな

※E3 2014……アメリカで開催される世界最大規模のゲーム見本市。本年度は6月10日～12日(現地時間)に開催。

宮崎英高氏にもう少し聞いてみた!②

Q.マップの表示はありますか?

A.**ありません。マップ表示がないことで生まれる、探索の楽しみというのはあると思っています。**

さそうですが(笑)。

宮崎　そうですね。今作の近接武器は、剣を基本としていません。E3 2014で公開したムービーに登場した主人公は、変形するノコギリを持っていたかと思いますが、これは“獣狩り”の専用武器のひとつなんです。人ではなく、獣を狩るための“狩人”の武器で、それにはさまざまなギミックが仕込まれている。そうした特徴的な“獣狩り”の武器を、ギミック含めてどのように活用していくか、これもまた、新しいバトルの幅と楽しみにつながればと思っています。

――実際にありそうと感じさせるデザインも、本作の時代設定ならではですね。

宮崎　デザインは特徴的だと思います。“獣狩り”の武器には、ギミック含め、けっこうな幅を持たせているので、それも楽しみにしてもらえればと思います。

手探りで未知のものを探索する それはゲームらしくて楽しい

――武器を使って能動的に立ち回るバトルですが、“1対1”が基本となるのでしょうか?

宮崎　それは、ケースバイケースです。強敵と1対1で対峙するシチュエーションもあれば、複数の群衆を向こうに立ち回るようなシチュエーションもあるでしょう。ただ、いずれにしろ、それぞれのケースなりの“死闘”でありたい、というのは、先にも触れたとおりです。

――敵と言えば、異形のモノが登場するとのことですが、世界観が変わったことで、ドラゴンのようなファンタジー色の濃い敵は存在しなくなるのでしょうか?

宮崎　まあ、ドラゴンはいないと思います(笑)。ただ、敵が人型ばかりではつまらないですから、異形の敵というのは存在します。本作の世界観に合った、でもとても我々らしい独特な敵になると思いますので、ご期待ください。

――もうひとつ気になるのは、オンライン要素です。現時点でどのような仕様を考えているのか、お聞かせください。

宮崎　“探索の自由な共有”をテーマとして、また新しいオンライン体験を提供したいと考えています。これは同時に、プレイの継続性を満足させる要素にもなると思いますが、いずれにしても詳細はまだ明かせる段階ではありません。

――“探索”は、本作において重要なキーワードになりそうですね。

宮崎　そうですね。いままでいろいろと言ってきましたが、世界観や物語、あるいはゲーム性も含めて、“未知の探索”というのは大きなテーマです。マップの攻略法であれ、強敵との戦いかたであれ、あるいは武器の使いかたであれ、手探りで未知のものを探索するのって、すごくゲームらしくて楽しいじゃないですか。せっかくの新作ですから、そういったところは重視したいですし、そのためにも、没入感を生む諸々の表現、あるいは死闘感などは重要だと思っているんです。

制作の根本はいままでと変わらず “ゲーム好きのための本格ゲーム”

――本作はプレイステーション4独占タイトルとなりますが、開発の手応えはいかがですか?

宮崎　「ない」と言ったら、SCEさんから怒られてしまいますよ(笑)。まあでも、まじめな話、プレイステーション4は期待以上のハードです。本作はまだまだ開発途中ですが、最終形を想像するととてもワクワクしますし、そんなゲームを可能にするハードだと思います。

――SHAREなどのプレイステーション4ならではの機能は、本作に取り入れますか?

宮崎　SHAREは魅力的な機能だと思います。具体的にはまだなのですが、SCEさんと活用方法を検討しています。

――プレイステーション4はこれからタイトルが潤沢になっていくと思うのですが、実際、日本から世界を狙える作品は未知数ですよね。本作は、世界相手に戦える数少ない国内産ゲームとして、期待するユーザーも多いと思いますが、宮崎さんご自身は開発の際に海外を意識されているのでしょうか。

宮崎　うーん、とくにそういったことは意識しませんね。私としては、日本であれ海外であれ、ゲームが好きな人たちに喜んでもらえるゲームを作ろう、というだけなんです。本作に関してもそれは変わらなくて、あとはまあ、パブリッシャーであるSCEJAさんにがんばってもらおうと(笑)。

――では最後に、いちばん気になる発売時期ですが、開発状況はいかがですか?

宮崎　開発状況は……まあ順調、ということにしておきましょう。発売時期としては2015年春を想定していますが、現状、それ以上に細かい話はできません。

――ファンはもちろん、プレイステーション4のユーザーにとっても期待値の高い作品ですので、あわてずにお待ちしています!

宮崎　本作は、プレイステーション4という新しいハードでの完全新作ということで、我々にとっても多くの挑戦があるタイトルです。ですが、その一方で、いろいろな意味でとても我々らしいゲームになっているとも思います。その制作の根本は、『デモンズ』のころから変わらず“ゲーム好きのための本格ゲーム”です。ぜひ、楽しみにしてもらえればと思います。よろしくお願いします。

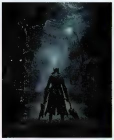
バトルのキーワードは“死闘感”。死闘をくぐり抜けたときの快感を大事にしたい。



宮崎英高氏に もう少し聞いてみた!③
Q.カスタマイズはありますか?
A.もちろんです。フェイスメイクから、成長の選択、装備の変更、武器強化などを用意しています。


あなたが好きなのはどっち？
CHAOS;HEAD
DUAL
The destructive sanctions?
Or...
2014.8.21.on sale
HTTP://5PB.JP/GAMES/CHAOSHEAD/DUAL/
通常版:5,800円(税込)／数量限定版:7,800円(税込) 限定版特典:CHAOS;HEAD Official Design Works、CHAOS;HEAD Official Movie Works
CERO
審査予定
レーティング
©2008-2014 MAGES./5pb./Nitroplus/RED FLAGSHIP
"PlayStation"および"PSVITA"は、株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
MAGES.
CHIYOMARU STUDIO
5pb.
nitro+
PSVITA

WEEKLY ファミ通
2014 6/26号



COVER

モチーフ／Bloodborne(ブラッドボーン)
デザイン／川端康雄

COVER TEXT

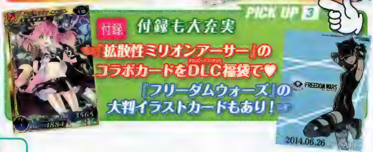
まさにいまは、北米・ロサンゼルスで開催されている世界最大規模のゲーム展示会"E3"の真っ最中。多数のビッグニュースが飛び交っているはずだが、ひときわ大きな驚きと喜びをもって受け入れられている新作が、今号の表紙を飾る『Bloodborne(ブラッドボーン)』だろう。開発はフロム・ソフトウェア。ディレクターは宮崎英高氏。対応ハードはPS4！　数カ月前、開発中のバージョンを見せてもらったのだが、あまりのインパクトに大興奮し、全力で応援するとその場で決めた。今号の表紙には、ゲームファンを代表して、最大限の期待を込めている。ああ、楽しみ！　【本誌編集長:林克彦】

This Week's CONTENTS#1 ●目次

最新スクープ満載!!







INDEX ●インデックス

130ページについているアンケートはがきの設問①と設問②にご回答いただく際は、こちらの記事番号の中から選んでご記入ください。

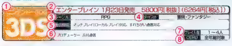
ゲームインデックスは13ページに!!


NINTENDO 3DS
FuRyu
宮地学園　高等部
VF甲子園を制するのは誰だ！
CARDFIGHT!!
ヴァンガード
LOCK ON VICTORY!!
ロックオンビクトリー!!
全てが超進化！
収録カード大幅増加！
なんと2,400枚以上！
先導アイチ
好評発売中！
ヴァンガードファイトシミュレーター
価格：4,980円(税別)
ゲームオリジナル！R永久封入特典！
落日の星輝兵ダームスタチウム
R仕様のホログラムで4枚同梱！ライバルに差をつけろ！
※特典写真は製作中のものです。デザイン・仕様を変更する場合があります。
※画面写真は全て開発中のものです。実際のものとは異なる場合があります。
公式HP http://www.cs.furyu.jp/vanguard-ov/
フリュー株式会社 〒150-0032 東京都渋谷区鶯谷町2番3号 COMSビル2階
ニンテンドー3DSのロゴ・ニンテンドー3DSは任天堂の商標です。
©bushiroad All Rights Reserved. ©ヴァンガードプロジェクト／テレビ東京 ©ヴァンガードプロジェクト テレビ愛知 ©FURYU CORPORATION 2014

GAME INDEX

PRESENT Index
●プレゼント インデックス

データ欄の見かた



① プレイするために必要なハード
② メーカー名、発売(予定)日、ソフトの税抜価格(税込価格)
③ ゲームのシステム(ジャンル)
④ ゲームのテーマやテイスト、またはゲームの内容を端的に表したキーワード
⑤ 対応している通信機能
⑥ 対応する周辺機器、限定版の内容。ゲーム制作の中心となる人物、団体名
⑦ 対応プレイ人数
⑧ コンピュータエンターテイメントレーティング機構(CERO)倫理規定に基づく審査による対象年齢。“審査予定”はこれから審査を受ける予定があるソフト、“審査未定”は審査を受けるかどうか現在未定なソフト、“－”は審査を受けていないソフトを表します
※ジャンル名として、以下の略称を使用します。
FPS……(ファースト パーソン シューティングの略。一人称視点シューティングのこと)
TPS……(サード パーソン シューティングの略。三人称視点シューティングのこと)

“ファミ通チョイス”とは、ファミ通グループが、とくにおすすめするゲームタイトルです。

※本誌におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー(URL:http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

本誌“週刊ファミ通”へお寄せいただいたお客様のご意見・ご感想、各種投稿などにつきましては、お客様にご連絡や対価のお支払いをすることなく、弊社雑誌・書籍・ウェブ・その他の媒体への掲載・収録等をさせていただくことがあります。あらかじめご了承ください。

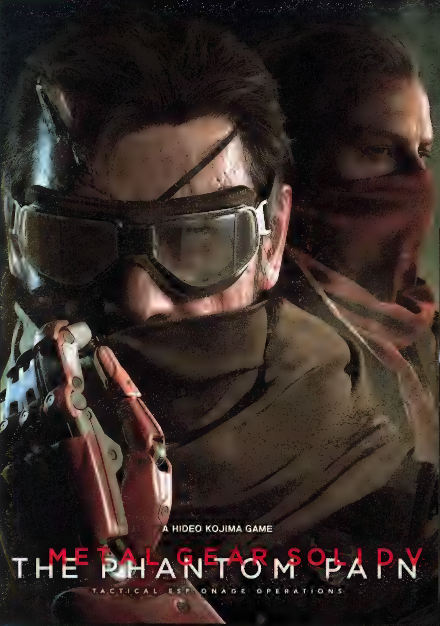
This Week's CONTENTS #2
●目次

WEEKLY ファミ通
発行:株式会社KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
企画・編集 エンタープレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1
☎0570-060-555(ナビダイヤル)

『メタルギア ソリッド V』の本篇

E3速報『ファントムペイン』の

アメリカ・ロサンゼルスで、6月10日から6月12日(現地時間)まで開催される、世界最大級のゲーム見本市、E3(エレクトロニック・エンターテインメント・エキスポ)。それに合わせ、KONAMIの小島秀夫監督が手掛ける『メタルギア ソリッド』シリーズの最新作、『メタルギア ソリッド V ファントムペイン』(以下、『ファントムペイン』)の最新トレーラーが公開。本作は、3月20日に発売された『メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ』(以下、『グラウンド・ゼロズ』)の本篇にあたる。あれから9年後の舞台で描かれる戦いとは?







⬆⬅『グラウンド・ゼロズ』で、スネークは瀕死の重傷を負い、9年間昏睡(コーマ)状態だった。

伝統(?)のダンボールも登場!





⬆『グラウンド・ゼロズ』の終盤で、スネークとカズヒラ・ミラーに大きな問題が降りかかる。その後どのようにして本作につながるのか、気になっている人も多いはず。

最新トレーラー公開!!

舞台はアフガンへ

『ファントムペイン』では、いくつかの地域が舞台となることが小島監督により語られているが、現時点で判明しているのはアフガニスタンのみ。フィールドの全体規模は、『グラウンド・ゼロズ』の200倍と言われ、途方もない広さとなっている。さらに、時間の経過や天候の変化も加わり、ミッションの難度にも影響を与えるようだ。E3では、実機でのデモプレイにて、広大なアフガンを舞台に時間や天候の変化、新しいアクションなどが紹介された。

くり返される報復の連鎖に終わりは来るのだろうか……





⬆顔面が血に染まったスネーク。『メタルギア ソリッド V』全体を通して、"報復"や"RACE(人種)"が物語のキーワードになっている。

時間や天候が変化する中での過酷なミッション





⬅⬆スネーク愛用のタバコは、時間を進める効果を持っているようだ。また、フィールド上のゴミ箱に身を潜めるなど、ステルス要素も健在。



⬅フィールドを馬を使って移動。馬のほか、羊などさまざまな動物が登場する。





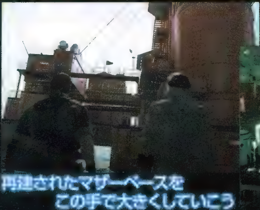
⬅⬆動物や車輌をフルトン回収し、マザーベースへ送る。スネークの諜報活動を支える貴重な資源だ。

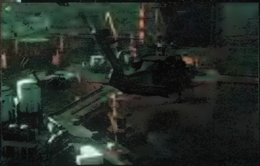
フィールド上の羊をフルトン回収! マザーベースでどう利用される?

マザーベースとフルトン回収

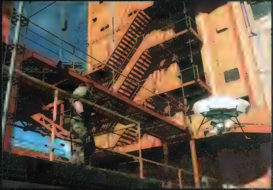
『メタルギア ソリッド ピースウォーカー』(以下、『ピースウォーカー』)でおなじみのマザーベースやフルトン回収(※)といった要素は、より進化した形で『ファントムペイン』に登場。スネークが昏睡状態に陥っている間に作られた新たなマザーベースは、実際に内部を歩き回ることもできるようだ。また、フィールドにいる兵士や捕虜を始め、動物、コンテナ、さらには車輌までフルトン回収が可能。それにより、マザーベースは進化していき、兵器などの開発が行えるようになる。

⬅⬇マザーベースでは、射撃やCQC(近接戦闘術)の訓練のほか、模擬戦なども行える。また、『ピースウォーカー』と同様、いくつかの班も存在するようだ。





再建されたマザーベースをこの手で大きくしていこう



⬆洋上のマザーベース内には、UAV(無人偵察機)が巡回している。シリーズ作『メタルギア ソリッド 2 サンズ・オブ・リバティ』のプラント編を彷彿させる1枚。

※マザーベースやフルトン回収……マザーベースとは自分の基地のことで、ミッション中に無力化した敵兵や捕虜などに気球を取りつけて、マザーベースに収容(フルトン回収)できる。収容した人員は自軍の兵士となり、それとともに基地は発展。新たな兵器や装備を開発することが可能となる。

新たなゲームプラットフォームが DMM



DMMゲームズ代表
片岸憲一氏
Kenichi Katagishi

昨年サービスを開始した『艦隊これくしょん -艦これ-』(以下、『艦これ』)が社会現象と言えるほどのヒットとなり、一躍注目の的となった“DMMゲームズ”。今年に入ってからも続々と新作を投入しており、その勢いは増すばかりだ。躍進を続ける、この新たなゲームプラットフォームの今後の展開は？ DMMゲームズの代表を務める片岸憲一氏に、詳しく語ってもらった。

後発らしく、謙虚に、新しいことに挑戦していきます

D 競合他社にはない“尖った”タイトルを『艦これ』は今後も現場第一で展開

——まず、DMMゲームズのこれまでの歩みについて教えてください。

片岸憲一氏(以下、**片岸**) スタートしたのは約3年前です。最初にあったのは、Steam(※1)のようなプラットフォームを作りたいという思いです。でも、最初からあれだけ大規模なプラットフォームを作るのは難しいですよね。そこで、まず社内を説得するためにも、「オンラインゲームがDMM.comの事業として成功することを証明しよう」と。最初は、当時流行っていたフィーチャーフォンから始め、まずしっかりと収益化して、そこからPCに広げていったという経緯ですね。

——ゲーム事業を立ち上げることについて、社内での反応はいかがでしたか？

片岸 難しい事業だというのはわかっていたので、最初はそれほど「力を入れていくぞ！」という感じではなかったですね。でも月商が順調に伸びていったので、去年の初めごろからは、社内でも戦略事業として位置付けて、しっかり伸ばそうということになりました。

——去年の初めというと、『艦これ』がスタートする前ですよね？

片岸 じつは先行してスタートしていた成人向けゲームでは、ひとまず成功した状態で、それなりに利益が上がっていたんです。そこでの利益を原資にして、競合他社が作りにくい、“尖った”ゲームを作っていくことを、基本戦略としています。

——確かに、『艦これ』を筆頭に、個性的な作品が多いですね。タイトル選定にあたって、新規性以外に重視している点はありますか？

片岸 ラインアップとしては、『艦これ』もそうですが、RPG要素が強いタイトルが多いですね。やはり、扱っているのがF2P(フリー・トゥ・プレイ)タイトルなので、累積していく価値がないと、お客様にお金を払っていただくロジックを作るのが難しいんです。

——『バーチャファイター』をカードバトルゲーム化した『バーチャファイターフィーバーコンボ』のような大物タイトルが登場したのも、ゲームファンとしては驚きでした。

片岸 最初は名もないプラットフォームでしたから、なかなかいい企画が集まらなかったのですが、『艦これ』がヒットしたおかげでいろいろな提案をいただけるようになりました。

——やはり『艦これ』のヒットは大きな影響があったのですね。

片岸 個人的には、ステークホルダー(※2)さんが変わってきたのが、いちばん大きいと感じています。実績が立ったことで、採用するスタッフの質が上がったり、いままでは相手にされなかった大手の企業さんや、海外からもお話をいただけるようになったり。そういう機会がすごく増えました。ただ、名もないプラットフォームだったからこそ、メインストリームではない、目新しいタイトルが生まれたという面もあるので、そこは逆によかったと思っています。

——『艦これ』はプレイステーション Vitaでの展開も発表されていますが、今後もさらに拡大していく方向でお考えですか？

片岸 そこは角川ゲームスさんとの相談になります。制作現場のモチベーションや、キャラクターへの思いを崩してしまうと、ユーザーさんも離れてしまうと思うので。何と言っても、ゲームの世界観を作ってきた人たちのおジャマをしないこと、クリエイティブの源泉となる思い入れを壊さないことが第一です。そのうえで、一般ゲーム化や、Androidでのリリースなど、いろいろ展開は考えています。ただ基本は、現場の制作者が中心です。我々もオーダーは出しますが、彼らのスピードに合わせて育てていきたいですね。

D 年内に1000万人規模のプラットフォームへマネタイズで新しいイノベーションを

——DMMゲームズの事業内容についてもう少し詳しくお聞きしたいのですが、現時点でサービスの規模はどれくらいなのでしょうか？

片岸 ユーザー数は、現時点で580万人くらいです。男女比は8対2で、男性が多いですね。

——女性ユーザーも100万人以上いるのですね。

片岸 これも『艦これ』のおかげか、女性がとても増えました。今年の後期くらいから、女性向けのゲームをリリースする計画なので、そういうところから女性ユーザーを増やしてい

※1 Steam……米・Valve社が提供するPC用ダウンロード販売プラットフォーム。
※2 ステークホルダー……企業などにとっての利害関係者。従業員や株主、取引先などを指す。

業界に強風を巻き起こす!?

ゲームズに直撃!



DMMゲームズとは?

DMMゲームズは、DVD&CDレンタル、動画配信、通販など多彩なサービスを展開する総合サイト"DMM.com"が提供しているサービスのひとつだ。DMM.comのアカウントさえ持っていれば、PC、スマートフォン、携帯電話向けのさまざまなゲームタイトルを簡単にプレイすることができる。また、サイト内のコミュニティ機能なども利用することが可能。なお現時点では、基本料金無料(アイテム課金あり)のオンラインゲームのみが提供されている。



HOUNDS(ハウンズ)

現在、『艦これ』に次ぐ人気を集めているのが、5月よりサービス開始した『HOUNDS』だ。RPGとTPS(三人称視点シューティング)を融合させた"RPS"で、協力プレイの楽しさが魅力。

きたいと思っています。

―― なるほど。DMMゲームズの事業目標はどのあたりにおいていらっしゃいますか?

片岸 数値目標は、ざっくりとしか立てていませんが、年内に1000万人規模のオンラインゲームプラットフォームを目指したいな、とは考えています。あとは、『艦これ』に続くようなメガヒット……というよりは、それなりのヒット作を2、3タイトル出したいです(笑)。

―― 具体的には、どのようなタイトルを計画されているのでしょうか?

片岸 今年の後期はPCブラウザゲームが多いですね。PC市場は縮小傾向ですが、みんながアプリにいってるところの隙を突こうということで(笑)、まずはPCでトップをとることを目指していきます。ただ、DMM.com全体では、"マルチデバイスプラットフォーム"が基本戦略ですし、いま制作しているタイトルに関しては、App Store、Google Playでしっかり出していく方向で考えています。

―― やはりいまの業界の流れを考慮すると、アプリの展開は外せませんよね。

片岸 デバイスとしてPCが売れなくなってきている一方で、スマートフォンやタブレットは勢いを増しています。ゲームを開発、リリースする立場として、そこは捉えないとまずいだろうと。個人的には、PCゲームがいちばん好きなのですが(笑)。

―― ほかに事業として、新しい方面での展開などは計画されていますか?

片岸 大きな目標として、いまプラットフォームを世界中に作っているのですが、日本で制作したゲームを、グローバルに輸出することも計画しています。ゲームって、世界中で大きなゲームショウがいくつもあって、商談がしやすかったり、輸入も輸出もしやすい環境が整っているんですよね。そこをうまく活用して、日本のいいゲームを輸出することと、海外のおもしろいゲームを輸入してくるというのを、確実にやっていく。これも長期的なビジョンのひとつですね。

――F2P以外のタイトルをリリースされる可能性はありますか?

片岸 マネタイズ(収益化)の部分でイノベーションを起こさないといけないな、とは思っています。パッケージって、物理世界で帳尻を合わせるための課金のイチ手段だと思うんですよ。それがデジタルの世界になってくると、いろいろ自由に設定できる。アイテム課金もその仕組みのひとつでしかないし、まだいろいろな課金の手段や、タイミングがあるはずだと考えています。我々は後発ですから、業界的な役割、立ち位置として、新しいもの、新しいイノベーションを起こさないといけません。当たり前のソーシャルゲームを作っていては太刀打ちできないので、後発は後発として、謙虚に、それでいて新しいものにチャレンジしていきたいですね。

――御社の場合、ゲーム以外のサービスとの相乗効果も期待できそうですね。

片岸 実際、ゲームの波及効果はすごいですよ。ここ2、3年で、DMM.comのサービスを利用するユーザーが、全体で500万人くらい増えました。我々はほかのサービスも多角的にやっているぶん、マネタイズの軸がゲームでなくてもよかったりするんです。



―― そうした強みがあるからこそ、新しいものが生み出せるのでしょうね。

片岸 それはあると思います。ただ、もともとは生粋のゲーム業界人ではない人間が集まって作ったプラットフォームですから、運営やサポートで、ユーザーさんにご迷惑をおかけしているところも多々あるかもしれません。でも一方で、業界の人間ではないからこそ創出できるものがあると信じています。そこも大事にしながら、一歩一歩、しっかりユーザーさんと向き合いながら、このゲームプラットフォームを育てていきたいですね。

関西の注目関連会社5社を直撃

インディーゲームの潮流を探る！

ここ数年、日本でも大きな存在感を放つようになってきたインディーゲーム。新世代機でもインディーゲームがハード戦略の重要なポイントになってきているのはご存じの通りだ。国内各社が提供するインディーゲームも脚光を浴びるようになっている。そんなインディーゲームが、いまもっともアツイのが、独立系開発会社が多い関西だ。ここでは、アクティブゲーミングメディアを始めとする、関西インディーゲーム関連会社を直撃。各社の取り組みを明らかにするとともに、日本のインディーゲームの現状と今後に迫る。

アクティブゲーミングメディア

日本発世界に通用するタイトルを！

■もともとはローカライズを手掛ける会社としてスタート。2011年よりインディーゲームなどを配信するポータルサイトPLAYISMを立ち上げる。日本における、インディーゲームの発信源のひとつと言える。



コピーライター
水谷俊次（みずたにしゅんじ）氏

3年くらい前に海外のインディーゲームが盛り上がったときに、**「こんなすばらしいゲームを日本に紹介できないものだろうか?」と模索し始めたのが、PLAYISMを始めるきっかけ**になっています。そのとき、いろいろなメーカーさんにパブリッシングのご提案をしたのですが、「インディーゲームって何ですか?」という感じだったんです。だったら、「自分たちでやるしかない！」ということで、PLAYISMを立ち上げました。海外では独創的なタイトルがどんどん出てきているのに、日本では続編やカジュアルゲームばかり……という危惧もありました。それで、PLAYISMを、日本のインディーゲームを発信するサイトに広げていったんです。

最初は、サイトの知名度も低くて苦労したのですが、NIGOROさんとの出会いが転機になりました。ちょうどNIGOROさんもPC版『LA-MULANA』の世界展開を模索していた時期で、サポートしてくれる日本の企業を探していたんです。「日本のインディーの存在感を世界に広めましょう！」ということで、『LA-MULANA』の世界展開を開始したのが、2012年7月です。作品が大ヒットしたことで、インディーゲームに対する手応えを感じましたね。

昨今、**よくインディーゲームが人気だと言われますが、個人的にはまだまだ盛り上がっているとは言えないレベルだと思っています**。ゲームファンでも"インディー"という言葉を知らない人は多いのではないかと。たとえば欧米のように、通常のゲームとインディーゲームが同じ土俵で賞を争う……という段階までは、まだまだだと思っています。ファミ通さんにインディーゲームの情報が載るようになれば、状況も変わるのかもしれませんが(笑)。

そういった流れの中で、いまソニー・コンピュータエンタテインメント(SCE)さんと協力して、プレイステーション4やPS Vitaでインディーゲームを発信する場を作ることに注力しています。日本はPCの市場が小さいこともあり、**家庭用ゲーム機での展開がインディーゲームのさらなる普及のカギになる**と判断しています。これまで、家庭用ゲーム機でインディーゲームを出すのは、けっこう敷居が高かったのですが、SCEさんはインディーゲームの理念を理解してくださっていて、自由にやらせてもらっています。1～2年後には、日本人クリエイターによる世界的なヒット作が生まれてくるのではないかと期待しています。PLAYISMでは、今後とも才能溢れる日本のクリエイターをサポートしていきたいですね。

NIGORO

魅力は"幅が広いこと"

■2007年にゲーム制作事業部としてNIGOROを設立。後にWii ウェアでも配信された『LA-MULANA』の大ヒットで一躍脚光を浴びる。関西インディーゲームメーカーで高い注目を集める1社。



NIGOROディレクター
楢村 匠（ならむらたくみ）氏

インディーゲームとは、ゲーム業界や企業とつながりを持たず、自分たち主導で作れられたゲームだと思っています。全国チェーンのレストランに行くか、定食屋に行くかの違いみたいなものでしょうか(笑)。日本では、"インディー"という言葉が出てくる前に同人ゲームがあったりして定義がややこしくなっていますが、定義でゲームがおもしろくなるわけではないので、「これはインディーゲームです」と言われているものがインディーゲームでいいのではないかと思っています(笑)。



インディーゲームでは、"独創的"とか"安い"といったことが全面に押し出されていますが、**いちばんの魅力は"幅が広いこと"**ではないでしょうか。これまでパッケージを購入することがメインだったユーザーから見れば、"選択肢が増えた"と判断していただければと。それだけ自分の肌に合うゲームを探せる可能性が広がったわけです。

インディーゲームに対して、以前に比べて注目してくれる人が多くなったのはうれしいことです。ただ、盛り上がるのは、優れた作品たちありきであってほしいです。**インディーゲームだから持ち上げるのではなくて、ゲーム自体がおもしろいかどうかで盛り上がるのが自然**だと思います。だから、"インディーゲームだ"ということで、特別視されているうちは安心できません。ブームが過ぎたらそれで終わりですから。"盛り上がっている"、"ブームだ"と言われているあいだに、作り手はいい作品を出して、活動の場をアピールし、プレイヤーやメーカーは、"インディーである"、"ダウンロード販売である"という垣根なくゲームとして扱うように変わってくれば、この先もずっと盛り上がったままでいけるのではないかと期待しています。

『LA-MULANA 2』の進捗ですが、KickStarter(※1)での募集の後に、立て続けにイベント出展があったため、なかなか手を付けられずにいたのですが、ようやく本格的な開発が始まったところです。これから徐々に情報を提供していけるかと。いままでの作品も、これからの作品も、我々の作るゲームを気に入ってくれた人たちと、この先ずっとゲームを楽しんでいきたいです。

※1：KickStarter……クラウドファンディングによる資金調達の仕組み。

ピグミースタジオ

個性的で突き抜けたゲームを

■2007年設立。家庭用ゲーム機の開発を手掛けつつ、ここ数年はインディーゲームに積極的に取り組む。今後、Playstation Mobile用『野犬のロデム』やPS Vita版『LA-MULANA』などをリリース予定。



代表取締役
小清水 史氏

ピグミースタジオはもともと家庭用ゲーム機の開発会社としてスタートしたのですが、2012年のPlaystation Mobileサービス開始以降は、インディーゲームにも積極的に取り組むようになりました。当社では、インディーを"インディペンデント"として捉えていまして、**「個性的で尖った、商業ベースを度外視して、おもしろければそれでいい、突き抜けたゲーム」として展開**しています。各社さんがものすごく個性的なゲームをリリースしていたプレイステーション初期のころの状況が理想郷です(笑)。「資金提供を受けたらインディーじゃない」という意見もありますが、突き詰めれば精神の問題なのかなと個人的には思っています。

とはいえ、"インディーゲーム＝セールス的にはどちらでもいい"というのは、当社の考えかたとは少し違うのかなと。**作りたいものを作って終わりでは、自己満足にしか過ぎない**ですよね。ファンの方にしっかりと楽しんでいただけることを考えるべきです。ただ、そのファン層がニッチでもいい。それが、インディーゲームというものなのかもしれません。

あと、当社では家庭用ゲーム機での展開にこだわっています。コントローラを使ってガチャガチャとゲームを遊ぶ文化というのは、やっぱりおもしろいですよね。コントローラを触って楽しいのが、ゲーム専用機であるべきだと思っています。今後とも、ゲームファンに驚いていただけるようなゲームをリリースしていきたいです。そんな当社の最新作が、6月末にPSMにて配信予定の"野良犬SLG"『野犬のロデム』。クリエイターが自由な発想で取り組んだ意欲作なので、ご期待ください。



野犬のロデム

ヴィテイ

奇抜なアイデアに挑戦できる

■『スター・フォックス』のプログラムなどを手掛けた、ジャイルズ・ゴダード氏により2002年に設立。Bit Summit 2014で『MODERN ZOMBIE TAXI DRIVER』が大賞を受賞し、大きな話題を呼んだ。



リードアーティスト
村上雅彦氏

昨今ゲームを作るためのコストがどんどんと高くなってきているので、低予算、少人数でも開発ができるインディーゲームが盛り上がるのは、自然の流れだと感じています。**インディーゲームは、よりひとつのアイデアに集中して作れること、奇抜なアイデアに挑戦できることが魅力です。**Bit Summit 2014で大賞を受賞した『MODERN ZOMBIE TAXI DRIVER』も、まさにひとつのアイデアから生まれています。最初は「何かおもしろいことができないかな?」ということで、ドライビングゲームをOculus Rift(※2)で遊んでみたら、想像以上に楽しくて、すぐに開発に着手しました。今後も、自分がおもしろいと感じたアイデアを形にしていきたいです。作りたいゲームを、自分たちの思ったように作れたら、理想的ですね。



これからインディーゲームは、より重要なものになっていくと思います。今後、ゲーム制作のコストが上がるにつれて、新しい挑戦がしにくくなっていくような気がします。一方で、**インディーゲームはいろいろなアイデアを試したり、挑戦しやすい環境にあるので、新しいゲームを生み出しやすい。**近年は、Steamなど、インディーゲームをパブリッシュするための環境が整ってきていますし、これからインディーゲーム開発者が増えて、刺激的なゲームが出てくればいいなと思います。もっと多くの人にインディーゲームを遊んでもらえるとうれしいです。

ドラキュー

小さな市場でも注目してもらえる

■PC・家庭用ゲーム機の開発会社として、2006年に設立。前作『機装猟兵ガンハウンド』は、富野裕樹氏がほぼひとりで開発。BitSummit 2014でPS4版『重装機兵レイノス』が発表され、話題を集めた。



代表取締役
富野裕樹氏

近年インディーゲームが人気ですが、「そもそもインディーゲームって何だろう?」と考えあぐねているのが本音です。インディー枠でドラキューを取り上げてくださる機会が増えてきたので、僕らもありがたくその恩恵を享受していますけれど。実際のところ自分たちがインディーという意識はあまりなくて、"自分の活動の他人からの見えかた"がインディー的なのかな……と。ドラキューとしては、あくまでメジャーで戦いたいという夢がありますが、**"やりたいものを作る"というのが、インディーゲームの発想に近い**のかもしれません。先日発表させていただいた『重装機兵レイノス』も、自分が過去に夢中になった『重装機兵』シリーズの最新作を遊びたくて、当時の発売元であるメサイヤさんを訪れたのが開発着手のきっかけになっています。2Dロボットシューティングというニッチなジャンルは、大手さんではなかなか新作を出しづらい状況ではないでしょうか。**たとえ少数のお客様しか見込めなくても、"確実に満足してもらえる良作を開発して、ユーザーさんの期待にお応えしたい"**という気持ちは多くのインディーゲーム開発者と同じです。

インディーが注目されるというのは、"小さな市場も注目してもらえる"というのと同義で、やりたいものが作れて、それを手にできる人も多くなる仕組みだと思います。インディーは、ソフトの発表の場として、今後ますます盛り上がるのではないでしょうか。



重装機兵レイノス

記者の目

近年大きな盛り上がりを見せているインディーゲーム。とはいえ、ひと言で"インディーゲーム"といっても、その定義は人によってさまざまだ。「パブリッシャーから資金援助を受けないのがインディースピリッツ」という人もいれば、「独立の精神を持っていればいい」という人もいる。さらに言えば、送り手のスタンスもそれぞれに異なる。事業の柱と期待して取り組む開発会社があれば、ひとりの開発者が仕事の合間にコツコツと作っているケースもある。そういった意味では、いろいろな有り様を許容できる懐の深さが、"インディーゲーム"の魅力と言えるだろう。

一方で、今回関西のインディーゲーム関連メーカーへの取材を通して共通の言葉を聞くこともできた。それは「作りたいものを作る」という思い。開発者が自由な発想で好きなゲームを作る――。開発費の高騰化などにより、ときに「新しい挑戦がしづらくなった」と言われる昨今において、インディーゲームは開発者のみならずユーザーにとっても貴重な"場"と言えるだろう。独創的なタイトルを提供する場としてのインディーゲームに今後も期待したい。

※2：Oculus Rift……Oculus VRが提供する、バーチャルリアリティーのヘッドマウントディスプレイ。

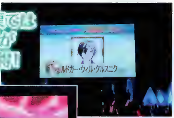
《今週のおもなニュース》…… 5月31日～6月6日

EVENT 今年も盛大! シリーズの祭典"テイルズ オブ フェスティバル2014"が開催

5月31日、6月1日の2日間にわたり、神奈川・横浜アリーナにて、バンダイナムコゲームスのRPG『テイルズ オブ』シリーズのファンイベント"テイルズ オブ フェスティバル2014"が開催された。今年で7回目の開催となる本イベントでは、例年同様、シリーズ作品に出演している声優陣が集結。イベント限定のオリジナルストーリーを生で演じるスペシャルスキットやトークショー、シリーズ作品のテーマソングを担当したmisonoやKOKIAのライブなどが行われ、詰めかけたファンを魅了していた。また、シリーズ20周年記念タイトルのプレイステーション3用ソフト『テイルズ オブ ゼスティリア』など、ゲームの最新情報も公開。


今年も『ビバ☆テイルズ オブ!』

人気投票ではルドガーが1位を獲得!




⬅シリーズ作品の枠を越えて、人気キャラたちが夢の共演を果たすスペシャルスキット。

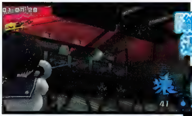

『ゼスティリア』のドラゴンが鎮座!


⬆初参加のKOKIAは『テイルズ オブ イノセンス』などのテーマソングをしっとりと歌い上げた。


『ゼスティリア』の最新情報は200ページへ!

TOPIC 『ファンタシースター ノヴァ』と『絶対絶望少女』の最新映像が公開!

6月6日、東京都・六本木のニコファーレにて、今後発売予定のプレイステーション Vita用ソフトに注目したニコニコ生放送の番組"PlayStation 夏の大花火大会"の公開生放送が実施。その中で、スパイク・チュンソフトより発売予定の『絶対絶望少女～ダンガンロンパ AnotherEpisode～』の最新映像が披露された。さらなる新情報が近日公開予定とのこと。また、セガより2014年に発売予定のシリーズ最新作、『ファンタシースター ノヴァ』についても、物語の冒頭、プロローグ部分を描いたと思われる新映像が公開された。

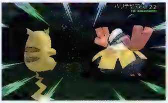

『絶対絶望少女』は近日、新情報公開か!?


➡『ファンタシースター ノヴァ』の開発状況は、番組に登場したシリーズプロデューサーの酒井智史氏によると「けっこう遅れちゃっていますが、順調です」とのこと。

EVENT "内田篤人選手のピカチュウ"が6月15日に全国40ヵ所でプレゼント

ポケモンは、『ポケットモンスター X・Y』について、以前よりアナウンスされていた、全国40ヵ所で6月15日にプレゼントされる特別なピカチュウが、"内田篤人(うちだあつと)選手のピカチュウ"であることを発表。このピカチュウは、プロサッカー選手の内田篤人(うちだあつと)選手の親名がついており、覚えている技も内田(うちだ)選手にちなんだものが含まれている。また、持ち物として、非常に珍しい"でんきだま"を所有しているのも特徴。プレゼント会場では、ニンテンドー3DS用ダウンロードソフト『とうぞくと1000びきのポケモン』を使って遊ぶコーナーや、一部店舗にてピカチュウのグリーティングなども予定されている。

強力な技がいっぱい!


⬆プロサッカー選手である内田選手にちなんで、メガトンキックを覚えている。

●実施概要
プレゼント実施日時:
6月15日(日)10:00～17:00
プレゼント実施会場:
全国40ヵ所のイオンモール・イオン(※)

●"内田篤人選手のピカチュウ"の紹介
レベル:22 **タイプ:**でんき **特性:**せいでんき
技:でんこうせっか、エレキボール、かげぶんしん、メガトンキック
持ち物:でんきだま **ボール:**プレシャスボール
リボン:クラシックリボン
親名:ウチダアツト

※実施店舗、会場で行われるそのほかのイベントについては、『ポケットモンスター』オフィシャルサイト(http://www.pokemon.co.jp/)で確認してください。

TOPIC Wii U本体がアップデート！

任天堂は、6月3日にネットワークダウンロードによるWii U本体の更新を実施。今回の更新により、Wii U GamePadで電源をオンにした際、クイックスタート画面が表示されるようになり、任天堂から届くおしらせを、電源がオフの際にWii U GamePadで受信可能になるなど、多様な機能が追加された。

●おもなアップデート内容

- クイックスタート画面の追加
- Wii U GamePadでおしらせを受信する機能の追加
- 電源OFF時の動作機能の改善
- “Wii Uメニュー”の更新
- “本体設定”の更新
- “HOMEボタンメニュー”の更新
- システムの安定性や利便性の向上



クイックスタート画面の追加



Wii U GamePadでおしらせを受信する機能の追加

TOPIC 『DARK SOUL Ⅱ』追加DLCが3ヵ月連続で配信決定

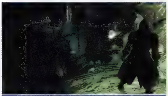
6月5日、フロム・ソフトウェアは、発売中であるプレイステーション3、Xbox 360、PC用ソフト『DARK SOUL Ⅱ(ダークソウル2)』について、7月22日より追加ダウンロードコンテンツを配信することを発表。本DLCは、3ヵ月連続で順次配信される3部作構成となっており、それぞれに新たなステージが登場する。追加されたステージには新しい敵やボスキャラクター、武器や防具、魔法なども多数登場。さらに手応えのある新ステージにチャレンジしよう。

ダウンロードコンテンツ配信スケジュール

第1弾タイトル:CROWN OF THE SUNKEN KING
配信日:7月22日(火)予定
価格:741円[税抜](800円[税込])

第2弾タイトル:CROWN OF THE OLD IRON KING
配信日:8月26日(火)予定
価格:741円[税抜](800円[税込])

第3弾タイトル:CROWN OF THE IVORY KING
配信日:9月24日(水)予定
価格:741円[税抜](800円[税込])



CROWN OF THE SUNKEN KING

EVENT 『FIFA 14』複数のW杯イベントが開催

ソニーは、6月3日から7月13日の期間中、東京・銀座のソニービルにて、ワールドカップに関連したイベント“ONE STADIUM at SonyBuilding”を開催。これは、ソニービルの全館にてワールドカップをリアルに体感できるイベントで、タブレットから応援メッセージを書き込めるコーナーや、高解像度の“4K”の映像を楽しめるショールームなどが設けられている。オープニングセレモニーには、歌手の中島美嘉と加藤ミリヤも登場した。また、6月4日には、ソニー・コンピュータエンタテインメントが東京の六本木ヒルズにて、『FIFA 14 ワールドクラスサッカー』をプレイして、ワールドカップの試合を予想するイベントを実施した。



EVENT 約7ヵ月にわたりゲーム制作を体験できる“任天堂セミナー2014”の募集が開始

任天堂が主催するゲーム制作の実践的セミナー“任天堂セミナー2014”が今年も開催される。本セミナーは、約7ヵ月にわたり、ゲーム制作を体験できるというもの。任天堂の現役開発者によるプログラムやデザイン、サウンド、企画の講義を始め、さまざまなアドバイスを受けることができる。

●募集要項

募集期間:6月16日～29日まで
報酬:交通費支給。ゲーム制作に必要な機材等は任天堂が貸与
条件:首都圏、関西圏在住の大学(院)生・専門学校生(4月現在、年次は問わない)
募集人数:首都圏、関西圏で各14名程度
活動期間:8月下旬から2015年3月下旬まで
活動分野:プログラム、サウンド、グラフィックの中からひとつを選択
開発環境:Unity for Wii U
開催地:首都圏は任天堂 東京事務所／関西圏は任天堂本社

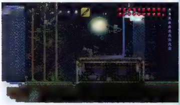
EVENT 『モンスターハンター』が大型バイクと異色のコラボ リオレウスをイメージした特別仕様車が披露

6月5日、ドゥカティジャパンとカプコンは、大型バイク“Monster 1200”と『モンスターハンター』のコラボレーションによる特別仕様車“Monster 1200 モンスターハンターバージョン”の発表会を開催。リオレウスをイメージしたデザインの特別仕様車を披露した。ともに“モンスター”の名を冠するという縁で実現した今回のコラボ。特別仕様車は181万円[税込]で受注生産され、6月5日より予約受付もスタートしている。予約受付期限は、10月31日まで。



TOPIC 『テラリア』新アイテムが多数追加 大型アップデートが配信スタート

スパイク・チュンソフトは、発売中のプレイステーション3、プレイステーション Vita用ソフト『テラリア』について、6月2日に大型アップデートVer.1.2を配信。ゲームボリュームが大幅に増加した。



おもなアップデート内容

- 新たなアイテムや素材、装備(約1200種)、モンスター(約100種)、ボス(4種)が追加
- ブロックや設置物、装備品などに、自由に色をつけられる“ペイント”と“染色”が登場
- “ペイント”と“染色”に関連するNPCを始め、8人の新NPCが追加
- “しんくの大地”や巨大樹など、新たなエリアが追加
- 高難度のダンジョン“ジャングルテンプル”が追加

THIS WEEK……→ そのほかの気になるニュース

■6月3日 『マリオカート8』が発売から約1週間で世界累計販売本数120万本を突破

任天堂は、5月29日に発売されたWii U用ソフト『マリオカート8』の世界累計販売本数が、発売週の週末までで120万本を突破したことを発表した。これにより、『マリオカート』シリーズの世界累計販売本数は、1億本を超えたことになる。

■6月4日 『ウォッチドッグス』先行発売された海外で初週400万本以上をセールス

ユービーアイソフトは、海外で先行発売された『ウォッチドッグス』が、初週で400万本以上のセールスを記録したことを発表した。この販売本数は、ゲーム業界の、新規IPにおけるトップなのだという。なお、本作の日本での発売は、6月26日が予定されている。

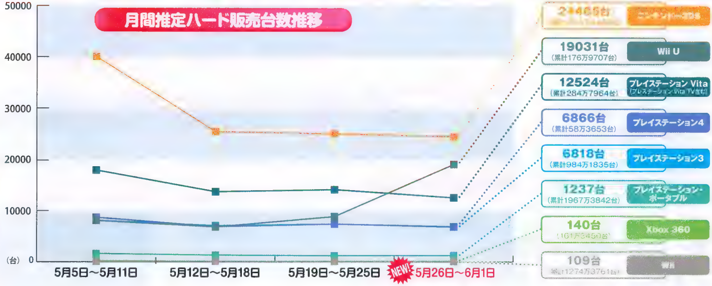
■6月4日 高橋名人がドキドキグルーヴワークスを設立

高橋名人こと、高橋利幸氏が“代表取締役名人”を務める、ドキドキグルーヴワークスが設立された。リリースによると、同社は企画、開発、データチェック、運営といった、ゲーム製作に関わるすべての業務を行う会社になるとのことだ。

ゲームハード、パッケージソフトの週間販売データや業界関係者の意見を中心に、マーケティングの観点から毎週のゲーム業界を分析するコーナー。

◆集計期間◆ 5月26日～6月1日

注目の『マリオカート8』が独走で首位に！



2014年上半期注目タイトルの1本『マリオカート8』が、35万本強を販売して1位に。世界累計販売本数も120万本を超えており、順調なスタートを切った。同作に牽引される形で、『Wii Party U』や『New スーパーマリオブラザーズ U』などもランキングを上げており、ハードも20000台近い販売台数を記録した。まさに『マリオカート8』がWii Uの市場全体を引っ張った形だ。今後どこまで販売本数を伸ばすか、注目したい。

2位も初登場となる『機動戦士ガンダム サイドストーリーズ』がランクイン。初週販売本数は79377本と、『ガンダム』作品としては若干物足りない数字となった。とはいえ、『機動戦士ガンダム』は今年生誕35周年を迎えるだけに、今後の販売アップに期待したい。

さらに初登場タイトルとしては、『超女神信仰 ノワール 激神ブラックハート』が4位に入った。コンパイルハートは、2週間前に発売された『限界凸記 モエロクロニクル』もスマッシュヒットを記録しており、PS Vitaで萌え系タイトルをリリースすることで、一定のファンの獲得に成功したようだ。

週間ソフト推定販売本数TOP10

順位	前回の順位	機種	タイトル	メーカー	発売日	価格[税抜/税込]	推定販売本数(推定累計販売本数)
1	NEW	Wii U	マリオカート8	任天堂	5月29日	5700円/6156円	35万749本
2	NEW	PS3	機動戦士ガンダム サイドストーリーズ	バンダイナムコゲームス	5月29日	7600円/8208円	79377本
3	3	3DS	妖怪ウォッチ	レベルファイブ	2013年7月11日	4571円/4937円	26555本(102万8445本)
4	NEW	Vita	超女神信仰 ノワール 激神ブラックハート	コンパイルハート	5月29日	6800円/7344円	26015本
5	1	PS3	ワールドサッカー ウイニングイレブン 2014 蒼き侍の挑戦	KONAMI	5月22日	7600円/8208円	24061本(71787本)
6	11	Wii U	Wii Party U	任天堂	2013年10月31日	4700円/5076円	10214本(75万2205本)
7	10	Wii U	New スーパーマリオブラザーズ U	任天堂	2012年12月8日	5700円/6156円	10175本(117万3701本)
8	5	3DS	ワールドサッカー ウイニングイレブン 2014 蒼き侍の挑戦	KONAMI	5月22日	4740円/5119円	9421本(28855本)
9	2	PS4	inFAMOUS Second Son (インファマス セカンド サン)	SCEJA	5月22日	6900円/7452円	8827本(48584本)
10	NEW	PS3	アルカナハート3 ラブマックス!!!!!	アークシステムワークス	5月29日	6800円/7344円	7860本

識者の視点 『マリオカート8』はハードの普及台数を考えると健闘した

今週は何といっても『マリオカート8』です。35万本強の初週販売本数は、ハードの普及台数を考えるとよくがんばったと言えるのではないでしょうか。任天堂ソフトの特性から見て、今後長く売れ続けていくタイトルになることは間違いないです。同作は、ハードの普及にも大いに貢献しました。とはいえ、Wii Uにとってはこれからが正念場となりそうです。カギを握るのは、『大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U』ですね。ハードの普及に絶大な影響力を持つ同作が、いつ発売されるかで、Wii Uの今後が左右されそうです。

3位の『妖怪ウォッチ』は相変わらず堅調です。7月の『妖怪ウォッチ2 元祖/本家』の発売に向けて、非常にいい流れができていますね。『2』がどこまで販売本数を伸ばしていくかは、この夏の大きな話題と言えます。2本合わせて200万本まで行きそうなポテンシャルがあります。国民的ソフトに化ける可能性もありそうです。

個人的に注目していたのが9位に入っている『inFAMOUS Second Son(インファマス セカンド サン)』。同作は海外での評価も極めて高く、良作をプレイステーション4できちんとリリースしていくというSCEJAの姿勢には好感が持てます。4月に入って少し販売台数が落ち着いているプレイステーション4ですが、着実にソフトをリリースしていくことが、今後につながっていくはずです。

先日、国内での価格が決まったXbox Oneは、いよいよ本格始動といったところです。Kinectを同梱しないバージョンの発売を決定したのは、英断だと思います。いまXbox Oneを欲しているユーザーは、「Kinectがなくても……」というコアなファンが多いので、よりリーズナブルな価格で提供するのは、理にかなった判断と言えます。9月の日本での発売に向けても、追い風になりそうです。



※注釈のないデータはすべてファミ通調べです。 ※SCEJAはソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアの略です。

ゲームユーザーの意見箱 from ファミ通.com

5月24日～5月30日の ゲーム業界について

（集計期間：5月31日～6月5日）

今週の注目ニュース BEST5

1位 『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』、新作アペンドパッケージが発表！

バンダイナムコゲームスは、5月26日に放送されたプレイステーション Vita、PSP用ソフト『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』の開発者実況生放送において、新作アペンドパッケージ"GOD EATER 2 ANOTHER EPISODE 防衛班の帰還"を、6月5日より発売することを明らかにした。価格は1000円［税込］。

2位 PS3版『グランド・セフト・オートV』が新価格に ゲームを有利に進められるマネーカードも封入

ロックスター・ゲームスは、プレイステーション3用ソフト『グランド・セフト・オートV』の廉価版を、6月26日より発売する。新価格は4990円［税抜］となり、ゲーム開始時から"GTAオンライン"で使用可能な"ゲーム内通貨20万ドル分"のマネーカードなども封入される。

3位 2バリエーションで9月4日に発売される Xbox Oneの国内での販売価格が決定

日本マイクロソフトから、9月4日発売予定の新世代ハード・Xbox Oneの日本国内での価格が決定した。ふたつのバリエーションでの発売となり、Xbox Oneは39980円［税抜］、Xbox One Kinectセンサーを同梱したXbox One＋Kinectは、49980円［税抜］となる。

4位 『メダロット8 カブトVer./クワガタVer.』新主人公を中心とした新たな物語が展開！

ロケットカンパニーは、人気RPG『メダロット』シリーズ最新作として、ニンテンドー3DS用ソフト『メダロット8 カブトVer./クワガタVer.』を発表した。約2年ぶりのナンバリングタイトルで、8月28日発売予定。

5位 『ガールズ&パンツァー 戦車道、極めます！』の第3弾テレビCM映像が公開

バンダイナムコゲームスは、6月26日発売予定のプレイステーション Vita用ソフト『ガールズ&パンツァー 戦車道、極めます！』の第3弾CMを、公式サイトにて公開した。このCMでは、雪原でのプラウダ高校戦や決勝戦での西住姉妹対決などを見ることができる。

今週の注目ハードベスト3

1位	プレイステーション4	133ポイント
2位	プレイステーション Vita	128ポイント
3位	プレイステーション3	113ポイント

※ポイントは、ファミ通.comの読者投票をもとに算出したものです。

ニュースベスト5へのおもなご意見

『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』、新作アペンドパッケージが発表！

●『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』は発売日に購入し、プレイしていますが、アップデートも定期的に行われ、開発側の努力がひしひしと伝わってきました。（24歳男性　公務員）

●ちょうど遊び尽くしたところに、新エピソードが発表されてうれしい。まだまだ楽しめそう。（25歳男性　会社員）

●これまでの無料DLCの質がよかったので、この価格にも期待している。（36歳男性　会社員）

●販売価格が1000円なのも助かる。財布にやさしいうえに、継続して楽しめそうです。（36歳男性　会社員）

●発売から時間が経っても、こうしてアップデートしてくれるのはうれしい限り。（30歳男性　アルバイト）

PS3版『グランド・セフト・オートV』が新価格に ゲームを有利に進められるマネーカードも封入

●お買い得になってよかったです。これを機に、広大な世界にひたれるのを楽しみにしています。（22歳女性　大学院生）

●ちょうど買おうか迷っていました。特典もいろいろあるので、買おうと思いました。（29歳男性　会社員）

●好きな作品なので、これでまたユーザーが増えるのが楽しみです。（26歳男性　フリーター）

●このシリーズは未プレイなので、今度こそプレイしたい。（25歳男性　無職）

2バリエーションで9月4日に発売される Xbox Oneの国内での販売価格が決定

●Kinectがないバージョンも発売されるので、かなり買いやすくなりました。（32歳男性　アルバイト）

●だいたい予想通りの印象ですが、もうひと声ほしいですね。ソフトが同梱されているバージョンとか。（37歳男性　会社員）

●気がつけば、日本での発売まであっという間ですね。日本人向けのゲームの発売にも期待しています。（39歳男性　公務員）

『メダロット8 カブトVer./クワガタVer.』新主人公を中心とした新たな物語が展開！

●探偵ものを取り入れた世界観や新キャラクターたち、戦闘システムの変化など、シリーズファンとして期待大です！（23歳男性　大学院生）

●前作では『カブトVer.』を買ったので、今回は『クワガタVer.』を買おうと思っています。（24歳男性　学生）

『ガールズ&パンツァー 戦車道、極めます！』の第3弾テレビCM映像が公開

●戦車に詳しいわけではないので、ゆる～く楽しみたいと思います。（25歳男性　会社員）

●ちょうど『ガルパン』にハマっています。早くプレイしたいです。（23歳男性　アルバイト）

QUESTION 今週のクエスチョン "セガ3D復刻プロジェクト"で発売してほしいタイトルは？

セガの往年の名作を、ニンテンドー3DSの3D立体視に対応させる"セガ3D復刻プロジェクト"が、クオリティーへのこだわりなどから人気を集めている。そこで今回は、この復刻プロジェクトでぜひ取り扱ってほしいタイトルやシリーズを聞いてみた。

1位	『サクラ大戦』シリーズ	13人
2位	『シャイニング』シリーズ	12人
3位	『バーチャファイター』シリーズ	9人
4位	『シェンムー』シリーズ	7人
5位	『ダイナマイト刑事』シリーズ	6人

これまでも、バーチャルコンソールや『セガエイジス』など、多くのリメイクを行ってきたセガだが、とくに『サクラ大戦』や『シェンムー』には「[illegible]のプロジェクトから続編を」という声が目立った。

『サクラ大戦』シリーズと答えた人の意見

●オープニングだけでも、立体視にしたらおもしろそう。当時のすごさを見てみたい。（32歳男性　フリーター）

●3D化はともかく、ニンテンドー3DSとの相性はいいように思う。（25歳男性　会社員）

●まだまだいろいろなストーリーができそう。単純に新作が出るだけだとしても楽しみ。（36歳男性　公務員）

『シャイニング』シリーズと答えた人の意見

●最新作に合わせて復刻してほしい。とくに『シャイニング・ウィズダム』。（31歳男性　会社員）

●いちばん遊んだ『シャイニング・ザ・ホーリィアーク』は、3DダンジョンRPGだし、向いているのでは？（39歳女性　パート）

●『シャイニング・フォース ネオ』のバッサリ感をぜひ。（30歳男性　会社員）

そのほかの意見

●『バーチャファイター』シリーズ。もともと3Dだし、ほかのタイトルに比べると復刻しやすい？（37歳女性　会社員）

●『ダイナマイト刑事』。バトルもグラフィックも、3D立体視にピッタリなイメージがあります。（21歳男性　大学生）

●『ゲイングランド』。3Dを活かせるし、何より名作だから。（35歳男性　無職）

●『ロードランナー』。シンプルさゆえに、また考えながらプレイしたい。（40歳男性　会社員）

ファミ通トップ30

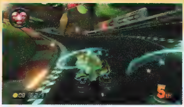
TOP30

今週は、「マリオカート8」が35万本以上を売り上げて初登場1位を獲得した。2位の「機動戦士ガンダム サイドストーリーズ」、4位の「超女神信仰 ノワール 激神ブラックハート」も、初登場でのランクインだ。

集計期間　5月26日～6月1日

1 Wii U マリオカート8

NEW　前回 -　前々回 -



壁や天井などの反重力エリアの走行中は、タイヤが横向きに変形する。このとき、ライバルやギミックなどにぶつかると、スピン後に加速がかかる"スピンターボ"が発生するぞ。近くにライバルがいる場合は、ぶつかり合ってスピードアップを図るのも手だ。

Wii U
レース
カート
■任天堂
5月29日発売　5700円[税抜](6156円[税込])
ダウンロード版　5700円[税抜](6156円[税込])
最高順位 1位　登場回数 1回

推定週間販売本数 **35万749**
推定累計販売本数 **35万749**

2 PS3 機動戦士ガンダム サイドストーリーズ

NEW　前回 -　前々回 -



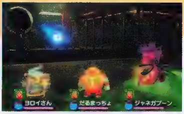
ミッションによっては、敵として強力なエースパイロットが立ちはだかってくる。素早いうえに、攻撃力、HPともに高いので、正面から撃ち合うと非常に危険だ。射撃でけん制しつつ、敵エースの格闘攻撃に合わせてSP格闘で反撃すると安全に戦えるぞ。

プレイステーション3
アクション
アニメ・ロボット
■バンダイナムコゲームス
5月29日発売　7600円[税抜](8208円[税込])
Limited Edition　13790円[税抜](14893円[税込])
最高順位 2位　登場回数 1回

推定週間販売本数 **79377**
推定累計販売本数 **79377**

3 3DS 妖怪ウォッチ

前回 3　前々回 3



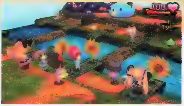
ゲームの基本をおさらい。バトル中に出現する"さすらいだま"に"ねらう"コマンドでピンを刺すと、5種類用意されたボーナスのうちいずれかが発生するぞ。また、"さすらいだま"には青色と金色の2種類があり、金色のほうが高い効果を持っているのだ。

ニンテンドー3DS
RPG
冒険
■レベルファイブ
2013年7月11日発売　4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版　4571円[税抜](4937円[税込])
最高順位 1位　登場回数 40回

推定週間販売本数 **26555**
推定累計販売本数 **102万8445**

4 Vita 超女神信仰 ノワール 激神ブラックハート

NEW　前回 -　前々回 -



味方のキャラクターが隣接している状態でスキルや超必殺技を使うと、"リリィブースト"が発動。仲間からキスをされ、スキルや超必殺技の威力がアップするのだ。また、リリィブーストが発動すると"女神化"に欠かせない"リリィポイント"も手に入る!

プレイステーション Vita
シミュレーション・RPG
ファンタジー
■コンパイルハート
5月29日発売　6800円[税抜](7344円[税込])
限定版　9800円[税抜](10584円[税込])
ダウンロード版　6000円[税抜](6480円[税込])
最高順位 4位　登場回数 1回

推定週間販売本数 **26015**
推定累計販売本数 **26015**

5 PS3 ワールドサッカー ウイニングイレブン 2014 蒼き侍の挑戦

前回 1　前々回 -



ジャパンチャレンジモードは、"インターナショナルカップ アジア予選"からスタートして本大会に出場し、優勝を目指す新モード。チーム全体を操作する"チームモード"と、ひとりの選手のみを操作する"プレイヤーモード"の、ふたつの方式で楽しめるぞ。

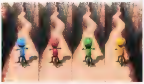
プレイステーション3
アクション
サッカー
■KONAMI
5月22日発売　7600円[税抜](8208円[税込])
ダウンロード版　7100円[税抜](7668円[税込])
最高順位 1位　登場回数 2回

推定週間販売本数 **24061**
推定累計販売本数 **71787**

6 Wii U Wii Party U

↑ 前回 11 前々回 9

推定週間販売本数 10214　推定累計販売本数 75万2205



Wii U
その他
バラエティー
■任天堂
2013年10月31日発売　4700円[税抜](5076円[税込])
ダウンロード版　4400円[税抜](4752円[税込])
最高順位 2位　登場回数 29回

7 Wii U New スーパーマリオブラザーズ U

↑ 前回 10 前々回 10

推定週間販売本数 10175　推定累計販売本数 117万3701



Wii U
アクション
冒険
■任天堂
2012年12月8日発売　5700円[税抜](6156円[税込])
ダウンロード版　5700円[税抜](6156円[税込])
最高順位 2位　登場回数 51回

8 3DS ワールドサッカー ウイニングイレブン 2014 蒼き侍の挑戦

↓ 前回 5 前々回 −

推定週間販売本数 9421　推定累計販売本数 28855



ニンテンドー3DS
アクション
サッカー
■KONAMI
5月22日発売　4740円[税抜](5119円[税込])
ダウンロード版　4240円[税抜](4579円[税込])
最高順位 5位　登場回数 2回

9 PS4 inFAMOUS Second Son (インファマス セカンド サン)

↓ 前回 2 前々回 −

推定週間販売本数 8827　推定累計販売本数 48584



プレイステーション4
アクション
近未来
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
5月22日発売　6900円[税抜](7452円[税込])
ダウンロード版　5900円[税抜](6372円[税込])
最高順位 2位　登場回数 2回

10 PS3 アルカナハート3 ラブマックス!!!!!

NEW 前回 − 前々回 −

推定週間販売本数 7860　推定累計販売本数 7860



プレイステーション3
アクション
格闘
■アークシステムワークス
5月29日発売　6800円[税抜](7344円[税込])
ダウンロード版　6297円[税抜](6800円[税込])
最高順位 10位　登場回数 1回

---

11 ↑ (前回 19 / 前々回 17) Wii U Wii Fit U
Wii U　その他 フィットネス
■任天堂
2月1日発売 フィットメーターセット 5700円[税抜](6156円[税込])
バランスWiiボード+フィットメーターセット 9500円[税抜](10260円[税込])
ダウンロード版 3334円[税抜](3600円[税込])
最高順位 11位　登場回数 13回　週間 6611　累計 14万9397

12 ↓ (前回 7 / 前々回 1) PS3 アイドルマスター ワンフォーオール
プレイステーション3　シミュレーション アイドル
■バンダイナムコゲームス
5月15日発売 7600円[税抜](8208円[税込])
765プロ 新プロデュースBOX 11880円[税抜](12830円[税込])
ダウンロード版 7600円[税抜](8208円[税込])
最高順位 1位　登場回数 3回　週間 5445　累計 96361

13 → (前回 13 / 前々回 5) 3DS マリオパーティ アイランドツアー
ニンテンドー3DS　ボードゲーム・アクション バラエティー
■任天堂
3月20日発売 4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版 4571円[税抜](4937円[税込])
最高順位 1位　登場回数 10回　週間 5204　累計 38万8975

14 NEW (前回 − / 前々回 −) Vita 信長の野望・創造
プレイステーション Vita　シミュレーション 歴史
■コーエーテクモゲームス
5月29日発売 7800円[税抜](8424円[税込])
ダウンロード版 6762円[税抜](7302円[税込])
最高順位 14位　登場回数 1回　週間 4946　累計 4946

15 NEW (前回 − / 前々回 −) PSP ハートの国のアリス ~Wonderful Twin World~
プレイステーション・ポータブル　アドベンチャー 恋愛
■QuinRoseUnderGarden
5月29日発売 6000円[税抜](6480円[税込])
豪華版 8500円[税抜](9180円[税込])
最高順位 15位　登場回数 1回　週間 4855　累計 4855

16 ↓ (前回 9 / 前々回 −) PSP ワールドサッカー ウイニングイレブン 2014 蒼き侍の挑戦
プレイステーション・ポータブル　アクション サッカー
■KONAMI
5月22日発売 2840円[税抜](3067円[税込])
ダウンロード版 2340円[税抜](2527円[税込])
最高順位 9位　登場回数 2回　週間 4730　累計 11900

17 ↓ (前回 14 / 前々回 11) 3DS ポケットモンスター X・Y
ニンテンドー3DS　RPG 冒険
■ポケモン
2013年10月12日発売 各4571円[税抜](各4937円[税込])
X パック Y パック ゼルネアス イベルタル ブルー 各21715円[税抜](各23452円[税込])
ダウンロード版 各4571円[税抜](各4937円[税込])
最高順位 1位　登場回数 32回　週間 4667　累計 437万6927

18 ↓ (前回 15 / 前々回 15) 3DS マリオカート7
ニンテンドー3DS　アクション レース
■任天堂
2011年12月1日発売 4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版 4571円[税抜](4937円[税込])
最高順位 1位　登場回数 93回　週間 4633　累計 225万636

19 ↓ (前回 12 / 前々回 5) 3DS マリオゴルフ ワールドツアー
ニンテンドー3DS　スポーツ ゴルフ
■任天堂
5月1日発売 4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版 4571円[税抜](4937円[税込])
最高順位 2位　登場回数 4回　週間 4070　累計 10万2033

20 ↓ (前回 4 / 前々回 −) Vita To LOVEる-とらぶる- ダークネス バトルエクスタシー
プレイステーション Vita　アクション・アドベンチャー アニメ・冒険
■ノリュー
5月22日発売 6980円[税抜](7538円[税込])
限定版 8980円[税抜](9698円[税込])
ダウンロード版 6463円[税抜](6980円[税込])
最高順位 4位　登場回数 2回　週間 4046　累計 27005

21 ↓ (前回 17 / 前々回 12) 3DS 星のカービィ トリプルデラックス
ニンテンドー3DS　アクション 冒険
■任天堂
1月11日発売 4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版 4571円[税抜](4937円[税込])
最高順位 1位　登場回数 20回　週間 3804　累計 62万2950

22 ↓ (前回 8 / 前々回 2) Vita 限界凸記 モエロクロニクル
プレイステーション Vita　RPG ファンタジー
■コンパイルハート
5月15日発売 6800円[税抜](7344円[税込])
限定版 8800円[税抜](9504円[税込])
ダウンロード版 6000円[税抜](6480円[税込])
最高順位 2位　登場回数 3回　週間 3585　累計 46453

23 ↓ (前回 18 / 前々回 14) 3DS モンスターハンター4
ニンテンドー3DS　アクション 狩り
■カプコン
2013年9月14日発売 5706円[税抜](6161円[税込])
スペシャルパック(アイルーホワイト)(ゴア マガラブラック) 各24762円[税抜](各26742円[税込])
ダウンロード版 5705円[税抜](6161円[税込])
最高順位 1位　登場回数 34回　週間 3357　累計 347万17

24 ↓ (前回 21 / 前々回 13) 3DS パズドラZ
ニンテンドー3DS　パズル・RPG 冒険・育成
■ガンホー オンライン エンターテイメント
2013年12月12日発売 4190円[税抜](4525円[税込])
ダウンロード版 3810円[税抜](4114円[税込])
最高順位 1位　登場回数 23回　週間 3200　累計 140万6228

25 NEW (前回 − / 前々回 −) Vita 英雄*戦姫
プレイステーション Vita　シミュレーション 戦争 恋愛
■5pb.
5月29日発売 6800円[税抜](7344円[税込])
限定版 8800円[税抜](9504円[税込])
ダウンロード版 6000円[税抜](6480円[税込])
最高順位 25位　登場回数 1回　週間 3063　累計 3063

26 NEW (前回 − / 前々回 −) PS4 トライアルズ フュージョン
プレイステーション4　レース バイク
■ユービーアイソフト
5月29日発売 3980円[税抜](4298円[税込])
ダウンロード版 1980円[税抜](2138円[税込])
最高順位 26位　登場回数 1回　週間 3039　累計 3039

27 ↓ (前回 16 / 前々回 7) Vita ソードアート・オンライン -ホロウ・フラグメント-
プレイステーション Vita　RPG ファンタジー・冒険
■バンダイナムコゲームス
4月24日発売 6170円[税抜](6664円[税込])
初回限定生産版 9980円[税抜](10778円[税込])
ダウンロード版 6170円[税抜](6664円[税込])
最高順位 1位　登場回数 5回　週間 3017　累計 19万1328

28 NEW (前回 − / 前々回 −) Vita アルカナハート3 ラブマックス!!!!!
プレイステーション Vita　アクション 格闘
■アークシステムワークス
5月29日発売 6800円[税抜](7344円[税込])
ダウンロード版 6297円[税抜](6800円[税込])
最高順位 28位　登場回数 1回　週間 2980　累計 2980

29 ↓ (前回 22 / 前々回 18) 3DS わがままファッション GIRLS MODE よくばり宣言! トキメキUP!
ニンテンドー3DS　シミュレーション ファッション
■任天堂
4月17日発売 4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版 4571円[税抜](4937円[税込])
最高順位 7位　登場回数 6回　週間 2946　累計 41409

30 NEW (前回 − / 前々回 −) XBOX360 バレットソウル -インフィニットバースト-
Xbox 360　シューティング SF
■5pb.
5月29日発売 5800円[税抜](6264円[税込])
限定版 8800円[税抜](9504円[税込])
最高順位 30位　登場回数 1回　週間 2937　累計 2937

※このランキングは137ページに掲載されている販売店のご協力により、ニンテンドー3DS、プレイステーション Vita、プレイステーション・ポータブル、Wii U、Wii、プレイステーション4、プレイステーション3、Xbox 360のソフトの販売数を同一の条件のもとに集計し、ファミ通が独自に作成したものです。推定累計販売本数の色は、黒は10万本未満、青は10万本以上、緑は50万本以上、赤は100万本以上であることを表しています。

期待の新作TOP30

集計期間　5月29日～6月4日

29位に、プレイステーション3版の「ウォッチドッグス」が初ランクインを果たした。前回12位だった「妖怪ウォッチ2 元祖/本家」は9位、前回18位だった「ブレイブリーセカンド」は11位にランクアップ。

1 PS3 ペルソナ5

前回 1 / 前々回 1



2014年冬発売予定と発表されている本作。新たなストーリーはもちろん、システム面の進化にも期待したい。

827

プレイステーション3
RPG
学園・ドラマ
■アトラス
2014年冬発売予定　価格未定

2 3DS モンスターハンター4G

前回 2 / 前々回 2



通常種と姿は似ているものの、生態が異なる亜種モンスター。『MH4G』では、新たな亜種が多数登場する。

794

ニンテンドー3DS
アクション
狩り
■カプコン
2014年秋発売予定　価格未定

3 PS4 ファイナルファンタジーXV

前回 3 / 前々回 3



ゲーム中では、主人公ノクトの回想シーンがたびたび挿入される。写真は父親との思い出の場面だろうか？

644

プレイステーション4
RPG・アクション
ファンタジー
■スクウェア・エニックス
発売日未定　価格未定

4 Wii U ゼルダ無双

前回 4 / 前々回 12



訓練兵姿のリンク。ハイラル王国の軍に所属しており、ほかの訓練兵よりも抜きん出た実力を持っている。

572

Wii U
アクション
冒険・ファンタジー
■コーエーテクモゲームス
8月14日発売予定　7389円[税抜](7980円[税込])
プレミアムBOX　10800円[税抜](11664円[税込])
ダウンロード版　6463円[税抜](6980円[税込])

5 Vita フリーダムウォーズ

前回 5 / 前々回 7



仲間のひとり、ニーナ。自分の思うままに行動する自由人で、面倒見のいい姉御肌の先輩咎人(トガビト)だ。

529

プレイステーション Vita
アクション
近未来
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
6月26日発売予定　5800円[税抜](6264円[税込])
ダウンロード版　4800円[税抜](5184円[税込])

順位	前回	前々回	機種	タイトル	データ	得点
6 ↑	7	5	PS4	キングダム ハーツIII	プレイステーション4 RPG・アクション ■スクウェア・エニックス ファンタジー 発売日未定　価格未定	438
7 ↓	6	3	PS3	テイルズ オブ ゼスティリア	プレイステーション3 RPG ■バンダイナムコゲームス ファンタジー 発売日未定　価格未定	360
8 ↑	9	20	3DS	ポケットモンスター オメガルビー・アルファサファイア	ニンテンドー3DS RPG ■ポケモン 冒険 11月発売予定　価格未定	349
9 ↑	12	15	3DS	妖怪ウォッチ2 元祖/本家	ニンテンドー3DS RPG ■レベルファイブ 冒険 7月10日発売予定　各4600円[税抜](各4968円[税込]) ダウンロード版　各4600円[税抜](各4968円[税込])	326
10 ↓	8	6	3DS	大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS	ニンテンドー3DS アクション ■任天堂 キャラクター 2014年夏発売予定　価格未定	292
11 ↑	18	9	3DS	ブレイブリーセカンド	ニンテンドー3DS RPG ■スクウェア・エニックス 冒険・ファンタジー 発売日未定　価格未定	279
12 ↑	13	17	PS4	ウォッチドッグス	プレイステーション4 アクション ■ユービーアイソフト ハッキング 6月26日発売予定　8400円[税抜](9072円[税込]) ダウンロード版　7500円[税抜](8100円[税込])	273
13 ↑	14	16	PS4	サイコブレイク	プレイステーション4 アクション・アドベンチャー ■ベセスダ・ソフトワークス サバイバル・ホラー 2014年発売予定　価格未定	260
14 ↑	16	17	PS3	サイコブレイク	プレイステーション3 アクション・アドベンチャー ■ベセスダ・ソフトワークス サバイバル・ホラー 2014年発売予定　価格未定	257
15 →	15	19	PS4	メタルギア ソリッド V ファントムペイン	プレイステーション4 アクション ■KONAMI 戦略諜報 発売日未定　価格未定	245
16 ↑	21	11	Vita	討鬼伝 極	プレイステーション Vita アクション ■コーエーテクモゲームス 歴史・ハンティング 8月28日発売予定　5800円[税抜](6264円[税込]) TREASURE BOX　11800円[税抜](12744円[税込]) ダウンロード版　5143円[税抜](5554円[税込])	239
17 ↓	11	14	Wii U	大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U	Wii U アクション ■任天堂 キャラクター 2014年冬発売予定　価格未定	233
18 ↑	24	21	Vita	俺の屍を越えてゆけ2	プレイステーション Vita RPG ■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 育成・歴史 7月17日発売予定　5800円[税抜](6264円[税込]) 初回限定版　7800円[税抜](8424円[税込]) ダウンロード版　4800円[税抜](5184円[税込])	232
19 ↓	10	22	3DS	閃乱カグラ2 -真紅-	ニンテンドー3DS アクション ■マーベラスAQL 学園・現代 8月7日発売予定　6480円[税抜](6998円[税込]) にゅうにゅうDXパック　10810円[税抜](11674円[税込])	207
20 ↑	23	12	PS3	ラスト レムナント	プレイステーション3 RPG ■スクウェア・エニックス 冒険・ファンタジー 発売日未定　価格未定	184
21 ↓	20	26	PS3	英雄伝説 閃の軌跡II(センノキセキII)	プレイステーション3 RPG ■日本ファルコム ファンタジー・冒険 9月25日発売予定　7800円[税抜](8424円[税込]) 限定ドラマCD同梱版　8800円[税抜](9504円[税込])	178
22 ↓	19	28	PS3	シャイニング・レゾナンス	プレイステーション3 RPG ■セガ 冒険・ファンタジー 12月11日発売予定　8222円[税抜](8880円[税込]) フィギュア付き特別限定版　16800円[税抜](18144円[税込]) ダウンロード版　8222円[税抜](8880円[税込])	170
23 ↓	17	23	Wii U	ベヨネッタ2	Wii U アクション ■任天堂 ファンタジー 2014年夏発売予定　価格未定 ダウンロード版　価格未定	152
24 ↓	22	30	PS3	シャリーのアトリエ ～黄昏の海の錬金術士～	プレイステーション3 RPG ■ガスト 冒険・ファンタジー 7月17日発売予定　6800円[税抜](7344円[税込]) プレミアムボックス　9800円[税抜](10584円[税込]) ダウンロード版　6000円[税抜](6480円[税込])	146
25 ↑	28	－	Vita	英雄伝説 閃の軌跡II(センノキセキII)	プレイステーション Vita RPG ■日本ファルコム ファンタジー・冒険 9月25日発売予定　6800円[税抜](7344円[税込]) 限定ドラマCD同梱版　7800円[税抜](8424円[税込])	138
26 ↑	－	29	PS3	仁王	プレイステーション3 アクション ■コーエーテクモゲームス 歴史 発売日未定　価格未定	122
27 ↑	－	30	3DS	禁忌のマグナ	ニンテンドー3DS シミュレーション・RPG ■マーベラスAQL ファンタジー・恋愛 10月2日発売予定　5980円[税抜](6458円[税込])	116
28 ↑	－	25	Vita	バレットガールズ	プレイステーション Vita アクション・シューティング ■ディースリー・パブリッシャー 戦争 8月28日発売予定　6296円[税抜](6800円[税込])	115
29 NEW	－	－	PS3	ウォッチドッグス	プレイステーション3 アクション ■ユービーアイソフト ハッキング 6月26日発売予定　7400円[税抜](7992円[税込]) ダウンロード版　6600円[税抜](7128円[税込])	106
30 ↓	26	－	Vita	艦これ改(仮題)	プレイステーション Vita シミュレーション ■角川ゲームス 艦艇・育成 2014年発売予定　価格未定	105

※枠がピンク色のタイトルは、3ヵ月以内に発売予定のものです。
※このランキングは、読者が購入したいと思っているタイトルを、本誌の"プレゼント・アンケート"によって、同一の条件のもとに集計したものです。

期待のルーキーTOP10

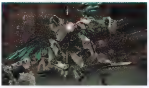
集計期間　5月29日～6月4日

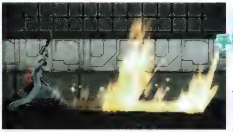
今週は前回に引き続き、『フリーダムウォーズ』がトップを獲得した。11位以下のタイトルは、『ウォッチドッグス』(プレイステーション3版)、『クロノス・マテリア』、『オメガクインテット』と続いているぞ。

順位	前回	推移	タイトル	機種・メーカー・発売日・価格	ジャンル	得点
1	1	→	フリーダムウォーズ	プレイステーション Vita ■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 6月26日発売予定　5800円[税抜](6264円[税込]) ダウンロード版　4800円[税抜](5184円[税込])	アクション 近未来	578
2	2	→	サイコブレイク	プレイステーション4 ■ベセスダ・ソフトワークス 2014年発売予定　価格未定	アクション・アドベンチャー サバイバル・ホラー	246
3	4	↑	サイコブレイク	プレイステーション3 ■ベセスダ・ソフトワークス 2014年発売予定　価格未定	アクション・アドベンチャー サバイバル・ホラー	194
4	3	↓	禁忌のマグナ	ニンテンドー3DS ■マーベラスAQL 10月2日発売予定　5980円[税抜](6458円[税込])	シミュレーション・RPG ファンタジー・恋愛	175
5	7	↑	ラスト レムナント	プレイステーション3 ■スクウェア・エニックス 発売日未定　価格未定	RPG 冒険 ファンタジー	162
6	5	↓	人喰いの大鷲トリコ	プレイステーション3 ■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 発売日未定　価格未定	アクション・アドベンチャー 冒険・ファンタジー	156
7	6	↓	仁王	プレイステーション3 ■コーエーテクモゲームス 発売日未定　価格未定	アクション 歴史	148
8	8	→	ウォッチドッグス	プレイステーション4 ■ユービーアイソフト 6月26日発売予定　8400円[税抜](9072円[税込]) ダウンロード版　7500円[税抜](8100円[税込])	アクション ハッキング	136
9	10	↑	うしろ	プレイステーション・ポータブル ■レベルファイブ 発売日未定　価格未定	RPG ホラー	104
10	9	↓	バレットガールズ	プレイステーション Vita ■ディースリー・パブリッシャー 8月28日発売予定　6296円[税抜](6800円[税込])	アクション・シューティング 戦争	90

今週の第1位　フリーダムウォーズ

生まれながらにして懲役100万年の罪を背負った"咎人(トガビト)"となり、自由を求めて戦う本作。咎人は、小剣、大剣、槍、個人携行火器、多目的火器、分隊支援火器のカテゴリーから、ふたつの武器を装備可能。また、戦場で敵が落とした武器も使用できるのだ。



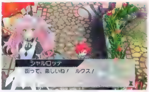


機動性を活かして手数で攻める"小剣"

←軽量な小剣は、機動性が高いのが特徴。多彩な連続攻撃がくり出せるうえ、アブダクターの関節をバラバラにする溶断機能もあるぞ。

今週の第4位　禁忌のマグナ

"精霊"を巡る物語が描かれる完全新作シミュレーションRPG。客の少ない宿屋を営む主人公の青年"ルクス"は、採掘のために出かけた洞窟で精霊の女の子"シャルロッテ"と出会う。ルクスは彼女を宿屋に招き入れたことから、精霊たちの戦いに巻き込まれてしまうのだった。





精霊と爽快感溢れるバトルを体感しよう！

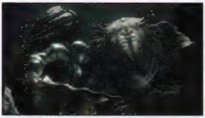
←バトルパートは、敵と味方が交互に行動するターン制。アクションゲームのような操作で、戦略性と爽快感を同時に味わえるのだ。

今週の第15位　11位以降の注目タイトルをピックアップ

deep down(ディープダウン)

プレイステーション4
■カプコン
発売日未定　価格未定
アクション・RPG
ファンタジー

カプコンが贈る完全新作オンライン専用アクションRPG。プレイヤーは、物体に宿る残留思念を読み取る力を持った特殊能力者"ravens(レイブンズ)"。凶悪な敵が続々と出現するダンジョンを探索しながら、知られざる歴史を明らかにしていくのだ。



期待の新作TOP30
期待のルーキーTOP10 の投票は130ページへ！

※このランキングは、シリーズもしくは続編以外で読者が購入したいと思っているタイトルを、本誌の"プレゼント・アンケート"によって、同一の条件のもとに集計したものです。

ダウンロードタイトルTOP10

ファミ通ユーザー調査(月間調査)

今回の調査 Xbox Live ゲームマーケットプレース

音楽や映画同様、家庭用ゲーム機でもダウンロード配信サービスが本格化しつつある。そこで本コーナーでは、ユーザーアンケートをもとに集計したダウンロードランキングとともに、その特徴と傾向を分析する。

集計期間：4月28日〜5月25日

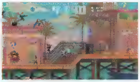
第1位 チャイルド オブ ライト



ファンタジーテイストのRPG

おとぎ話と日本のRPGの要素を融合させた、水彩画タッチのゲーム画面が特徴的なRPG。戦闘は、オーソドックスなターン制バトルシステムを採用している。プレイヤーは、お供のホタルとともに、不思議な国・レムリアを探検する。

第8位 Super Time Force



過去の自分と協力プレイ!?

タイムトラベルや特殊装備を駆使してステージを進んでいく、8ビット風のアクションゲーム。時間をコントロールできるので、うまく巻き戻してキャラクターを変更することにより、過去の自分とのひとり協力プレイが可能。

先月のTOP5

順位	種別	タイトル	メーカー	配信日	価格
1	XLA	Minecraft: Xbox 360 Edition	日本マイクロソフト	2012年5月9日配信	1905円[税抜](2057円[税込])
2	XOD	メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ	KONAMI	3月20日配信	2477円[税抜](2675円[税込])
3	XOD	ロリポップチェーンソー	角川ゲームス	2013年2月19日配信	2800円[税抜](3024円[税込])
4	XOD	ドラゴンズドグマ:ダークアリズン	カプコン	2013年7月23日配信	3800円[税抜](4104円[税込])
5	XOD	バットマン:アーカム・シティ	ワーナー・ホーム・ビデオ	2012年7月31日配信	1810円[税抜](1954円[税込])

TOP10

順位	前々回	前回	種別	タイトル	メーカー	配信日・価格	ポイント
1	NEW	—	XLA	チャイルド オブ ライト	ユービーアイソフト	5月1日配信 1480円[税抜](1598円[税込])	241
2	2	1	XLA	Minecraft: Xbox 360 Edition	日本マイクロソフト	2012年5月9日配信 1905円[税抜](2057円[税込])	193
3	—	—	XLA	クウォンタム コナンドラム	スクウェア・エニックス	2013年8月26日配信 1143円[税抜](1234円[税込])	138
4	—	—	XOD	ENSLAVED ODYSSEY TO THE WEST(エンスレイブド オデッセイ トゥ ザ ウエスト)	バンダイナムコゲームス	2011年12月20日配信 1143円[税抜](1234円[税込])	127
5	—	—	XOD	TOMB RAIDER(トゥームレイダー)	スクウェア・エニックス	4月8日配信 2800円[税抜](3024円[税込])	119
6	—	—	XLA	How to Survive	505 Games	2013年10月23日配信 1429円[税抜](1543円[税込])	112
7	—	—	XOD	鉄拳タッグトーナメント2	バンダイナムコゲームス	2012年12月21日配信 2800円[税抜](3024円[税込])	111
8	NEW	—	XLA	Super Time Force	Microsoft Studios	5月14日配信 1429円[税抜](1543円[税込])	105
9	NEW	—	XLA	Max: The Curse of Brotherhood	Microsoft Studios	5月21日配信 1429円[税抜](1543円[税込])	99
10	—	—	XOD	The Elder Scrolls V: Skyrim(ザ エルダースクロールズ V: スカイリム)	ベセスダ・ソフトワークス	2013年10月29日配信 2667円[税抜](2880円[税込])	96

『マイクラ』祝2周年！ 今月も上位をキープ

日本のRPGをリスペクトしている海外の開発スタジオによる『チャイルド オブ ライト』が1位に初登場。そのていねいな開発に好印象の声が多いようで。2位は、5月9日に配信開始2周年を迎えた『Minecraft: Xbox 360 Edition』。2周年記念スキンパックを期間限定で無料配信するなど、今月も積極的なプロモーションが行われた。また、集計期間中のXbox Liveゴールドメンバー全員向けサービス"Deals with Gold"において、『鉄拳タッグトーナメント2』が値下げされた。あわせて期間内には"ゾンビスペシャル"と"スクウェア・エニックススペシャルセール"も開催され、その効果『クウォンタム コナンドラム』などの対象タイトルがTOP10へのランクインを果たした。

PICK UP 魔法のペンを使いこなすパズルアクション

日本マイクロソフトから配信されたXbox Live アーケード用タイトル『Max: The Curse of Brotherhood』。アクション要素が満載の、謎解きパズルのようなステージを、想像力を働かせて解いていくシネマティックアドベンチャーゲームだ。魔法のマーカーを装備した主人公・マックスが、異世界へと連れ去られたやんちゃな弟・フェリックスを助けるべく冒険へと旅立つ。地形や自然の形を変えられる魔法のペンを使いこなし、広大な砂漠や不思議な沼地といった多彩なステージをクリアーしていくのだ。

Max: The Curse of Brotherhood



↑シンプルな横スクロールアクションながら、ひと筋縄ではいかない内容。魔法のペンで、主人公マックスが進むのを手助けしよう。

※価格は、集計期間終了時点のものを掲載しています。価格が変更されているものや、別料金の発生するソフトもありますので、詳細はXbox Live マーケットプレースにてご確認ください。
※このランキングは、Xbox Live マーケットプレースで販売されているXbox 360のゲームソフトを対象に、ファミ通がユーザー調査を実施し、独自に作成したものです。表示しているポイントは、Xbox Live マーケットプレースからのダウンロード数とは異なります。
※ランキング中の表記：XOD＝Xbox ゲームオンデマンド、XLA＝Xbox Live アーケード



企画・製作 エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1【問い合わせ】エンターブレインカスタマーサポート[電話]0570-060-555(土日祝日を除く正午～17時) http://www.enterbrain.co.jp/

KADOKAWA

発行 株式会社KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
KADOKAWA公式サイト http://www.kadokawa.co.jp/

enterbrain

エンターブレインの通販サイト
ebten
http://ebten.jp/

ファイナルファンタジー
『FF』新作SCOOP!! 2週連続 ▶ 1週目

『ファイナルファンタジー』(以下、『FF』)シリーズの新作情報を2週連続で掲載！　1週目は、スマートフォンで展開する『FFⅦ』のスピンオフ作品、『Gバイク』をスクープ。



iOS / Android

スクウェア・エニックス		2014年秋配信予定	基本無料
ジャンル	アクション	テイスト	バイク・チェイス
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	―

…ーサー 間一朗、エグゼクティブプロデューサー 北瀬佳範 …プロデューサー・キャラクターデザイン 野村哲也 開発 サイ…

キャラクターやシナリオの魅力とともに、ついつい熱中してしまう多彩なミニゲームの評価も高い『FFⅦ』。この秋、『FFⅦ』の作中で楽しめた"Gバイク"が、スマートフォン用アプリとして登場する。ご覧の通り、美麗なビジュアルによって再構築された『FFⅦ』の世界で、バイクによる激しいチェイスがくり広げられるのだ。もちろん主役は、クラウド・ストライフ！

オリジナル版のGバイクを振り返る

Gバイクは、プレイステーションで発売された『FFⅦ』のミニゲーム。物語の序盤で神羅ビルから逃走する際に挿入され、ゲームを進めると、大型遊園地の"ゴールドソーサー"にて1回200ギルでスコアアタックが可能になる。剣での攻撃と体当たりで敵を退け、仲間の乗るクルマを守りながらゴールまでたどり着くのが目的。敵の撃墜数と、味方の残りHPがスコアに影響する。



➡敵の神羅兵がバイクで襲い来る。ストーリー上でプレイする際は、最後にボス戦もあった。

⬅展示品だったバイクとクルマに乗り込み、ビルからミッドガル・ハイウェイへダイブ！



バイクを駆り



『FFⅦ Gバイク』では、神羅兵だけでなく、ベヒーモスなども登場する。剣での攻撃のほか、魔法などの攻撃手段も取り入れられてド派手に進化！

※画面は開発中のものです。

今週のスクープ◆ファイナルファンタジーⅦ Gバイク

FINAL FANTASY VII G-BIKE™

ファイナルファンタジーⅦ Gバイク



Cloud Strife

クラウド・ストライフ

「FFⅦ」の主人公で、"ソルジャー1st"を自称する21歳の青年。クールで人を突き離した言動が目立つが、精神的には弱い部分があり、物語中で仲間の助けを得て徐々に成長していく。潜水艦の操縦ができるなど乗り物の扱いに長け、なかでもバイクの運転技術は超一流。

戦うクラウドの新次元チェイスバトル!!

オリジナル版にはなかった、障害物をジャンプやスライディングで避けるアクションを導入。テンポよく進行するチェイスは、とてもスリリングだ。





スクウェア・エニックス×サイバーコネクトツー

本作の開発を行うのは、スクウェア・エニックス(以下、SQEX)……と、サイバーコネクトツー(以下、CC2)!? 『FFVII Gバイク』は、じつは2社がタッグを組んで立ち上げた一大プロジェクト。その中核を担うのが、松山洋氏と北瀬佳範氏、間一朗氏の3者だ。なぜ、この組み合わせが実現し、なぜ、"Gバイク"を選んだのか? そして、『FFVII』につきまとう、リメイクの有無の真相は? 本インタビューで、その謎に切り込む。(聞き手:本誌編集長 林克彦)



「この先に何かが続くとしたら、『Gバイク』はその起点となる作品です」

「あらゆる部分で、ファンの方々が期待されるところに応えていきたい」

「ゲーム性がよければそれでいい、ではダメ。キャラクターが好きな人に愛される作品にする」

間 一朗

スクウェア・エニックス 第4ビジネス・ディビジョン ディビジョン・エグゼクティブ。『シアトリズム FF』シリーズのほか、『ピクトロジカ FF』などのモバイル系コンテンツを手掛ける。本作のプロデューサー。(文中は間)

松山 洋

サイバーコネクトツー代表取締役社長。クリエイターとして、『.hack』シリーズや、人気コミック『NARUTO－ナルト－』を原作とする高品質なキャラクターゲームを多数手掛ける。本作の開発におけるキーマン。(文中は松山)

北瀬佳範

スクウェア・エニックス 第1ビジネス・ディビジョン ディビジョン・エグゼクティブ。多数の『FF』に携わり、『VII』ではディレクターを務めた。本作では、エグゼクティブプロデューサーとして全体を監修。(文中は北瀬)

なぜ、この組み合わせ？

―― いろいろとおうかがいしたいことはあるのですが……まずは、今回のプロジェクトが立ち上がった経緯からお聞かせください。

間　弊社の作品で、『FFⅦ』関連のコラボレーションなどを行うと、すごく反響が大きいんですね。『Ⅶ』は特別なものなんだと実感する中で、原作のおもしろさの一部を切り出して、いまのお客様のニーズに応えるようなものをやりたいと思ったんです。

北瀬　間の話を聞いて、もともと『FFⅦ』のミニゲームはいろいろと趣向を凝らしていましたし、いまの時代でもいけると思いました。また、間はモバイル向けの『FF』関連のコンテンツの実績もあったので、『Ⅶ』の一部を切り出して預けても大丈夫だろうと。

―― 企画は、SQEXさん側から出たのですね。

間　そうです。『Ⅶ』のどこを切り出すかについては、ゴールドソーサーを、というのは決まっていました。最初はスノーボードのつもりだったんですが、松山くんが「そこは、スノボじゃないだろ」と。スノボは、ストーリー上でも印象的でおもしろかったけれど、いまの技術で表現するクラウドがスノボで滑るのは、このコンテンツの1発目としては違うのではないかということでした。それで、Gバイクではどうかと提案してくれたんです。

―― 松山さんが、Gバイクを勧めたんですか。

松山　赤裸々にしゃべっていいの？　間っち、やばかったら「ストップ」って言って!?

間　いや、オレもいつも宣伝担当からストップかけられるほうだからさ……。

―― おふたりは仲がいいんですね（笑）。

松山　じつは古くからの知り合いで、飲み友だちなんです。まず、そもそもの接点からお話したほうがいいですね。CC2は設立18周年を迎えて、ようやく19年目に入ったデベロッパー（開発会社）ですが、スクウェア（当時）さんとは設立時からつながりがありました。

―― そうなんですか？

松山　橋本真司さん（※1）と、当時から定期的にお会いしていて。とくにこの10年くらいは、「バンダイナムコゲームスさん以外とも仕事しようよ。『FF』好きじゃん」と言われ続けてきたんですよ（笑）。それで、「たとえば『Ⅶ』とか『Ⅷ』とかさ」という話が出たときに、食い気味に「『Ⅶ』を！」と（笑）。それと時を同じくして、"シンクロニシティ"とも言うべきことが起こりまして。この件とは関係なく、インディーズゼロ（※2）の鈴井（匡伸）くんと、世界でいちばん普及しているゲーム機はスマートフォンだという話をしていたんです。スマホで、本当にたくさんの人がゲームをしているよね、と。

―― 橋本さんのお話と、鈴井さんのお話がシンクロして、ピンと来た？

松山　ええ。しかも、橋本さんが「哲（野村哲也氏のこと。※3）がさ、外の会社と組んでやるならCC2がいいって」とか言うんです。信じませんでしたけど（笑）。それで、あるとき呼ばれて行ったら……橋本さんと間っちだけでなく、北瀬さんや野村さんもいて。

間　そのとき集まったのがコアメンバーです。だいたい1年前のことですね。

北瀬　ちなみにこれまでも、社内だけでは制作が難しいタイトルを外の会社さんとやるのなら、という話を野村とすることがありましたが、必ずファーストチョイスとしてCC2さんのお名前があがっていましたよ。

松山　えっ、本当ですか!?

北瀬　うちはRPGをメインに作ってきた会社で、アクションはRPGほどには得意ではないというのがある。CC2さんはアクションが得意で、とくに演出がうまいですからね。

―― 松山さんも『FF』がお好きということで、相思相愛だったんですね。松山さんは"愛"でゲームを作られますが、"『Ⅶ』だから"やりたかったという気持ちは？

松山　はい、『Ⅶ』が大好きです！　いちばん好きな『FF』です！　そもそも私は、とっくにSQEXさんは『Ⅶ』のリメイクに取りかかっていると思っていたんです。ところが、橋本さんが「作ってないよ」と。じゃあ、いまの技術で、一部ですが『Ⅶ』を表現して、たくさんの方に遊んでもらえるチャンスが本当にあるんだと。それなら、ほかの人にはやらせたくない、うちでやりたい！　と強く思いました。世界中が、『Ⅶ』を待っているわけですから。

（次ページへ続く）

その理由



『FFⅦ』、およびコンピレーション作品に登場した敵が出現。クラウドのアクションは、一部『アドベントチルドレン FFⅦ』を参考にしたとか。

※1：橋本真司さん……スクウェア・エニックス 第3ビジネス・ディビジョン ディビジョン・エグゼクティブ。多数の作品でエグゼクティブ・プロデューサーを歴任。
※2：インディーズゼロ……『シアトリズム FF』シリーズなどの開発会社。代表取締役社長の鈴井匡伸氏と松山氏、間氏は、古くからのつながりがあった。
※3：野村哲也氏……多数の『FF』に携わり、『キングダム ハーツ』シリーズではディレクターを務める。『FFⅦ』ではキャラクターデザインを担当していた。



今後の『VII』の基準となる

『FFVII Gバイク』の内容とその後!?

── では、気になるゲームの内容について、グラフィック以外では、オリジナル版とどこが同じ、あるいは違っているんですか?

松山　コース上でチェイスして、敵を蹴散らしながら進んでボスを倒す、という流れはオリジナル版と同じですが、ジャンプ、スライディング、地上を走っているときの攻撃、空中での攻撃、魔法、そしてリミットブレイクなど、『FFVII』にあった要素はひと通り入れつつ、新たなシステムも取り入れた"現代版のGバイク"になっています。

間　自分から松山くんにお願いしたのは、オリジナル版がそうだったように、"チェイスがおもしろい"ものにしてほしいということです。自分には、レースは"かけっこ"で、チェイスは"追いかけっこ"というイメージがあって、チェイスをやってくれと。障害物をジャンプやスライディングで避けたりしながら走っていく感覚が、とても気持ちいいものになっていますよ。それと、コースはミッドガルのハイウェイ以外にもたくさんあります。『FFVII』のエッセンスを感じ取れるように、コースやキャラクターをご用意していこうかと。キャラクターは、どういう出しかたにするか、これから決めていくところですけれどね。あらゆる部分で、『FFVII』のファンの方々が期待されるところに応えていきたいです。

── それは『Gバイク』の中でという意味ですか? それとも、『Gバイク』に限らず?

間　えー……『Gバイク』の話です。

北瀬　『Gバイク』に限らないんじゃないの?

間　ちょっ、それを北瀬さんが言っちゃあダメでしょう!(笑)。でも確かに、今回のタイトルでは、世界でいちばん売れているスマートフォンというハードで、『FFVII』の関連作をフリー・トゥ・プレイで提供していくわけです。従来のファンはもちろん、新しいユーザーの方にもおもしろいと言っていただければ、恐らくこの先があるだろう……ということで、北瀬が同席しているわけですが(笑)。

── なるほど(笑)。では、『Gバイク』の後に、ゴールドソーサーのほかのミニゲームがリファインされるなんてことも。

間　じつは先ほど、"このコンテンツの1発目としては"と言ってしまっていたので……2発目以降もあるんでしょうね(笑)。

キャラクターが好きな人へ向けて

── 本作の制作には、2社が関わられているわけですよね。開発はどのような態勢で?

間　弊社側は、北瀬と野村、自分を含めたマネージメント系の人間と、企画が数人。あとはすべて、運営も含めてCC2さんにお願いしています。でも、社内でやっているのと同じような感覚なんですよね。なんでだろうね?

松山　上が橋本さんだからじゃない?(笑)。北瀬さんや間っちのチームと仕事をするのは初めてですが、仲間として同じ立場で作ることができている、というのはあるかもしれません。目線が同じで、違うことは違うと言えるし、納得いくまで議論ができる。ぶっちゃけ何度も作り直してるしね!!

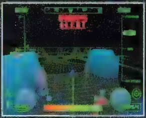
間　アリガトウゴザイマース(笑)。鈴井くんのところもそうなんですが、自家発電型というか、自分たちでおもしろくしていける開発会社なので、お付き合いできているのかなと。上がってきたものを見ると、「好きじゃなかったらこんな風にはできないな」と思えるんですよね。作り手のそういう想いは、絶対にお客様に届きますから。

PLAY BACK ゴールドソーサー百景

ゴールドソーサーには、闘技場や3Dバトラー、シューティングコースター、モグ・はうすなど、多数のミニゲームがギュッと詰まっていた。ストーリーが進むと、クラウドと、好感度の高いキャラクターが観覧車でデートをしたりも。

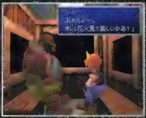


▲チョコボレーシング

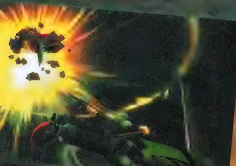

▲潜水艦ゲーム



▲スノーゲーム


▲観覧車

課金と育成のシステム　詳細は不明だが、本作は"ガチャで課金するシステムではない"とのこと。もちろん、課金せずともたっぷりと楽しめるので安心だ。また、育成要素も、スマートフォンのゲームで主流となっている、NやRといったレアリティーが書かれたカードをくり返し合成するシステムではないという。







マテリアの組み合わせや強化、武器の装備など、カスタマイズ要素もある。また、召喚獣の存在も確認。ボス戦での切り札となる!?

可能性を秘めた作品として開発

松山　うちでやるからには、**レスポンスのいい気持ちのいいアクション、それとド派手でかっちょいい、イケてる演出**。そこは期待してもらいたいです。北瀬さんにも野村さんにも、きっちり監修していただいていますし。

北瀬　クオリティーという面では、ステージをクリアーしたときの演出などは、さすがだなと思っています。うちと違ったリズム、テンポ感があって、すごくいいなと。初期にそういったものが上がってきたので、安心できているというのもあります。

――一丸となって開発されている雰囲気が伝わります。ビジュアルを見ると、キャラクターのイメージがまったく損なわれていませんが、関連作のモデルを提供されたりも？

松山　作るうえで参考になるデータはひと通りいただいています。私は、『FFⅦ』という作品は、ナンバリングの中でもとくに特別な存在で、**もはやRPGであるとか『FF』という枠を超えた、"『Ⅶ』というキャラクターゲーム"**だと思っているんです。『Gバイク』はゲーム性がよければそれでいい、ではダメで、**キャラクターが好きな人に愛される作品にする**、とつねづねチームに言っています。それが、私が『FFⅦ』という大好きなIP(知的財産)をお預かりするにあたって、勝手ながら決めているコンセプト、根っ子の部分です。

――ファンの方々の反応が楽しみですね。そして『Gバイク』の後は、『FFⅦ スノーボード』を？　それともほかのミニゲームに？

間　つぎがあるとしたら、何やりたい？

松山　このままだと、野村さんが言ってるように潜水艦かバスケだよ(笑)。

間　……いろいろな角度から検討します(笑)。

――そのうち、観覧車のイベントが起こったり、クラウドが女装したり(笑)。

間　どこまでやったら北瀬に怒られるかというラインを探るところからですね(苦笑)。

北瀬　ファンの皆さんが、どこまで求めるかによります(笑)。ぜひ、いろいろと広がっていってほしいと思います。

これからの『Ⅶ』を占う試金石

――エグゼクティブプロデューサーの北瀬さんとしては、『Gバイク』はどのような位置づけの作品ととらえているのでしょうか。

北瀬　そうですね……『FFⅦ』はコンピレーション作品の展開もあり、ユーザーの皆さんの中でもイメージが多様に広がっているので、**いま『Ⅶ』関連をやるとしたらどんなものになるのか、『Gバイク』はそのクオリティーの基準になるタイトル**だと思っています。この先に何かが続くとしたら、起点となる作品ですので、その意味でクオリティー面を私と野村が直接見ている、という側面もあるんです。いまはもう、だいぶ形になっているので、お任せしていますけどね。

――今後の『Ⅶ』の起点となる作品、ですか。『FFⅦ』本編のリメイクの可能性は？

北瀬　どうでしょうね？(笑)。松山さんのほうで基準を作っていただいて、地ならしが終わったら満を持して作ろうかな……ということになるかもしれません(笑)。クオリティーラインとしても、お客さんの盛り上がりとしても、**割とこの作品にかかっていると思いますよ**。期待しています。

松山　……いやー、うれしいですね(苦笑)。

――最後に重大なお話がありました(笑)。それでは、配信時期や現在の開発状況について、お聞かせください。

松山　少し前になりますが、SQEXさんの内部に比較的新設のゲーム審査部門があって、そちらに『Gバイク』を提出したんです。結果は、もうボコボコで！　大量のきびしい評価をいただいて、「大人はヘコまないと思ってる!?ヘコむからねふつうに!!」と思ったけど(笑)、ありがたかったですね。そこで浮き彫りになった問題を順番に詰めていって、クオリティーもだいぶ上がり、現在は2014年秋の配信へ向けて最終的な仕様を固めているところです。今日はいらっしゃらないですけれど、野村さんもしっかりといっしょにやっていただいていて、新しいコスチュームを描いてもらったりもしています。楽しみにしてほしいですね。

PLAY BACK　コンピレーション作品

『FFⅦ』に連なる作品群"コンピレーション オブ FFⅦ"では、4タイトルがリリースされている。なかでも映像作品の『アドベントチルドレン FFⅦ』は、ヴェネチア国際映画祭へ出品し、高い評価を受けたことなどで大きな話題になった。



アドベントチルドレン FFⅦ

次号予告

次号も『FF』の新作をスクープ！　完全新規タイトルで、過去の『FF』にはなかったジャンルらしい？　また、『FFⅩⅢ』シリーズ完結後の後日譚を描く小説冊子が、次号より3号連続で付録に！　お見逃しなく!!



カスタム要素について　武器は、それぞれマテリアの穴の開きかたが違ったりするため、同じ武器でも使い勝手が異なってくる。また、クラウドの乗るバイクは乗り換えが可能。バイクの種類によって、スピードや耐久値に違いがあるそうだ。プレイスタイルによって、使い分けられるというわけ。

緊急速報

CALL OF DUTY® ADVANCED WARFARE

コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア

PS4 / PS3 / XBOne / Xbox 360 / PC	スクウェア・エニックス 11月13日発売予定(※1) 各7800円[税抜](各8424円[税込])(※2)		
ジャンル	FPS	テイスト	近未来
通信機能	マルチプレイ対応	プレイ人数	未定
		CERO	審査予定

※1 日本語吹き替え版は2014年発売予定(PC版は英語字幕版のみ発売予定)
※2 Xbox One版は価格未定、PC版はオープン価格

つねにギネス級の売り上げを更新する超人気FPS(※)シリーズ、『コール オブ デューティ』。最新作の舞台は……なんと40年後の未来！ 進化したその内容とは？

※一人称視点シューティングのこと



2054年、"戦争"は

世界的超大作ながら、ここ数年毎年のように新作をリリースし続けてきた『コール オブ デューティ』(以下、『COD』)シリーズ。短期間でのリリースを可能にしたのは、これまでインフィニティ・ワードとトレイアークというふたつのゲーム開発スタジオが、2年サイクルで交互に制作を行ってきたからだ。そして新たに、スレッジハンマー・ゲームズが、第3のスタジオとして本作の制作を担当する。同社は過去に『モダン・ウォーフェア3』で『COD』シリーズの開発に参加しており、新世代機に向けた新たなシリーズ作を制作するにあたり、今回抜擢されたのだ。『COD』シリーズは今後、3つのスタジオが3年サイクルで開発することで、さらなるクオリティーアップを目指すという。

そんな"3年サイクル開発作"の第1弾として登場するのが、この『アドバンスド・ウォーフェア』だ。世界のさまざまな時代の戦争を舞台にしてきた『COD』シリーズだが、本作が描くのは現代からなんと40年が経過した世界。詳細はまだ不明だが、社会情勢やテクノロジーが現在とは大きくさ様変わりした世界を舞台に、まったく新しい"戦争"の形が描かれる。



アカデミー賞を受賞した ケヴィン・スペイシーが出演

本作の主人公が所属する民間軍事会社"アトラス・コーポレーション"の社長であるジョナサン・アイアンは、本作の鍵を握る人物だ。そんなジョナサンの声と表情の演技を、アカデミー主演男優賞獲得経験もある名優ケヴィン・スペイシーが担当。ゲームに重厚な雰囲気をもたらしている。

※画面は開発中のものです

新世代機で描かれる新たなる『COD』シリーズが始動!



進化を遂げた――

PS4 PS3 Xbox One 360 PC



最新のキャプチャー技術でキャラクターの表現を強化

人物の動きだけでなく、顔の演技を詳細に捉える最新のフェイシャルモーション技術を駆使し、本作のキャラクター表現は大幅なレベルアップを果たしている。新世代ゲーム機や最新のPCが持つハイスペックなグラフィック能力を余すことなく活かしているのだ。



超人気FPSシリーズ『COD』とは!? 第1作の発売は2003年。当初は第2次大戦を舞台とするFPSとしてシリーズ化された。2007年に現代戦を扱った『モダン・ウォーフェア』が登場すると、世界的大ヒットを記録。近年は毎年新作が登場し、FPSの代名詞的存在となった。



『COD』シリーズは、圧倒的なグラフィックと映画的な演出で、これまでさまざまな戦場の姿を描き出してきた。スレッジハンマー・ゲームスが『アドバンスド・ウォーフェア』で表現するのは、誰も見たことがない未来の"戦争"だ。リアルな軍事考証に基づいたハイテク兵器や、兵士の能力を大幅にアップさせる"外骨格システム"などの存在が"戦争"を大きく変える。ここでは、2054年の世界情勢や装備品などを紹介していく。



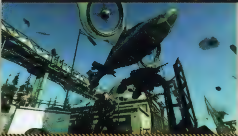
2054年における世界情勢はどうなっている?

本作の舞台となる2054年の世界は、テロ組織の攻撃で世界中の軍隊やインフラそのものが大きなダメージを負っている。そんな中で民間軍事産業が大きく成長しており、主人公は世界最大の民間軍事会社である"アトラス・コーポレーション"に所属しているようだ。





兵士の戦いをアシストするハイテク兵器が続々登場!



いまから40年後の世界が舞台ということで、ゲーム中に登場する兵器はハイテク化されている。不整地でも行動可能な多脚戦車や光学迷彩を装備したヘリ、そして車輪がないホバーバイクなどが登場する模様。これらの兵器がマルチプレイでどう扱えるのか気になるところだ。







40年後の世界において“戦争”はどう変わる!?





“外骨格システム”が兵士の能力を強化する

兵器のハイテク化・無人化が進み、軍事力が大きく発達している未来世界では、生身の兵士はどのような進化を遂げているのか?……その答えとして本作が描いているのが、外骨格システムによる能力強化だ。このシステムは、その名の通り人間が外側にまとう新たな骨格で、外骨格自体は自立している。兵士はこれを“背負っている”わけではなく、あくまで“まとっている”ので、その重量を感じずに行動可能だ。外骨格は兵士の動きに合わせて滑らかに作動し、兵士の持つ能力を飛躍的に向上させる。たとえば、ふつうは持ち上げられないような重いものを持ったり、人間離れした高さのジャンプをしたりと、人間の筋力を外骨格がアシストすることで、兵士に超人的な能力を付与するのがこのシステムのメリットである。









外骨格システムの圧倒的パワーが『COD』のゲームプレイを変える!?

外骨格システムは実在し、現実世界でも開発が進められている。しかし現代の実在外骨格システムが重量物運搬のサポートを目的にしているのに対し、40年後の本作の世界では、兵士を超人化させるアイテムとして描かれている。想像を絶するジャンプ能力や、ドアを引きちぎるほどのパワーが付与され、場面によっては光学迷彩も使えるようだ。本作の世界では、兵士が外骨格を装備していることが当たり前となっているようで、過去作とは異なる様相の戦闘が展開するのは間違いない。通常の人間では不可能な走り、ジャンプ、パワーを備えた兵士どうしの戦いは迫力満点。平面的な動きに限定されない、立体的かつスピーディーなゲームプレイが楽しめるはずだ。

※開発状況は日本語字幕版のものです。

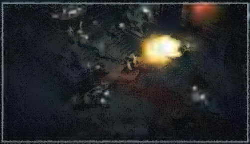
開発状況 10% 新世代機を念頭に置き、開発が開始されたシリーズ作品です。これまで以上のグラフィックと音のクオリティー、そしてもちろんゲームの内容にも期待してお待ちください。 スクウェア・エニックス PR T

平穏が訪れたように見えた人間界"サンクチュアリ"に、
新たな脅威"死の天使"が舞い降りる。
シリーズ最凶の敵を迎え、『ディアブロⅢ』の新章が幕を開ける!!

『ディアブロⅢ』新章開幕

死の天使、降臨







全世界で1500万本以上のセールスを記録したアクションRPG『Diablo(ディアブロ)Ⅲ』(以下、『Ⅲ』)。その本編に加え、拡張パックである「リーパー オブ ソウルズ」がセットになったのが本作だ。プレイステーション4でも発売されるので、新世代クオリティーの圧倒的なバトルが楽しめるぞ。

ULTIMATE EVIL EDITION
ディアブロⅢ
DIABLO
REAPER OF SOULS

リーパー オブ ソウルズ
アルティメット イービル エディション

スクウェア・エニックス	8月21日発売予定	価格は備考欄参考	
ジャンル	RPG	テイスト	ファンタジー
通信機能	マルチプレイ対応	プレイ人数	1～4人
		CERO	17歳以上対象
プレイステーション4版は7800円[税抜]/8424円[税込]、プレイステーション3版は4800円[税抜]/5184円[税込]			

初回生産特典"地獄の肩当て"

本作のパッケージ版の初回生産特典のひとつとして、装備品のひとつ"地獄の肩当て"をPlayStation Storeから入手できるプロダクトコードが封入される。このアイテムを装備すると、キャラクターの生命力やライフ回復量、クールダウンの時間にボーナスが追加される。レベル1から装備できるため、冒険の序盤できっと役に立つはずだ。



※画面は開発中のものです

深化する『ディアブロIII』の3つの魅力

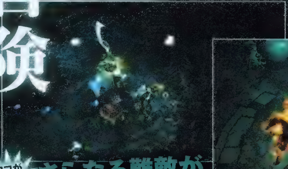
CHECK!

オンラインRPGの先駆者として世界中のプレイヤーを熱中させてきた『ディアブロ』シリーズ。多くのモンスターと戦い、獲得した報酬で自分自身を強化していく"ハック&スラッシュ"の代名詞とも言える要素はそのままに、多彩な新要素が加わり、遊びがさらに深化している。

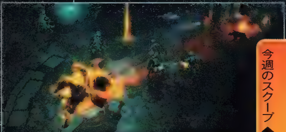


魅力1 冒険

魔界、人間界(サンクチュアリ)、天界を巻き込んだ闘争を描いたダークファンタジー『ディアブロ』シリーズ。『III』では、人間界を舞台とし、罪悪の帝王アズモダンと欺瞞の帝王ベリアルが率いる軍勢相手に、英雄たちが死闘をくり広げたのだった……。そんな壮大なスケールの物語と、複数の敵を相手に戦うバトルのワラワラ感、簡単操作で派手な攻撃をくり出せるテンポのよさが、冒険に圧倒的没入感をもたらす。



←⬇死の天使率いる、まだ見ぬ強敵たちが続々登場。もちろん、迎え撃つプレイヤー側にも、新スキルが用意されている。



ココが深化 さらなる難敵が立ちはだかる禁断の新章!!

魅力2 マルチプレイ

本作では、ゲーム中にいつでもほかのプレイヤーとマッチングでき、気軽に協力プレイが楽しめる。最大4人のパーティで挑む冒険は、プレイ目的や使用言語などを指定して仲間を募集することが可能。マッチング次第では、いち早く先のクエストに挑戦し、レアアイテムをゲットすることもできる。

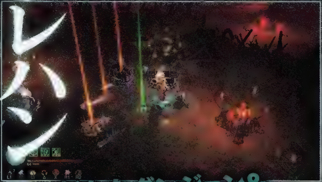


←新[illegible]のクルセイダーが加わったことで[illegible]チプレイでの[illegible]がたにも[illegible]

ココが深化 新クラス、聖騎士クルセイダー参戦!!

魅力3 トレハン

ランダム生成されるフィールドやダンジョンを探索して、倒した敵や横たわる死体などから、武器や鎧などのアイテムをゲットする"トレージャーハンティング"。多彩な効果を持つ百花繚乱の装備品が、無数のカスタマイズを可能にする。ほかのアイテムを凌駕する性能を誇る"レジェンダリー・アイテム"を求めて、何度も冒険をくり返したくなるはずだ。



←追加要素のダンジョンでは[illegible]ダリー・アイテム[illegible]

ココが深化 新たなダンジョン&敵がもたらすまだ見ぬアイテムたち

PS4 PS3

ローカライズ アソシエイトプロデューサー西尾勇輝氏に直撃 [INTERVIEW]

新世代機でも『ディアブロ』が楽しめます!!

――プレイステーション3版に加え、新たにプレイステーション4版もリリースする理由を教えてください。

西尾勇輝氏(以下、西尾) これまでPC用ゲームというイメージが強かった『ディアブロ』シリーズですが、『III』のプレイステーション3版で、多くの人に気軽にプレイしてもらえました。今回はプレイステーション4版も出すことで、『III』が誇る臨場感溢れる戦闘を、新世代機ならではの美麗なグラフィックで楽しんでもらえればと。

――プレイステーション3版の価格が低く設定されているのはなぜですか?

西尾 本作は、単なる拡張パックではなく、『III』本編と拡張パック『リーパー オブ ソウルズ』がセットになったものです。『III』を持っている人は、拡張パックの追加要素を、『III』を未体験の人は本編から遊んでもらうため、セットでお求めやすい価格にしました。

――セーブデータ引き継ぎの仕様は?

西尾 プレイステーション3版、プレイステーション4版のどちらを購入しても、前作でプレイヤーが育てた強力な英雄たちのデータを引き継ぎ、新たな世界の冒険を楽しめます。

――第5章の概要を教えてください。

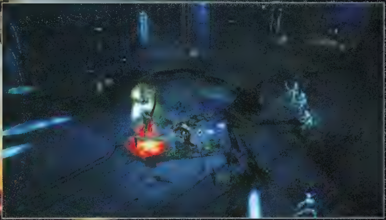
西尾 今回新たに追加された第5章では、複雑に入り組んだ"ウェストマーチ"の街や不気味さが際立つ"血の湿地帯"といった新エリアに加え、かつてない強敵が登場します。そして、再び黒のソウルストーンを巡る戦いがくり広げられます。とても重厚なストーリーとなっているので、さらにどっぷりと『ディアブロ』の世界に浸ることができますよ。期待してください。



戦いの熱狂は新たな領域へ

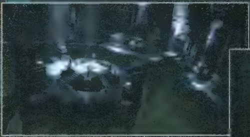
CHECK!

“死の天使”ことマルサエルの降臨に、新たな職業クルセイダーの参戦など、さらなる激闘を感じさせる情報が飛び込んできた。ランダム生成のダンジョンはさらに手応えを増し、その深奥では『III』とは次元が異なる強さのモンスターが待ち受けているという……。ここでは、本作の新しいバトルを盛り上げる追加要素の数々を見ていこう。

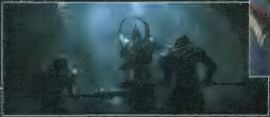


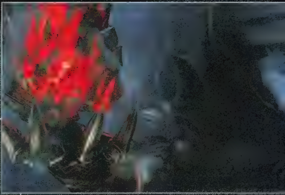
新要素 今度の敵は大天使 マルサエル

本作でプレイヤーの前に立ちはだかるのは、知恵を司る大天使マルサエルだ。長いあいだ天界から行方不明となっていた彼が、ソウルストーンに閉じ込められた地獄の力を我がものにするため、“死の天使”となり、サンクチュアリに降臨。プレイヤーは、ソウルストーンを手中に収めたマルサエルの軍団と戦うことになる。



↑“究極の悪”を閉じ込めたソウルストーンを封印しようとする者たち。しかし、このとき事件が発生――





←↑漆黒の鎧を身にまとう謎の敵が封印の地に襲来し、ソウルストーンは奪われてしまう。地獄の炎のように赤く輝く石と死の天使が、人間界に最大の災厄をもたらす。

PS4

PS3

ローカライズ アソシエイトプロデューサー西尾勇輝氏に直撃

冒険の世界がさらに広がりました

――クルセイダーは、パーティの中でどのような役割を果たしますか？

西尾　クルセイダーは、重厚な鎧に身を包み、光の魔法を駆使する聖戦士です。手にした巨大な盾で敵の攻撃をブロックするだけでなく、盾を使って敵を攻撃する多彩な技も大きな特徴です。近~中距離戦を得意とし、攻撃系スキルはもちろん、味方を支援したり、敵を弱体化したりするスキルも習得します。とくに注目してほしいのは、敵を挑発して攻撃を引きつけるスキルです。敵味方が入り乱れる乱戦のなか、この挑発と高い防御力を活かしてほかの味方の囮役になる、パーティの“盾役”としての活躍が期待できますよ。

――レベル上限のアップによる変化は？

西尾　レベル上限が60から70に上がったことにより、さらなる高みを目指せるようになりました。かつてない強敵と戦い、よりレアな装備を手に入れて、どんどんゲームをやり込んでください。一方、もうひとつのレベル“パラゴン・レベル”は前作から大きな進化を遂げてます。こちらは上限を撤廃し、好きなだけレベルを上げることができます。任意のカテゴリーにポイントを振り分けて、能力を強化するパラゴン・ポイントは、一度振り分けた後でもいつでもリセットして、各能力に振り分け直すことができます。ほかにもさまざまな改良が加えられているので、ぜひご自分の目で確かめてください！

――既存のジョブの新スキルの数は？

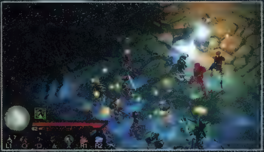
西尾　各ジョブにひとつずつ新スキルを追加しています。スキル・ルーンも増えているので、いろいろと試して自分好みの組み合わせを見つけてください。

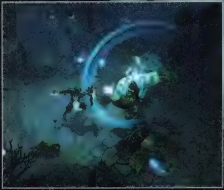
新要素

輝く装備を身にまとう聖戦士
クルセイダー

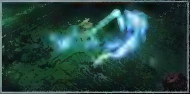
悪を根絶するため戦い続ける正義の騎士。頑丈な鎧と巨大な盾の重装備で戦う姿は、まさに"歩く戦車"だ。一騎討ちはもちろん、敵の集団相手にも1歩も引かない戦闘力を誇る。武器のフレイルや光の力の魔法を駆使した中・近距離戦を得意とする一方で、補助系魔法で味方の強化や敵の弱体化を行い、戦闘を援護することもできる。

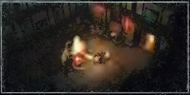


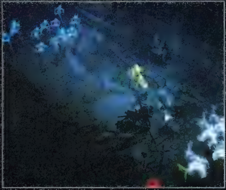




➡敵の攻撃を防ぐ盾。盾を構えて敵の集団に突撃し、全体に大ダメージを与えられる技もある。







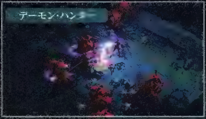
⬅強力な分身を呼び出すスキル"ファランクス"。分身の攻撃パターンをプレイヤーが設定できる。

既存クラスのレベル上限がアップ

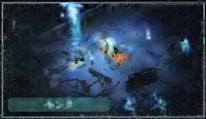
『III』におけるプレイヤーキャラクターの最大レベルは60だったが、本作では、そのレベルの上限が70まで引き上げられた。『III』で手塩に掛けて育てたキャラクターも、さらに強力にパワーアップさせられるのだ。また、レベル上限のアップにともない、既存のクラスにもそれぞれ新スキルが用意されている。



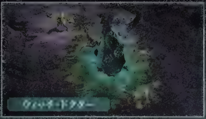
⬅巨大な岩を出現させて、周囲に落とす"アヴァランチ"。



⬅通常攻撃にさまざまな効果を付加する"復讐の化身"



➡標的の場所まで瞬間移動し、近接攻撃を行える"天啓"。



➡ピラニアの群れを召喚して敵を攻撃する"ピラニア"。



➡引力の力で敵にダメージを与える"ブラックホール"。

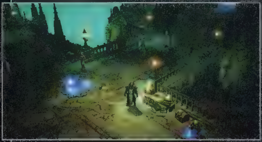
新要素

今回の拠点は伝説の街
ウェストマーチ

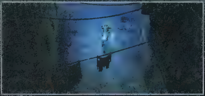
死の天使との決戦の最前線

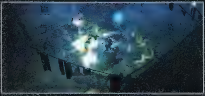
国家や民族などに所属せず、悪魔狩りを生業とする"デーモン・ハンター"たちの故郷であるウェストマーチ。街の中には、プレイヤーの冒険をサポートする各種施設が揃っている。この街を拠点に新たに加わったエリア"血の湿地帯"や"伏魔殿の砦"を探索しよう。

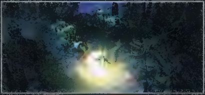




⬅⬆各エリアをつなぐ"ウェイポイント"らしき場所も。この新しい街で待つ出会いやクエスト……そして戦いとはいったい!?







⬅ウェストマーチの路地裏に1歩足を踏み入れると、複雑に入り組んでいる街路が目の前に広がる。街の中にいても敵は容赦なく襲ってくる!?

開発状況 85%

[illegible]

スクウェア・エニックス

[illegible]

発売記念攻略企画

盗みの真髄を伝授

"盗み"を題材にしたステルスアクションがついに発売!
誰にも悟られず、あらゆるものを盗むためのコツをレクチャー!!



Thief
シーフ

PS4 PS3 XB One XB360 PC

スクウェア・エニックス 6月12日発売(※) 各7800円[税抜]、各8424円[税込]			
ジャンル	アクション	テイスト	潜入
通信機能	マルチプレイ対応		
開発 アイドス モントリオール ※Xbox One版は9月4日発売予定、価格未定		プレイ人数	1人
		CERO	18歳以上のみ対象

本作は、独裁者と革命家の対立が続く"シティ"で、金銀財宝を盗み出すステルスアクション。主人公は、類いまれなる盗みの技術を持つ、"マスターシーフ"こと、ギャレットだ。本記事では、チャプター1の流れを追いながら、華麗に盗みを行うためのポイントを紹介。メインクエストの合間のジョブやショップについても解説する。

鉤爪を使った移動やフォーカスが実行可能になる
チャプター1クエスト攻略

遊びながら操作方法が学習できるプロローグを終えると、チャプター1のクエスト"封鎖"がスタートする。鉤爪を使ったアクションや"フォーカス"といった要素が新たに利用可能になるので、まずはこれらの使いかたに慣れていこう。

チャプター1 封鎖 クリアーまでの流れ

1 ストーンマーケット 囲い地
- ◎鉤爪を使った移動やフォーカスが実行可能になる
- ◎鉤爪を利用してハシゴにつかまって屋根を移動
- ◎道中に落ちている食糧(ライフ回復)を拾っておく

2 ストーンマーケット トレイターズゲート
- ◎北へ進むと裏道に出られる
- ◎周辺を巡回している衛兵はふたり
- ◎奥へ進むだけなら衛兵を排除する必要はない
- ◎民家に侵入するとウォーター・アローが拾える

3 ストーンマーケット 裏道
- ◎北に進み、木材のあいだを抜けるとストーンカッターズ・コートに行ける
- ◎死体が乗った台にブロードヘッド・アローがある
- ◎マップ東端へ行き、鉤爪を使って移動するとウォーター・アローが拾える

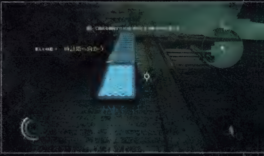
4 ストーンマーケット ストーンカッターズ・コート
- ◎仮面を盗むために宝石店への侵入を試みる
- ◎宝石店周辺にいる衛兵は3名
- ◎衛兵は宝石店の正面玄関付近を巡回
- ◎南東のエリアの地下道から裏道に出られるルートへ

5 セレンディ宝石店
- ◎1階には警備員が2名、2階には警備員1名と夫人1名、セラーには男性が1名
- ◎2階の廊下には鳥がいるので慎重に進む必要がある
- ◎1階に偽物の仮面、セラーに本物の仮面がある
- ◎本物、偽物問わず、仮面を手に入れると目的が2階の窓から北に進むことに変更される

6 ストーンマーケット ブラックファロウ
- ◎宝石店2階の窓から出た後、民家を経由して時計塔に向かう
- ◎7名の衛兵が狭い通路にひしめいている
- ◎屋根の上に行き、塀を越えればクリアー

1 ストーンマーケット 囲い地
フォーカスで道を探せ!

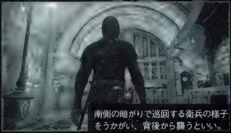
フォーカスを発動すると、盗めるものや開けられる扉などが光って見える。ただし、フォーカス発動中は、画面左下に表示されているフォーカスゲージが徐々に減少。このクエスト中はゲージが回復できないので、周囲を見渡したらすぐにフォーカスを解除するように。

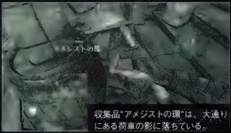


⬆フォーカスを使うと、鉤爪を利用して上れる場所も発見できる。ここで引っかけられる場所の形を覚えておこう。

ストーンマーケット トレイターズゲート
巡回する衛兵を排除しよう

衛兵のふたり組は、西まで移動すると別行動を取るようになる。衛兵が移動したら、東の物陰で待ち伏せし、巡回する衛兵をテイクダウン。そして、西にいる衛兵を排除した後、収集品を回収して裏道へと進もう。

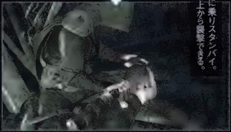

南側の暗がりで巡回する衛兵の様子をうかがい、背後から襲うといい。


収集品"アメジストの環"は、大通りにある荷車の影に落ちている。

ストーンマーケット 裏道
頭上からテイクダウン！

裏道には男が立っているが、鉤爪を利用して屋根に移動すれば下のように安全にテイクダウンできる。東のウォーター・アローを回収してから北に進もう。




出っ張った木の板に乗りスタンバイ。R1ボタンを押すと上から襲撃できる。

盗みの真髄 相手に見つからないように気配を消す

画面左下に表示されている"ライトジェム"は、ギャレットが現在立っている場所の明るさを表している。暗闇に潜めば、衛兵や街の人々から発見されにくくなるので、待機する際は明るさに注意しよう。人に接近するなら、物音を立てないようにゆっくり移動することも大事。しゃがんだまま移動すれば、より相手に気取られにくくなる。



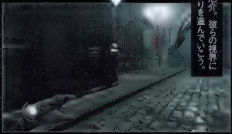
ストーンマーケット ストーンカッターズ・コート
宝石店への入りかたは4パターン

ストーンカッターズ・コートに到着すると、宝石店で仮面を盗むことが目標になる。まずは、衛兵3人の目を盗んで店に侵入しよう。侵入ルートは合計で4つ。1階の通気口から入ると安全に店内の探索を開始可能。

正面の入り口から侵入

店の入り口周辺は、3人の衛兵が巡回していて入りにくい。ビンを投げて注意を引くか、侵入後も物陰に隠れながら進めば突破は可能だが、リスクが高くかなり危険。




ふたり組の衛兵が厄介。彼らの視界に入らないように暗がりを進んでいこう。


入り口は施錠されているが、衛兵の視界外なので焦る必要はない。

裏道へ回り込んでから侵入

大通りへは行かず、南東から地下に移動すると安全に宝石店の裏に出られる。道中で新聞や食糧が拾えるうえ、裏道には衛兵はいないので、人目を気にせず行動できる。


←地下に行く前に木箱の上のブロードヘッド・アローを拾おう。

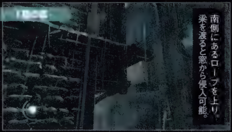

➡しゃがんで移動すれば地下道にある通気口を通って裏道に行ける。

裏道から利用できる3つの入り口

裏道のストーンカッターズ・コートからは、3つの場所から店に入れる。セラーには男性がいるので、開錠した直後は走らず、音を立てないようにしゃがんで移動しよう。



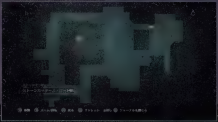
裏道に面した扉から行ける。開錠で見つかることはない。


南側にあるロープを上り、梁を渡ると窓から侵入可能。


格子扉を開錠した後、店の北に鉤爪で上ると入れる。

盗みの真髄 周辺のマップをマメに確認しよう

クエスト攻略中は、方向キーの下を押せば周囲のマップを表示できる。また、方向キーの上を押すと見られるジャーナルから、エリア全体のマップも閲覧可能となっている。新たなエリアに到達したら、まず周囲の地形をチェックしよう。行動可能範囲を把握すれば、アイテムを発見し損なうことも少なくなる。



文書には目を通そう

セレンディ宝石店
店内の宝石を根こそぎ盗め！

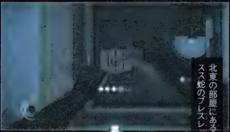
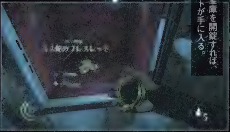
宝石店では、クエストの中間目標である仮面のほか、金目のものがたくさん盗める。ちなみに、仮面を盗まなくても、2階の窓から店を出ればクエストは進行するが、とくにメリットはないので丁寧に店内を探索しておきたい。

1階は巡回する警備員に注意

1階には、店内を巡回する警備員と寝ている警備員の2名がいる。巡回する警備員は、通気口から侵入した場合は頭上から安全にテイクダウンを仕掛けることが可能。それ以外の場合は、背後から慎重に近づいて無力化しよう。




寝ている警備員は、しゃがんでゆっくり歩けば起こさずに近づくことができる。

北東の部屋にある金庫を開錠すれば、スス蛇のブレスレットが手に入る。

セラー内はゆっくり進む

クエストの目的となっている仮面は、1階の店内にある鍵のかかった引き出しから入手できる。しかし、残念ながらこちらは偽物で、本物の仮面はセラー内にある。セラーにはテーブルを往復する男性が1名いるが、相手は隙だらけ。ゆっくりと接近すれば、簡単にテイクダウン可能。



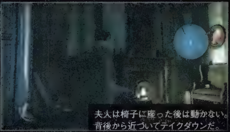

仮面は絵画の裏の金庫の中。暗証番号はセラーで拾える文書に書いてある。

2階では鳥を刺激しないように

2階には寝ている警備員がいるので、起こさないようにゆっくりと階段を上ろう。また、2階の廊下には鳥がいて、刺激すると鳴き出して居間にいる夫人に気づかれてしまう。警備員を無力化した後も、夫人をテイクダウンするまでは決して走らずにしゃがんだまま行動すること。



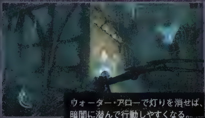
寝ている衛兵をテイクダウンしても、廊下にいる鳥が騒ぎだすことはない。



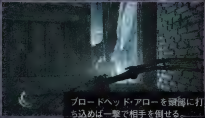
夫人は椅子に座った後は動かない。背後から近づいてテイクダウンだ。

盗みの真髄
さまざまな場面で役に立つ消耗品

クエスト中には、灯りを消すウォーター・アロー、移動用のロープを張るロープ・アローなどの消耗品が拾えることがある。フォーカスを使えば、消耗品が効果を発揮する場所も確認できるようになるので、怪しい場所を見つけたら有効なアイテムがないか見てみよう。



ウォーター・アローで灯りを消せば、暗闇に潜んで行動しやすくなる。



ブロードヘッド・アローを頭部に打ち込めば一撃で相手を倒せる。

ストーンマーケット ブラックファロウ
衛士の行動パターンを読む

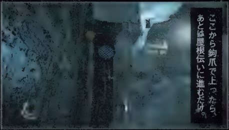
ブラックファロウには多数の衛兵が配備されている。巡回している衛兵は1名しかおらず、動くことはないので、鉤爪で屋根に上れば簡単にクリアーできる。



しゃがんで進めば最初に出くわす衛兵に見つからない。



女性と話し込んでいる衛兵は、移動するまで待つといい。



ここから鉤爪で上ったら、あとは屋根伝いに進むだけ。

盗みの真髄
シーフチャレンジで盗みの腕前を見せつけろ！

メインクエストをクリアーすると、プレイスタイルに応じて"ステルス"、"プレデター"、"オポチュニスト"といった評価が下される。また、各メインクエストには、"発見されない"、"9ヶ所の火を消す"といった目標（シーフチャレンジ）が設定されているので、条件達成を目指してみよう。



チャプター2に向けて準備を整えよう
ストーンマーケット解説

メインクエストをクリアーすると、時計塔を中心とするストーンマーケットを自由に行動できる。ジョブ(盗みの仕事)やフォーカスのアップグレード、ショップでのアイテム購入などの準備を進めてから、新たなクエストに臨め。

ギャレットの隠れ家・時計塔

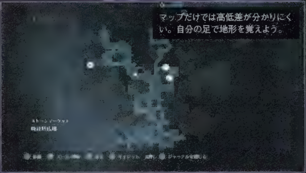
時計塔に入ると、ライフが全快するほか、アイテムの整理や集めた収集品の鑑賞なども行える。食糧を温存するため、ライフはできるだけ時計塔で回復しよう。



不要なアイテムは、時計塔の箱にしまっておくといい。

盗みの真髄　広大なストーンマーケットの地形を把握せよ

ストーンマーケットは広大で、高低差も激しい。ジョブをこなす際に右往左往することになるので、まずはジャーナルで全体マップに目を通し、実際に歩き回ってどんな地形になっているか確認しておこう。ロープ・アローやブラント・アローなどを使えば新たな道が拓けるところもあるので、ショップで買っておくといい。行動範囲が広がるので、レンチなどのツールも早めに買っておきたい。



マップだけでは高低差が分かりにくい。自分の足で地形を覚えよう。

バッソから仕事をもらおう



時計塔の北東にある酒場、クリップル・ブリックにいるバッソからはジョブが受けられる。ジョブは、盗む目標が設定されたクエストのことで、チャプター1では5種類が受注可能。ジョブで会った人物から、さらにジョブを依頼されることもある。

チャプター1で受注できるバッソのジョブ攻略のコツ

依頼名	攻略のコツ
[illegible]	隠し部屋にある時計を盗めばクリアー。シック・ウィリーの家にある絵を調べてスイッチを押せば隠し部屋に行ける
[illegible]	目標がある家に潜入するにはロープ・アローが必要。絵の裏にある金庫の暗証番号は、クローゼットの中に記載
[illegible]	カギのかかっている部屋は警備員が多く危険。目標の薬瓶を盗むだけなら、侵入して右にある部屋に行けばいい
書かれてはまずいこと	作家の家に潜入すると、時計塔出版に目標の原稿があることがわかる。原稿は、本棚のスイッチを押した先だ
[illegible]	工場に行ってエクターに会えばクリアー。エクターからは"ハンドメイド"が依頼される。攻略法は46～47ページ欄外に

寄付でフォーカスを強化！



礼拝堂で物乞いの女王に出会うと、フォーカスのアップグレードに必要な"フォーカスポイント"がひとつ得られる。ポイントは、下のいずれかの能力を1段階強化するたびにひとつ消費。女王にゴールドを寄付すると追加でポイントが得られる。

アップグレードできるフォーカスの能力と効果

能力名	おもな効果
直感	周囲の利用可能なオブジェクトが青く光る。警戒状態にある敵や危険な物は赤く光る。能力が強化されると指紋も見られるようになる
[illegible]	無警戒の相手からスリで一度に複数のアイテムが奪える。[illegible]
感知	足音や近距離の敵からが発する音が視覚化される
[illegible]	敵を一撃でダウン状態、またはノックアウト状態にできる
速度	周囲の世界の速度を遅らせて、狙撃、戦闘、開錠時の速度を上げる
効率	フォーカスエネルギーの消費率を減少させる
狙撃	ズーム時に視覚的に見える範囲を大幅に拡大。狙いを定める速度が上がる
[illegible]	フォーカス使用中はとても静かに動くことができ、敵に気づかれにくくなる。[illegible]

ショップでツールを調達



クリップル・ブリックには、消耗品やツール、装身具が買えるショップがある。ショップでは、レンチを購入することが最優先。どんな状況にも対応できるように各種アローも揃えておくべきだ。

※アイテムの価格は難易度ノーマル時のもの。

ショップで買える消耗品の価格と効果

名前	価格	効果
[illegible]	15G	当てた敵にダメージを与えるシンプルな矢
[illegible]	20G	命中すると小規模な炎を吹き出す矢。可燃物に点火できる
ウォーター・アロー	4G	命中すると水を噴射し、たいまつや暖炉、火鉢などを消火できる
[illegible]	15G	特定の場所に命中させることでロープを設置できる
ブラント・アロー	1G	威力がとても低い安価な矢。物の破壊に利用するのがおもな用途
[illegible]	25G	命中時に閃光を起こして、周囲にいる者の注意を引く
花	35G	フォーカスを回復する
[illegible]	[illegible]	[illegible]

ショップで買えるツール、及びツールのアップグレード費用と効果

名前	価格	効果
[illegible]	500G	[illegible]
[illegible]	700G	[illegible]
弓の強化:威力	900G	弓を使った攻撃の威力がアップする
[illegible]	600G	持てる矢の数が増える
硬化剤	650G	受けるダメージが低下する
[illegible]	750G	[illegible]
[illegible]	150G	[illegible]

ショップで買える装身具の価格と効果

名前	価格	効果
[illegible]	290G	最大フォーカスを増加させる
[illegible]	750G	消耗品のコストを25%削減する
[illegible]いの塩	375G	食糧を食べて回復するライフが増加する
[illegible]	1299G	花と食糧の持ち運び容量をふたつ増加させる
[illegible]の矢筒	325G	ブロードヘッド・アローとソートゥース・アローが、命中時に音を立てなくなる
エンバーセーンの油	170G	火や毒のダメージを減少させる
[illegible]	[illegible]	敵の飛び道具の命中率を減少させる

いますぐ買える！ゲーム情報◆Thief(シーフ)

PS4 / PS3 / Xbox One / Xbox 360 / PC

ハンドメイド攻略法❷ [illegible]

■またまたゾンビに魅せられて





■ゾンビ狩りがゾンビになってる

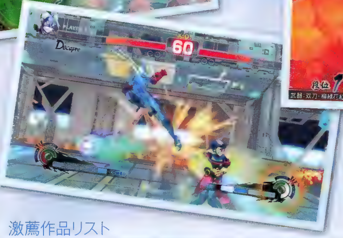
死ぬなしなっち！ などのおたよりは210ページのあて先『いいでん！』係まで

特集 初夏のゲーム、動画で見せます

ファミ通.comでプレイ動画が見られるよ！



ファミ通の編集者が、ひと足先に注目タイトルを体験！ そのプレイ動画を、視聴しやすく編集し、ファミ通.comで公開する本特集。今回は、6月下旬～8月発売予定の7本が対象だ。記事では、動画の見どころやメーカーコメントなどをお届け！





動画は6月12日昼11時から公開予定!!



激薦作品リスト

動画サイトはこちらです！ → ファミ通.com特設サイト http://famitsu.jp/c/6/0626

スマートフォンや携帯電話からの閲覧はQRコードで！

本特集では、ゲームごとにQRコードも掲載。スマートフォンなどで記事内のQRコードを読み取れば、それぞれのページにジャンプできる。動画をまとめて見たい場合は、上のアドレスを直接入力するか、ファミ通.comの記事検索で本特集名を入力。あるいは右のバナーをクリックしよう！

ファミ通.com内特設サイトバナー



※本特集では、ニンテンドー3DSを3DS、プレイステーションをPSと表記している場合があります。
※本特集の記載とプレイ動画の内容が一部異なったり、プレイ動画の公開を予告なく終了する可能性があります。また、一部の機器ではプレイ動画が正しく見られない場合があります。



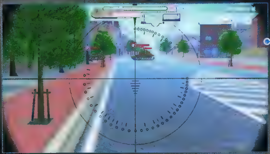
ガールズ&パンツァー 戦車道、極めます!

PS Vita ■バンダイナムコゲームス ■6月26日発売予定 ■6640円[税抜](7171円[税込])、限定版は9980円[税抜](10778円[税込])

同名の人気アニメを題材にしたアクションゲーム。戦車戦を楽しみながら原作の物語を追体験できるほか、自由にチームを組んでのバトルも可能。

アニメの名シーンを自分の手で追体験!







動画のココがPOINT!

POINT 1

テレビアニメの熱いストーリーが楽しめる

ストーリーモードでは、**テレビアニメシリーズ全12話のエピソードが楽しめる**。バトルフィールドや各校のチーム編成、戦車などが忠実に再現されているぞ。また、カットインやムービーによる演出で、名場面を盛り上げてくれる。ライバル校を破り、全国優勝を目指すのだ!

POINT 2

戦車を操縦し、スコープモードで狙い撃て

戦車を操縦することになる試合中は、アニメと同様に隊長のみほが指示を出してくれることも。また、戦車戦で欠かせない**砲撃時は、操作を通常モードからスコープモードに切り換えて、狙いを定めて砲撃を行う**ことになる。素早くかつ正確に敵戦車を捕えて、一撃で仕留めよう!

POINT 3

茨城県大洗町の街並を3Dマップで再現

本作の舞台は、"戦車道"という武道が盛んな世界。大洗女子学園に転校してきた西住みほを中心にドラマが描かれる。ゲーム中では、モチーフとなった茨城県大洗町の街並を始め、プラウダ高校と戦った雪原、決勝戦の廃校など、**テレビアニメでおなじみの場所を、3Dで再現!**

メーカーからひと言

全8チームで挑める"ストーリーモード"はもちろんですが、自分だけのドリームチームを結成して戦うことができる"バトルロイヤルモード"もオススメですよ。熱い戦車戦を戦い抜いて、『ガルパン』こと『ガールズ&パンツァー』の世界を、存分に楽しんでくださいね!

(プロデューサー 守山朗子)

PLAY IMPRESSION

アニメの追体験+αを自分の手で楽しめます!!

[illegible]

 ※画面は開発中のものです。

AKIBA'S TRIP2（アキバズトリップ2）



PS4 | ■アクワイア ■7月3日発売予定 ■5980円[税抜](6458円[税込]) ダウンロード版は5980円[税抜](6458円[税込])

昨年、プレイステーション Vitaとプレイステーション3で発売されたアクションアドベンチャーゲームが、プレイステーション4についに登場！

ハイクオリティーなアキバでお**色気**バトル！



動画のココがPOINT!

POINT 1

アキバを自分色に染めろ！

物語の舞台は、実在の建物や街並がリアルに再現された東京都・秋葉原。その**風景を新システム"ビジュアルエディター"で、自分好みにカスタマイズできる**ようになったのだ。キャラクターの陰影から、空のコントラストまで自由にいじり倒して、自分だけのアキバを作ろう！

POINT 2

数々の特典が最初から解禁！

通常のモードとは別に、プレイステーション Vitaやプレイステーション3版で配信されていた**ダウンロードコンテンツや一部のクリアー特典が収録された"デモモード"をプレイ可能**。特典の解禁以外は通常のモードと同じなので、ヒロインの衣装変更などを気兼ねなく楽しめるぞ。

メーカーからひと言

お待たせいたしました。いよいよプレイステーション4でも『AKIBA'S TRIP2（アキバズトリップ2）』を遊んでいただけますよ。ビジュアル面での強化はもちろんですが、実況プレイで楽しんでもらえるような機能を盛り込みました。初めての実況プレイを、本作で始めてみてはいかがでしょうか？
（プロデューサー たむら）

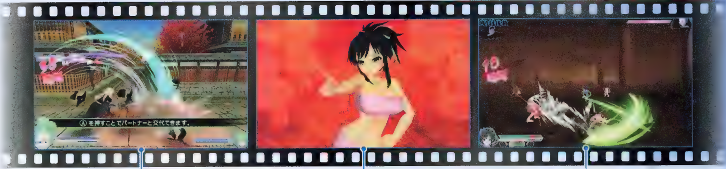
PLAY IMPRESSION

拙者たちの街、アキバがよりアキバらしくなった！

[illegible]うれしかったのは、[illegible]のダウンロードコンテンツ[illegible]されたデモモードの[illegible]。[illegible]配信されていたヒロインたちの[illegible]、[illegible]ので、[illegible]しているだけでもニヤニヤが止まりません。[illegible]にダイナマイトバディ[illegible]着せて[illegible]の街を[illegible]、ニヤニヤを[illegible]させております。そうそう、[illegible]といえば本作では[illegible]行く人々の[illegible]、[illegible]で[illegible]されているのも[illegible]！ あ〜、ゲームでも[illegible]でも[illegible]いると安心しますね。（Text by 本田ベンツ）



初回版同梱特典はヒロインのカラーや髪型が変えられるダウンロードコード



お乳な物語と新要素に胸が膨らみまくり！

NEW

動画のココがPOINT！

POINT 1 ふたりで戦う"ペアバトル"！

本作では、ふたりで出撃する任務を選ぶと、新システムの"ペアバトル"になる。**ペアバトルでは、協力して技を放つ"合体秘伝忍法"が解禁され、ふたりが倒されるまで戦闘は続くのだ。**2プレイヤー側の操作はコンピューターが担当し、操作キャラクターを瞬時に切り換えることも可能。

POINT 2 自分好みにコーディネート

キャラクターカスタマイズでは、少女たちの衣装や髪型などの変更ができ、そのデータが各モードに反映される。もちろん、マニア心に火がつく衣装が盛りだくさん！ さらに、このモードでは、**表情やポーズも設定でき、さまざまな角度から眺めたり、写真撮影も楽しめる。**

POINT 3 やり込み度満点の"妖魔ノ巣"

"妖魔ノ巣"は、敵が待ち構えるエリアをつぎつぎと突破していくモード。**3Dのフィールド内にいる敵をすべて倒せば、つぎに進めるが、**自身の体力はそのまま。まさに挑戦し甲斐のある要素だ。特定のエリアまで進むことができれば、ここでしか手に入らない武器もゲットできる。

メーカーからひと言

ちょうど前作『閃乱カグラ Burst』発売の2年前ぐらいから本作の企画を作り始めました。シリーズとしては重要な"2"ということで、最大の人数と時間をかけ、「とにかくこれまで涙を飲んでできなかったことや、新しいこともすべて作りきろう！」と気合を**おっぱい**入れてきました。すべての要素がおすすめです！ 生まれ変わった爆乳ハイパーバトルを楽しみにしてください!!（爆乳プロデューサー・高木謙一郎）

PLAY IMPRESSION

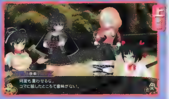
ファンが満足する要素が満載なんだナ！

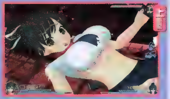
国立半蔵学院と秘立蛇女子学園の少女たちが、新たな戦いに挑む本作。"かぐら"という名の新キャラクター、おなじみの大道寺先輩や凛の参戦もあったりと、目が離せない展開が待っているんだナ！ 爽快感バッチリの戦闘も、テンポよくサクサク進められるから注目だゾ!! そして、カスタマイズ要素はすばらしいのひと言。衣装の多さに驚いたし、いろいろな角度から女の子を見られるのも充実しすぎて大満足なんだナ。さすが爆乳プロデューサー！ 今回は体験できなかったけれどAR機能を使った要素もスゴイとか。期待大なんだナ！

（Text by しんのすけ）









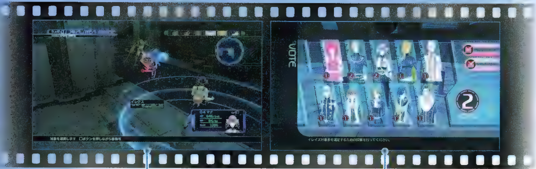
閃乱カグラ2 -真紅-

3DS ■マーベラスAQL ■8月7日発売予定 ■6480円[税抜]（6998円[税込]） 限定版は10810円[税抜]（11675円[税込]）

爆乳ハイパーバトルシリーズの最新作。ニンテンドー3DSで発売された『閃乱カグラ』2作品の物語を再構成し、ファンを熱くさせる新要素も導入。

198ページの最新情報もチェック！

仲間を〝消去〟し、世界滅亡を阻止せよ!!





主人公 ショウ・カスガイ 声：山本裕典（やまもとゆうすけ）

動画のココがPOINT!

POINT ① 無限の可能性が待ち受けるバトル

ピラーで発生するバトルはターン制で進行していく。バトルでは、敵に対する有利なポジションの模索、仲間が持つギフト（能力）の活用、行動の権利をほかの仲間に譲るといった、数多くの選択肢が用意されている。**これら自由度の高い行動が、バトルの戦略性を高めているのだ。**

POINT ② ともに戦ってきた仲間を消去!?

ピラーの新たな階層へと進むには、仲間のひとりを消去しなければならず、**誰を消去するかは仲間たちのジャッジ（投票）によって決められる。**また、ジ・エンドによると、仲間の中に裏切り者がいるとのことだが、消去される仲間が裏切り者であるという保証はどこにもない……。

メーカーからひと言

RPGでありながらも、チームの中に裏切り者がいて、なんとその裏切り者もランダムで変化するという、まさに先の読めない展開が楽しめます！本格RPGとしてのゲーム性が軸になっているので、戦略性の高いステージ攻略や、キャラクターの育成の奥深さを存分に感じてください！

（プロデューサー 阿部浩幸）

PLAY IMPRESSION

多方面に影響力絶大のジャッジに首ったけ!!



ロストディメンション

PS Vita/PS3 ■フリュー ■8月7日発売予定 ■※価格は欄外参照

世界滅亡が迫る近未来が舞台のRPG。プレイヤーは特殊機関のメンバーとなって、テロの首謀者ジ・エンドの待つ塔"ピラー"へと乗り込む。

※PS Vita版は6280円［税抜］（6782円［税込］）、ダウンロード版は5780円［税抜］（6242円［税込］）、プレイステーション3版は7180円［税抜］（7754円［税込］）、ダウンロード版は6480円［税抜］（6998円［税込］）

 ※画面はプレイステーション3版の開発中のものです。



ウルトラストリートファイターⅣ

PS3/Xbox 360 ■カプコン ■8月7日発売予定 ■各3990円[税抜](各4309円[税込])

人気の対戦格闘ゲーム最新作。5人の新キャラクターが参戦し、"ウルトラコンボダブル"、"レッドセービングアタック"などの新システムが追加された。

対戦格闘ゲームの王道、ここに極まれり



動画のココがPOINT!

POINT 1

44人目の新ファイターが参戦!

『スーパーストリートファイターⅣ アーケードエディション』のキャラクター全員に加え、**5人のキャラクターが新規参戦**。アーケード版に参戦したばかりのディカープリも収録されている。また、"エディションセレクト"で全『ストⅣ』シリーズのキャラクターが操作可能だ。

POINT 2

多段技も返せる"レッドセービングアタック"

相手の攻撃を防いで反撃できる"セービングアタック"。本作では、その強化版とも言える"レッドセービングアタック"が実装されている。こちらはスーパーコンボゲージを消費する代わりに**ヒット数の多い技へのセービングが可能**で、より高度な駆け引きが楽しめるのだ。

POINT 3

ド派手なウルトラコンボを決めろ!

超強力で、決まったときの爽快感も抜群なウルトラコンボは本作でも健在。本作では、各キャラクターが持つ2種類のウルトラコンボを両方使用できる新システム、**"ウルトラコンボダブル"が追加された**。ダメージは本来のものよりやや減るが、攻め手の幅が増えるぞ!

メーカーからひと言

お待たせしました! いよいよ『ウルトラストリートファイターⅣ』の登場です。イチオシのポイントは、ロレント、エレナ、ヒューゴー、ポイズン、そしてディカープリの参戦! さらに家庭用版限定の機能として、"勝ち抜き戦のチームバトル"、過去のバトルバランスが選択できる"エディションセレクト"、フレンドといっしょに楽しめる"オンライントレーニング"を搭載しています。また、気に入った対戦内容を、YouTubeにアップロードすることもできるんです! こりゃ、アツい夏になりそうだ!
(アシスタントプロデューサー 綾野智章氏)

PLAY IMPRESSION

新システムで駆け引きがよりアツく!

"レッドセービングアタック"は、コンボに組み込むことで[illegible]のが特徴のひとつ。どのキャラクターでも強力なコンボを組み立てやすくなり、攻め手をアレコレ考えるのが楽しい! また、"ディレイスタンディング"は、これまでガード方向がわかりづらかったために強力とされていた"起き攻め"を回避しやすくしてくれる新システム。このおかげで、純粋に立ち回りや読み合いに集中できるようになった。([illegible])

※画面はプレイステーション3版の開発中のものです。

ライトユーザーからゲーマーまで楽しめる期待作!!





動画のココがPOINT!

POINT 1 2作品のテイストが見事に融合!

『ゼルダの伝説』シリーズといえば、魅力的なキャラクターが織りなす物語と、アイテムを駆使して活路を開くゲーム性が特徴。一方、『無双』シリーズは、敵の大群をなぎ倒していく一騎当千の爽快感が特徴だ。本作では、この**2作品のテイストが見事に融合され、新しい作品に仕上がっている**ぞ。

POINT 2 駆け引きやアイテムの利用がアツいボス戦!

ボスとのバトルも、本作の醍醐味のひとつ。接近して通常攻撃を叩き込むだけでは、なかなかボスを倒しきれない。しかし、ボスの攻撃パターンを見切ることができれば、**ボスの隙に反撃して、ド迫力の演出とともに大ダメージを与えられる**。アイテムを使うタイミングも重要となってくるぞ

POINT 3 簡単操作でくり出せるコンボが爽快!

『無双』シリーズでおなじみの、ボタン連打でお手軽にコンボができる操作は健在。**弱攻撃と強攻撃の組み合わせにより、多彩なコンボがくり出せる**。さらに、必殺技ゲージが溜まっているときには"必殺技"を、魔力ゲージが溜まっているときには"魔力解放"を、ボタンひとつで発動可能だ!

メーカーからひと言

「こんなリンク見たことない!」という、これまでの『無双』シリーズにもなかった爽快アクションをお届けします。もちろんリンクだけでなく、ゼルダやインパを始め、ファンなら期待せずにはいられない、あんなキャラや、こんなキャラも登場。E3(注)で公開になっている動画も、ぜひ見てください。

(プロデューサー 早矢仕洋介)

PLAY IMPRESSION

この"いいとこ取り"は、あまりにもステキすぎる!

[illegible]



Wii U ■コーエーテクモゲームス ■8月14日発売予定 ■7389円[税抜](7980円[税込])、ダウンロード版は6463円[税抜](6980円[税込])、プレミアムBOXは10800円[税抜](11664円[税込])

『ゼルダの伝説』シリーズと『無双』シリーズが夢のコラボレーション! リンクやゼルダ姫などが、一騎当千の爽快アクションをくり広げるのだ!!

ゼルダ無双

注:E3……エレクトロニック・エンターテインメント・エキスポの略で、アメリカのロサンゼルスで開催される世界最大規模のゲームイベント。

※画面は開発中のものです。

170ページの最新情報もチェック!



バレットガールズ

PS Vita
■ディースリー・パブリッシャー
■8月28日発売予定
■6296円[税抜](6799円[税込])

お嬢様学園のレンジャー部に所属する女子高生たちがくり広げる、ミリタリーアクションゲーム。尋問特訓で女の子たちと触れ合う要素も搭載。

お嬢様たちの戦場はセクシー要素満載♥



動画のココがPOINT!

POINT ①

チラリズムから大胆露出まで!

戦場では、しゃがみ撃ちや匍匐前進、緊急回避などの行動が必要不可欠。それらのアクションを使うとスカートがヒラヒラと！　また、本作には衣装の各部位に耐久力があり、**それがゼロになると、部位ごとに衣装破壊が発動**。カットインとともに、女の子の肌があらわになるのだ。

POINT ②

部員の下着までもコーディネート

部員たちが身につける"おブラ"と"おパンツ"もカスタマイズ対象。**下着の組み合わせは自由自在で、そのパターンは1600通り以上**だ。下着ごとに能力に補正が加わる効果があり、各部員には下着の好みも設定されている。敵の下着は、衣装をすべて破壊すると購入可能に。

POINT ③

特訓で女の子を攻めまくれ♪

レンジャー部では、敵の尋問に耐えるための特訓"尋問特訓"が存在する。このモードでは、**タッチしたり、くすぐったりと、部員の女の子をさまざまな角度から攻める**のだ。"ちくわ"や"はけ"など、尋問に最適(!?)なアイテムも使用可能。どのような結末になるかはプレイヤーの腕次第。

メーカーからひと言

女子高生たちが銃器を用いて戦場を大暴れするアクションはもちろん、随所で楽しめるセクシー要素は必見。アクション中に惜しみなく見せるチラリズムや、恥じらう乙女をあの手この手(どの手?)でしごきまくる"尋問特訓"など、健全男子の煩悩を直撃する要素が盛りだくさんです。発売まで期待とナニかをパンパンに膨らませてお待ちください。(プロデューサー 臼田裕次郎)

PLAY IMPRESSION

声優さんにも、ぜひグッジョブといいたい!!

[illegible]。ロックオン[illegible]があったり、[illegible]の女の子から[illegible]けられるので、「[illegible]」シリーズのようにサクサクと戦えます。とはいえ、本作に[illegible]のターゲットは女の子の反応を楽しみたい人。[illegible]で、39パターンのカットインが見られ、下着の[illegible]にまで成功すれば、一糸まとわぬ姿になるんです！　カメラアイズ画面では、[illegible]下着姿を眺められて、タッチに応じたセリフも[illegible]います。[illegible]、[illegible]しひしと伝わってくるア[illegible]。そして、本作はフルボイス！　[illegible]ちゃうわけです。グッジョブ。(Text by [illegible])



無秩序な歓楽街で“自由”の意味を知る

期待が高まる“奪還”マルチプレイアクション『フリーダムウォーズ』の体験版が、6月12日から配信開始(※1)。最新情報や体験版の攻略情報を、10ページにわたる特集でお届けする。

FREEDOM WARS®
フリーダムウォーズ

プレイステーション ヴィータ Vita

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　6月26日発売予定　5800円［税抜］(6264円［税込］)

ジャンル	アクション	テイスト	近未来
通信機能	マルチプレイ(アドホックモード※)対応、ダウンロードコンテンツ対応、その他ネットワークサービス対応		
ダウンロード版は4800円［税抜］(5184円［税込］)、プロデューサー 吉澤純一、開発 シフト、ディンプス ※バージョンアップ後は、プレイ人数1～8人、インフラストラクチャーモード対応		プレイ人数	1～4人※
		CERO	12歳以上対象

生まれながらにして懲役100万年の罪を背負った“咎人(トガビト)”となり、自由を求めてさまざまなボランティア(＝戦闘)に参加する『フリーダムウォーズ』。発売まで2週間を切った今回は、咎人たちが暮らす牢国都市“パノプティコン”(以下、PT)にある施設の詳細や、ボランティアの一部を紹介。体験版の攻略情報も見逃すな！

※1……『ソウル・サクリファイス デルタ』に同梱された早期アクセスチケットを持っている場合は、6月5日から体験版がプレイ可能。



POINT

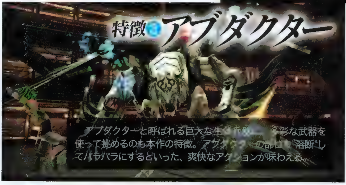
奪還のマルチプレイアクションゲーム

完全新規タイトルとして生み出された『フリーダムウォーズ』は、ほかのマルチプレイアクションゲームとはひと味違った戦闘が体験可能。本作の戦闘の特徴や魅力を、"奪還"、"アブダクター"、"荊(イバラ)"という3つのキーワードをもとに紐解く。



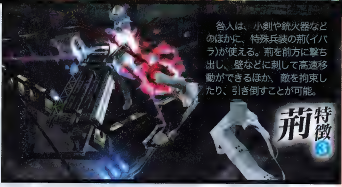
奪還 特徴1

自由の奪還など、いろいろな意味が含まれているテーマだが、本作ならではの特徴が、市民(シヴィリアン)の奪還だ。本作では、敵を倒すだけではクリアーにならず、敵の攻撃を避けつつ、市民(シヴィリアン)を安全な場所まで運ぶことでクリアーになる。



特徴2 アブダクター

アブダクターと呼ばれる巨大な生体兵器に、多彩な武器を使って挑めるのも本作の特徴。アブダクターの部位を切断してバラバラにするといった、爽快なアクションが味わえる。

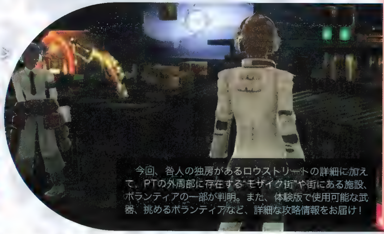


荊 特徴3

咎人は、小剣や銃火器などのほかに、特殊兵装の荊(イバラ)が使える。荊を前方に撃ち出し、壁などに刺して高速移動ができるほか、敵を拘束したり、引き倒すことが可能。

新情報の公開と併せて体験版を攻略！

INDEX



今回、咎人の独房があるロウストリートの詳細に加えて、PTの外周部に存在する"モザイク街"や街にある施設、ボランティアの一部が判明。また、体験版で使用可能な武器、挑めるボランティアなど、詳細な攻略情報をお届け！

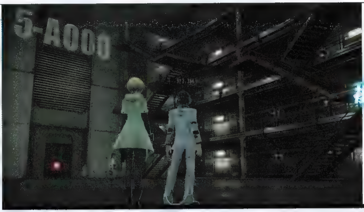
Vita

ESTABLISHMENT...

咎人たちが交わる場所

ロウストリート

外出を許可された咎人たちが通る場所。複数階の独房が吹き抜けでつながっていて、外に出るとほかの咎人の独房が見える。主人公は、情報位階権限(コード)が上がるたびに、ひとつ上の階層にあるロウストリートへと上がれるようになる。ロウストリートは現在8階層まで確認されているが、ただでさえ広い空間が複数の区画に分けられているため、全容は計り知れない。



複雑に入り組んだ牢国都市

←無数の独房が連なっているだけあり、高さも含めて、非常に広い空間になっている。ロウストリートには、市民(シヴィリアン)もいて、近づいて話しかけることも可能だ。



階層は番号によって割り振られている

←ロウストリート上部の番号で、階層の違いがわかる。写真は、コードが2のロウストリートという証だ。

INFORMATION

ロウストリートで物々交換が発生

咎人や市民(シヴィリアン)に話しかけると、アイテム交換を提案されることも。交換に応じるかどうかは、主人公の意思次第。こちらが渡すアイテムによって、相手から渡されるアイテムも変化する。





FREEDOMWARS GUIDE

咎人の拠点であるPTには、法の目が行き届いたロウストリートだけでなく、多くの施設がある。なかには、装備品や素材の調達のほか、咎人たちとの交流などができる場所も。

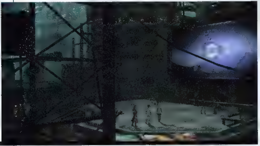
咎人に

ESTABLISHMENT...

人でにぎわう違法の歓楽街

モザイク街

PTの外周部に広がる歓楽街。娯楽などを許さないPTにあっては、本来は存在すら認められない場所だが、咎人の息抜きなど、貢献への有用性から黙認されているのが現状である。飲んだくれの咎人やPTの監視を逃れた者、武器や希少品の闇取引を担う者など、多彩な人が住む。主人公は、ボランティアの合間の時間を使って、仲間の咎人と交流を重ねたり、買い物をしたりする。



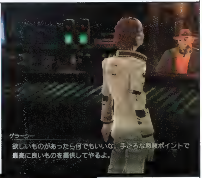
↑自由の代わりに、PTの体制側から"存在しないもの"と扱われているため、敵の攻撃からはいっさい守られない。

ESTABLISHMENT...

武装のことならお任せ

ザッカー

モザイク街にある施設で、戦闘用アイテムや武器を扱っているお店。店内は、PT内部の備品や、古代の遺物といった出どころ不明の商品で埋め尽くされている。ただし、市民(シヴィリアン)がわざわざ買いつけに来るほど、品揃えは豊富。商品を購入する際は、ボランティアなどで得られる恩赦ポイントと引き換えになる。





すぐに武器を入手できるのが魅力

←使用可能な武器を、その場で購入できるのが大きな強み。小剣、大剣、槍、銃火器など、バリエーション豊かな武器が揃う。

これから発売！ゲーム情報◆フリーダムウォーズ

Vita

牢国都市 パノプティコンとは?

近未来において、極度な資源不足に陥ったことによる生活環境の悪化にともない設立された、都市国家。きびしい世界情勢を生き抜くための技術開発で要となる市民(シヴィリアン)を擁しており、資源の消費をコントロールすべく、パノプティコン内に住むほぼすべての人間を監視し、100万年の懲役を科す。

ESTABLISHMENT...

隔離された空間

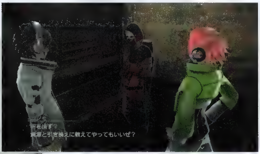
セルガーデン

PTの中央部に存在する区画。無数のキューブ状の部屋で構成されており、部屋ごと移動させたり、連結させたりできる。再教育ボランティアや模擬戦闘場、資源回収ボランティアなど、用途はさまざま。主人公は資源回収のほか、必要な情報を入手するために、監視の目をかい潜りながら、深部へ潜入していく。その複雑な構造は、PTの秘密そのものとも言える。



⬆セルガーデンの入り口は、緑色の光が目印となっている。だが、具体的な行きかたや、入り口の在りかを知っている者はほとんどいない。





⬅⬆セルガーデンの深部へ向かうために、非合法の情報屋にアイテムを渡して、特別な情報を得ていく。

INFORMATION

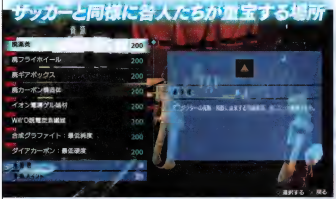
セルガーデンの内部に隠されたPTの謎

重要な区画が多く存在するセルガーデンだが、一部にはPTの秘密も隠されている。とくに、過去の記録を保存しているアーカイブ区域には、一般に公開されない、秘匿された情報が多くあるという。主人公は、いろいろな人の協力を得て、セルガーデンに侵入し、PTの秘密に迫っていくのだ。



⬆セルガーデンに入る手前で、アクセサリに警告されるふたり。アクセサリの監視中は侵入できない？

とって重要な施設の数々



⬆ザッカーと違い、敵やフィールドから入手できる資源を取り扱っている。必要な素材をピンポイントで入手できるので、とくに武器の強化をするときなどに役立つ。

ESTABLISHMENT...

さまざまな資源を取り揃える

ガソリン

モザイク街にある飲食店で、咎人、市民（シヴィリアン）問わず人気があり、多くの人が集まっては、たびたび宴会が開かれている。おもなメニューは"塩ナト"など。



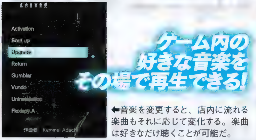
⬅カウンターの奥にいる人が、店長のジロー。主人公たち咎人にとって、唯一のオアシスと言えるような場所だ。

INFORMATION

古代の人々が残した"娯楽"ジュークボックス

資源が豊富であった古代の文化"オンガク"を再生できる機械。ザッカーとガソリンの両方にあり、調べるとメニューが表示され、本作の好きな楽曲を聴ける。ボランティアで疲れた心を、オンガクのメロディーで癒やすもよし、高揚させるもよし。

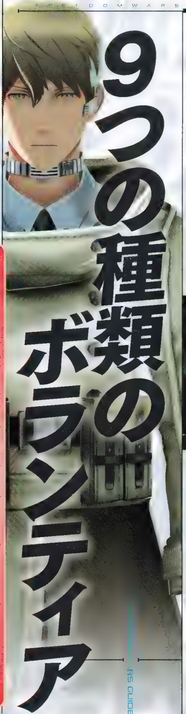




⬅音楽を変更すると、店内に流れる楽曲もそれに応じて変化する。楽曲は好きなだけ聴くことが可能だ。

ガソリンの食事メニュー

ガソリンでは、店長のジローが仕入れた資源を使った食事を楽しめる。おもなメニューには、上記の"塩ナト"に加え、"合成モロQ"、"ポテチ(塩ナト)"などが挙げられる。ポテチに塩ナトがあるあたり、塩ナトは調味料の塩に近い存在だと考えられるが、合成モロQとはいったい……？



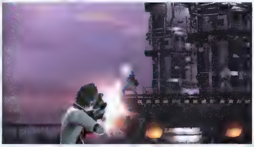
9つの種類のボランティア

これまで、奪還や敵の討伐といった内容が公開されていたボランティアだが、その全容がついに判明！ 咎人が挑むボランティアは、全部で9つの種類に分けられる。敵を倒すというシンプルなものはもちろん、市民（シヴィリアン）の護衛や、特定の場所を占領するような戦略性が問われるものなど、多種多彩なルールが存在。

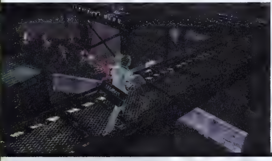
市民探索

VOLUNTEER 1

作戦名 ブ4-2号蛍雪作戦:市民探索



⬆戦場に取り残された市民（シヴィリアン）を見つけ出して回収する。敵対する咎人やアクセサリの妨害を受けることが多いため、市民（シヴィリアン）を搬送する味方との連携がとくに重要になる。



市民護衛

VOLUNTEER 2

作戦名 シ3-4防波作戦:市民護衛



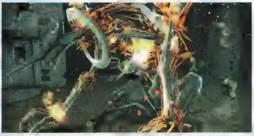


⬅味方アブダクター内にいる市民を、奪われないように護衛する。アブダクターを誘導するビーコンを動かしながら、目標地点を目指せ。

市民奪還

VOLUNTEER 3

作戦名 シ1-3号嚆矢作戦:市民奪還



⬆敵アブダクターに捕らわれた市民（シヴィリアン）を奪還する。鳥篭（ケージ）の破壊を優先するか、いっそのことアブダクターを撃破してしまうか、ふたつの方法のどちらを選ぶかが重要になる。

協汎者奪還

VOLUNTEER 4

作戦名 ブ211号作戦:協汎者奪還

➡敵に奪われたアクセサリを、アブダクターから奪還する。失敗すると、アクセサリは戻って来ないという非常にシビアなルールだ。



目標排除

VOLUNTEER 5

作戦名 ロ2-4号憂国作戦:目標排除

目標の敵を最優先で攻撃せよ!!



➡指定された敵を倒すことが目標の、とてもシンプルなルール。奪還や護衛を気にする必要がないので、火力重視の戦いやすい装備にして、全力で挑もう。

RS GUIDE

搬送中は行動制限に注意

ボランティアで救出した市民（シヴィリアン）を搬送する際は、攻撃ができないほか、徒歩では対象をお姫様だっこで、ダッシュ時には肩に担ぐ形で移動する。徒歩は細かい方向転換が可能。ダッシュはスピードが出るものの、障害物にぶつかると市民（シヴィリアン）を落としてしまう。地形に合わせた運用が必要だ。

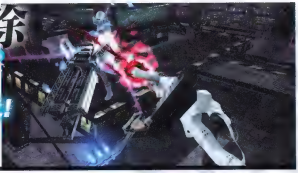
敵軍排除

VOLUNTEER 6

作戦名

ジ3-3号暗闘作戦:敵軍排除

敵勢力の刺客と戦え！



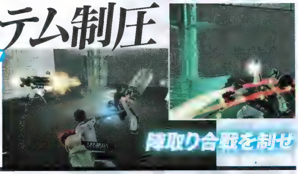
➡戦場から敵を一掃し、敵の継戦力をゼロにする。敵の咎人やアクセサリは的にするには小さく、精密な攻撃が求められる。

制御システム制圧

VOLUNTEER 7

作戦名

セ3-5号義憤作戦:制御制圧



陣取り合戦を制せ

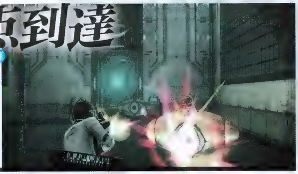
➡戦場に点在する制御システムを、敵軍より多く制圧することが目的だ。制限時間まで制圧し続ける必要があるため、戦闘中はつねに敵との制圧し合いになる。

目標地点到達

VOLUNTEER 8

作戦名

セ2-3号廻廊作戦:目標到達



➡フィールド中の目標地点に到達すれば成功となる。途中、敵の妨害があるため、進路上の敵を倒しつつも、あくまでもゴールを目指すという、両立がカギとなる。

資源回収

VOLUNTEER 9

作戦名

サ2-2号光明作戦:資源回収

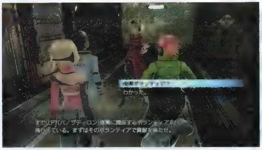


➡フィールド中の指定された資源を、必要数回収する。敵の撃破が目的ではないので、先に敵を撃破してから回収しても、回収を優先してすぐに終わらせてもいい。

_INFORMATION

ボランティアの受注

咎人は基本的にPTからボランティアを受注するが、例外で市民(シヴィリアン)から依頼されることもある。ストーリーで出会う市民(シヴィリアン)の態度はさまざまで、多くが高圧的な態度を取ってくる。だが、主人公は減刑と報酬のため、ボランティアに挑んでいく。



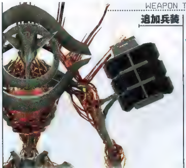
_INFORMATION

アブダクターの兵装

人工アブダクターは、あらゆる状況に対応できる高い汎用性を目指して設計されている。そこで、体を上下に分け、異なる半身の組み合わせや、追加武装のバリエーションを豊かにすることで、多くの状況に対応できるようになったという。今回は、以下の3タイプのアブダクターについて紹介する。

WEAPON TYPE1

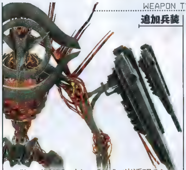
追加兵装 ミサイルポッド



とても強力な"ミサイルポッド"を装備したタイプ。強力な近接攻撃に加えて、ミサイルによる攻撃も可能に。遠距離から攻撃する咎人にとっては、大きな脅威となる。

WEAPON TYPE2

追加兵装 シールドジェネレーター



"シールドジェネレーター"で半透明のシールド盾を展開し、遠距離攻撃を無効化する。銃火器が通じない厄介な兵装だが、近接攻撃に対しては無力という大きな弱点も。

WEAPON TYPE3

追加兵装 ガトリング砲(下腕)



複数の咎人やアクセサリに囲まれないために、弾幕で接近を防ぐことを目的とした"ガトリング砲"を装備したタイプ。とくに自由度の高い下腕部に装備することで、非常に広い射角を実現している。

アブダクターという言葉の意味

『フリーダムウォーズ』を代表する敵、アブダクターは、英語にすると"Abductor"となる。これは日本語で"誘拐犯"、"人さらい"などの意味。市民(シヴィリアン)などを鳥籠(ケージ)に捕まえ、ほかのPTへ略奪することを目的とするアブダクターにふさわしい名前と言えるだろう。

体験版で楽しめる基本の

できることを、レッツ確認！
期間限定の体験版で自分のPTに貢献！

期間限定体験版では、咎人の最初のランクとなる“情報位階権限”(以下、コード)の第1コードで可能なことが、すべて楽しめる。ボランティアをくり返し、PTへの貢献を重ねるほか、多彩な武器を使い比べてみよう。

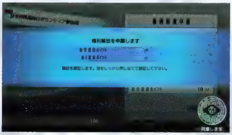


⬆謎の少女“アリエス”を始め、主人公を導くベテラン咎人のウーヴェなど、魅力的なキャラクターたちと出会える。

TOPICS

独房での規則(ルール)を覚えよう

独房ではアクセサリや巨大モニター、メニュー画面を通して、武器の装備やボランティアの参加申請などが行える。アクセサリや画面の案内などに従って物語を進めていけばいいが、咎人のあらゆる行動には制限が科せられている。権利を解放しないと何かと不便なので、必要な“恩赦ポイント”を使って権利解放申請を行うこと。



⬆権利解放申請は、巨大モニターにアクセスすれば行える。ボランティアで“恩赦ポイント”を獲得して解放しよう。

第1コードで解放できる権利

●安全保障局発行ボランティア参加権

ボランティアへの参加権利。これを解放しないとボランティアに挑めないせいか、解放するのに必要な恩赦ポイントは“10pt”と低めに設定されている。

●平時における5歩以上の自立歩行権

ボランティア以外で5歩以上歩行する権利で、恩赦ポイントを“100pt”納付すると解放可能。独房内と言えども、咎人はムダに歩くことも罪となる。

●平時における独房外行動権

独房外エリアに外出する権利。“100pt”の恩赦ポイントを納付すると権利を解放できるが、体験版では解放してもロウストリートなどに外出できない。

●平時における横臥権利

横になって寝る権利。解放しないと座ったままの姿勢で寝るハメになるが、体力が回復しないといった不都合もない。必要な恩赦ポイントは“100pt”。

武器の使いかたを、レッツ勉強！
武器の特徴を活かして敵を撃破せよ！

ボランティアで使う装備には、2種の武器と1種の荊を自由な組み合わせで選択可能。咎人の攻撃方法は選んだ武器と荊によって異なるため、装備の性能を最大限引き出すには、各装備の特徴を知ることが重要になる。体験版では初期装備である“ムラサメ MK.9”、“EZ-カッツェI”、“捕縛性荊質管制装備”のほか、敵アブダクターからいくつかの遠距離武器を入手できるので、それらを解説する。

ムラサメ MK.9

WEAPON TYPE

咎人の初期装備で、隙が少なく、素早い攻撃速度が魅力の小剣。近接武器の共通点として、弱攻撃と強攻撃の2種類がくり出せるほか、強攻撃は2段階までチャージが可能だ。なお、小剣は、強攻撃の終了時にタイミングよく強攻撃のボタンを押すと、すぐにチャージ攻撃と同様の攻撃モーションで追加攻撃ができる。敵の隙が大きいときに、活用するといいだろう。

POINT

●コンボで追加ダメージ

一撃の威力は低いが、攻撃速度が速いので、弱攻撃から強攻撃へコンボをつなげると、大ダメージを与えられる。

●溶断でパーツを破壊！

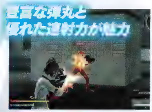
部位破壊可能な敵のパーツに取りつけば、溶断が可能。敵の攻撃パーツを溶断して、戦いを有利に進めよう。



EZ-カッツェI

WEAPON TYPE

初期装備であり、優れた連射力と装弾数の多さが特徴の短機関銃。数値だけ見れば、威力は小剣の“ムラサメ MK.9”より高い。ただし、遠距離攻撃用の武器は攻撃するために弾薬が必要になるほか、着弾までの飛距離によって威力が減衰してしまうので、残りの弾数や敵との距離に注意して戦うこと。



⬆Lボタンを長押しすると、射撃モードになり、敵を狙いやすくなる。

POINT

●離れた場所から攻撃可能！

敵の攻撃範囲外の安全な場所で、一方的に攻撃できる。

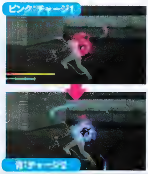
●豊富な装弾数で初心者も安心

1回のリロードで80発以上の弾丸を補給できるので、弾切れが発生しづらいのも利点。

捕縛性荊質管制装備

WEAPON TYPE

敵の捕縛に特化した荊質を持つ初期装備の荊。アブダクターをドラッグダウン(引き倒し)しやすく、チャージすると捕縛効果を持つ荊を射出できる。ちなみに、どの荊も、発射した先に移動できるほか、瀕死状態の味方に撃ち込めば、離れた場所から蘇生させることが可能だ。



POINT

●チャージ1の効果

罠を設置できる。設置した罠に敵咎人や小型アブダクターが触れると、一定時間動きを止めることが可能。

●チャージ2の効果

撃ち込んだ敵の動きを、一定時間止める。発射後は180秒間再使用できないので、使いどころを考えよう。

はみ出し攻略❶ 武器の入手方法

咎人が武器を入手する方法は、咎人を倒して奪う、アブダクターのパーツから入手する、プラントで生産する、そして特別成果報酬で獲得するの4つ。体験版では、特別成果報酬とアブダクターからのみ入手できるので、いろいろなパーツを溶断しよう。なかでも、攻撃用のパーツから武器が入手しやすい。

要素を紹介！

FREEDOMWARS GUIDE

いよいよ配信開始となった期間限定体験版。そんな体験版で楽しめる要素や、使える武器の特徴など、ゲームを進めるうえで必須となる基本知識を、あらためて確認していこう。

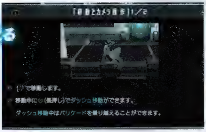
TOPICS

ボランティアで貢献しよう

体験版の目玉要素であるボランティアでは、2種のチュートリアルと、人工アブダクターに囚われた市民(シヴィリアン)を救出する3種類の市民奪還ボランティアに参加可能。クリアーしたボランティアは、くり返しプレイできるほか、特定の条件を達成すれば、下記で解説している武器が手に入る。次ページ以降では、市民奪還ボランティアの攻略を掲載しているので、参考にしながら何度もプレイして、自分好みの武器を見つけるのも一興だ。

参加できるボランティア

- **セ1-1:再教育ボランティアⅠ**
  移動や攻撃の方法など、基本的な知識を学ぶチュートリアル
- **セ1-2:再教育ボランティアⅡ**
  アブダクターを相手に、荊を使ったアクションを中心に学ぶ
- **シ1-3号嚆矢作戦:市民奪還**
  敵からひとりの市民(シヴィリアン)を奪還するボランティア
- **サ1-4相剋作戦:市民奪還**
  敵からふたりの市民(シヴィリアン)を奪還するボランティア
- **第2情報位階権限　取得考試**
  第2コード昇格試験でひとりの市民(シヴィリアン)を奪還する



➡記憶を失った主人公は、"再教育ボランティア"を受けて、アクションなどを学び直す。ここで、基本の操作などを覚えよう。





AAW-M2

WEAPON TYPE



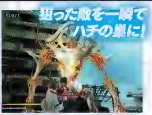
⬆光学照準器が装着されたスコープで、外さないようにしっかり狙おう。

ほかの武器とはケタ違いの火力を誇る大型ロケットランチャー。短機関銃の"EZ-カッツェⅠ"と比べると、威力が10倍以上高く、まさに一撃必殺の武器と言える。火力が強力なぶん、装填数や携行可能最大弾数が少なく、すぐに弾切れになってしまうので、弾薬補給はこまめに行おう。

EZ-ヴォルフ I ausf.F

WEAPON TYPE

圧倒的な連射力と弾数を誇る多銃身機関銃。火力も高く、発射が開始されれば、一瞬で目標に大ダメージを与える。移動の遅さや、稼働から発射まで少し時間がかかるといったデメリットを持つため、自身が狙われていないときに攻撃すること。

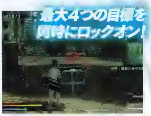


⬆集弾率も高く、照準を定めれば、狙ったパーツを集中攻撃できる。

ナンブMk.25

WEAPON TYPE

携行型のミサイルランチャーで、目標を自動追尾するミサイルを発射可能。遠距離武器の中でも比較的火力が高く、弾数も豊富なので、場面を選ばず使用できるのが強みだ。また、Lボタンの長押しで、最大4つの目標をロックオンできる。狙いをつけるのが苦手な人でも扱いやすい。



⬆同時ロックオンは、小型アブダクターなどを掃討する際に便利だ。

バーバラ's・イージーギア

WEAPON TYPE



⬆荊で敵に張りつき、至近距離で発射すれば大ダメージを与えられる。

短機関銃の一種で、複数の鉄針を同時に発射して敵を攻撃する。小型アブダクターなら一撃で壊せるほどの威力を誇るうえ、連射力が優れているため、初心者でも比較的扱いやすい。ただし、命中精度が低く、遠距離での運用には向いていない。

INFORMATION

フィールドに落ちている アイテムを回収すべし

ボランティアを行うフィールドには、資源のほかに遠距離武器の銃弾や、回復用のアイテムなど、多彩な物資が配置される。資源以外の物資は何度でも復活するので、配置場所を覚えたり、見つけたら拾うクセをつけておくと、戦闘がラクになるはずだ。



ITEM TYPE1

投擲系アイテム

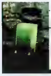
敵に投げてダメージを与える、手榴弾のフラグGを入手することが可能。



ITEM TYPE2

設置系アイテム

敵が触れると爆発し、ダメージを与える地雷のAAマインが入手できる。



ITEM TYPE3

回復系アイテム

ファーストエイドを入手可能。体力を回復できるため、使用頻度は高い。



ITEM TYPE4

サポート系アイテム

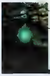
使用者の攻撃力を上げるアドレナリンを入手。アブダクター戦で使おう。



ITEM TYPE5

AMMO ボックス

弾薬を補給できる。ボックスには大と小があり、補給可能な弾数が変わる。



ITEM TYPE6

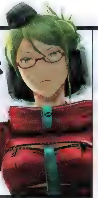
資源

納品するとポイントを獲得できる。なお、製品版では、素材にもなる。

はみ出し攻略❷ アリサカ Mk.1

上記で紹介した以外にも、体験版で入手できる武器は存在する。そのひとつがセミオートの自動小銃"アリサカ Mk.1"だ。射撃方式が3点バーストで、弾の発射時に照準がブレにくい。スコープも標準装備されており、超遠距離からの射撃もこなせる。そのほか、"TB-32/H"と"L-6E1"も入手可能。

3種類のボランティアで戦闘を体感！



期間限定配信の体験版では、3つの市民奪還ボランティアがプレイ可能だ。その3つをデータと合わせて解説。目的をはばむ多彩なアブダクターと戦うための基礎知識も紹介する。

市民奪還ボランティア　VOLUNTEER 1

シ1-3号嚆矢作戦:市民奪還

おもな入手武器　EZ-カッツェI

TEAM　マティアス　ウーヴェ

チュートリアル後、ついに初参加となるボランティアだが、さっそく巨大な人工アブダクターとの戦いが待ち受けている。とはいえ、敵は遠距離攻撃用の追加武器をまったく装備していないため、パンチや踏みつけといった直接的な攻撃しかして来ない。そのため、こちらは遠距離用の武器を装備して、敵の攻撃が当たらないように距離を取りながらダメージを与え続けていれば、倒すのは簡単だ。

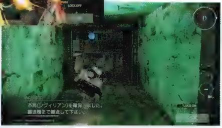


↑自身が狙われた場合は、本体の側面に回り込むことで攻撃を回避しやすくなる。



←本体中央の鳥篭(ケージ)さえ破壊すれば、市民(シヴィリアン)を救出できる。

攻撃は本体中央の鳥篭(ケージ)に集中！



安全な道を探しながら進め！

➡救出した市民(シヴィリアン)を無事に護送機まで運べば、ボランティアは成功だ。



敵の特徴をレッツ学習！

PLAY GUIDE

対アブダクター戦の基本知識

人工アブダクターのすべてのパーツには特性があり、ロックオンした際の色でその特性を確認できる。また、一定以上のダメージを与えたり、市民(シヴィリアン)を救出するといった特定の条件を満たすと、アブダクターは行動パターンを大きく変える。そのため、パーツごとの弱点や行動変化のタイミングをしっかりと見極めることが、重要なポイントとなる。

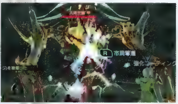




CHECK POINT

鳥篭(ケージ)が最大の弱点

水色は、鳥篭(ケージ)と呼ばれる弱点パーツ。また、特定の条件下でダウンしたアブダクターに荊を撃ち込めば、一撃で鳥篭(ケージ)を破壊できる"ケージブレイク"という特殊な技が発動可能だ。



←ここを破壊すれば、囚われている市民(シヴィリアン)も、素早く救出できる。

CHECK POINT

パーツは部位破壊で分断可能

赤色で表示されているのは部位破壊が可能なパーツで、一定のダメージを蓄積させれば、本体から切り離せる。また、小剣を装備した状態でそのパーツに張りつき、溶断を使ってゲージをゼロにした場合も、本体からパーツを切り離すことができるのだ。

CHECK POINT

ドラッグダウン成功で無力化

黄色はドラッグダウンがしやすいパーツで、ここに荊を撃ち込んでドラッグダウンを行った場合、ゲージが溜まる速度がほかのパーツより早い。なお、同時にドラッグダウンを実行する仲間が多い場合も、同じようにゲージが溜まるスピードが早くなる。









ボランティア情報の見かた



❶ボランティアのジャンル　❷ボランティア名　❸同行する咎人(1回目のみ)
❹装備している荊の性質　治療性荊質管制装備　防壁性荊質管制装備

市民奪還ボランティア　VOLUNTEER 2

サ1-4相剋作戦:市民奪還

TEAM マティアス、ウーヴェ

おもな入手武器　Z-カッツェⅠ、AAW-M2、ナンブMk.25、EZ-ヴォルフⅠausf.F

市民(シヴィリアン)をふたり奪還するボランティア。登場する人工アブダクターには、両肩に2基のミサイルポッドが搭載されており、咎人やアクセサリが遠くにいる場合、ミサイルを発射して攻撃してくる。まずは、そのパーツの破壊を優先して、遠距離からの攻撃手段を奪うと、戦闘がかなり楽になる。なお、ふたり目の市民(シヴィリアン)を救出すると、多数の小型アブダクターが増援として登場するため、あらかじめ搬送の前に進路の安全を確保しておくといいだろう。



両肩のミサイルに気をつけろ

➡発射されたミサイルを食らうと大ダメージ。直撃しそうな場合は、ギリギリまで引きつけてから、回避のボタンを押して避けること。



ダメージを蓄積させてパーツを破壊しよう!

⬅ミサイルの発射パーツに荊で張りつき、溶断を使って破壊。攻撃手段を減らせば、それだけこちらが有利になる。



ふたつの鳥篭(ケージ)を破壊して市民(シヴィリアン)を奪還!

⬅市民(シヴィリアン)は、本体正面にあるふたつの鳥篭(ケージ)に捕らわれている。両方の鳥篭(ケージ)にダメージを均等に与えていき、連続で破壊するといい。

市民奪還ボランティア　VOLUNTEER 3

第2情報位階権限 取得考試

TEAM マティアス

おもな入手武器　アリサカ　Mk.1、バーバラ's・イージーギア

第2コードへの昇格試験で、ひとりの市民(シヴィリアン)の奪還が目的。敵となる人工アブダクターは、両肩に遠距離攻撃を防ぐシールドを装備しており、銃で攻撃してもほとんどダメージは通らない。荊を使って両肩に張りつき、溶断でシールドを分離するか、素早く鳥篭(ケージ)だけを破壊して救出するといい。



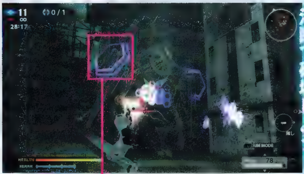
基本性能はシ1-3号のアブダクターと同じ

⬅おもな攻撃はパンチやキック。腕や足の動きをよく確認して、攻撃を回避しよう。



遠距離からの攻撃は効果が薄い

➡遠距離攻撃を防ぐシールドだが、足下などの至近距離から攻撃すれば、強引にダメージを与えられる。





シールドにダイブして溶断で破壊しよう!

_INFORMATION

手に入れた資源を納品して都市国家対戦に貢献しよう

体験版ではインターネットに接続すれば、都市国家対戦と呼ばれる、PTごとのランキング争いに参加できる。自分が所属するPTの全員と協力し、資源を納品すると獲得できるGDPPの総計をほかのPTと争うもので、ランキング上位のPTには豪華報酬が贈られる。"第0次"の名の通り、いわば製品版への前哨戦だ。



ランキングの上位になれば特別な報酬が入手可能!

⬅GDPPは、資源の希少度が高ければ高いほど上昇する。人工アブダクターのパーツから希少な資源を手に入ることがあるので、どんどん納品しよう。

新連載

CHAIN CHRONICLE V
チェインクロニクル

絆を紡ぐ ファミ酒場

セガが贈る絆のRPG『チェインクロニクルV』。気になる最新情報は、この"ファミ酒場"でチェックだ！

『チェインクロニクルV』（以下、『チェンクロV』）の最新情報をお届けする連載企画が、今号よりスタート！ 記念すべき第1回は、本作の基本的なゲームの流れや、プレイヤーどうしの共闘システムである"勢力"に迫ります!!

プレイステーション ヴィータ Vita	セガ　2014年夏配信予定　基本無料(アイテム課金あり)		
ジャンル	RPG	テイスト	ファンタジー
通信機能	オンライン専用	プレイ人数	1人
		CERO	審査予定
総合プロデューサー 新小田裕二、開発プロデューサー 山田理一郎、運営プロデューサー 中山哲郎			

今週の注目人物



主人公

ユグド大陸が直面している危機を打開すべく、義勇軍を率いて戦っている。

『チェンクロV』のゲームの流れを解説！

本作では、時間経過で回復する"AP"を消費して多彩なクエストに挑むことになる。クエストの報酬やさまざまなガチャでアルカナ（仲間）を集めながら、ユグド大陸を侵攻している"黒の軍勢"と戦おう。パーティの編成からバトルまでの詳細な流れは、下記で詳しく解説する。なお、物語を進めると挑戦できるクエストが増え、出会えるアルカナの種類も多くなっていくぞ。



世界の脅威に立ち向かう 勇者たちの戦いの物語!!

1 主人公とアルカナ（仲間）でパーティを編成

パーティは、4人の出撃メンバーとふたりのサブメンバー、そしてフレンドの計7人で構成される。アルカナ（仲間）には右記の職業が設定されており、固有の特殊能力"アビリティ"を所持しているぞ。各アルカナの個性を見極めることが重要だ。

近接攻撃に優れた職業
戦士　騎士

遠距離攻撃を得意とする
弓使い　魔法使い

[illegible]
僧侶



スマートフォン版

ランクが上がれば幅広いデッキ編成が可能

←アルカナには、レアリティーに応じて"コスト"が設定されている。プレイヤーのランクが上がるほど、パーティに組み込めるアルカナの総コストが増えていく仕組み。

2 多彩なクエストに挑戦しよう！

プレイヤーが挑むクエストは、義勇軍の活躍が描かれる"メインストーリー"を始め、豊富に用意されている。これらのクエストをクリアーすると、アルカナや武器が報酬として獲得できる場合があるぞ。また、アルカナひとりひとりにも、専用のクエストが存在している。クリアーすると新しい能力に覚醒したり、報酬がもらえたりするのだ。

コラボクエスト　ほかの作品とのコラボクエスト。スマホ版では、『まおゆう魔王勇者』などのコラボが実施された。

フリークエスト　各都市や村で、いつでも自由に挑めるクエスト。特定の条件を満たすと、報酬ももらえる。

メインストーリー　主人公と義勇軍の戦いを描くクエスト。クリアーすると、少しずつ移動可能な範囲が広がる。

外伝　物語のキーとなるアルカナや都市に焦点を当てたクエスト。より深く作品の世界を知ることができる。

チェインストーリー　特定のアルカナを入手することで挑めるようになる。クリアー後に豪華な報酬がもらえる。

戦の年代記　イベントクエスト。獲得したポイントに応じてランキングが作られ、順位に応じて報酬が支払われる。

イベントクエスト　全プレイヤーを対象とし、定期的に開催されるイベント。役立つ武器やアルカナが報酬となる。

『チェンクロ』用語集① 黒の軍勢　突如としてユグド大陸に現れた、人ならぬ姿の軍勢。悪意を持って大陸に侵攻し、王国最大の都市"王都"を占拠してしまった。

※画面は開発中のものです。
※本記事では、プレイステーション VitaをPS Vitaと記載している場合があります。

注目要素 プレイヤーどうしの対戦&共闘要素

勢力システムに迫る!

“勢力”システムは、ユグド大陸の各地に存在するさまざまな勢力に所属し、ほかのプレイヤーと協力したり競ったりする要素。その全貌はいまだ謎に包まれているが、最新スクリーンショットを入手したので、じっくりと見ていこう。この勢力は、聖王国を拠点とする、聖騎士団総帥アインスロットが率いているようだ。ユグド大陸には、“賢者の塔”や“砂漠の湖都”、“精霊島”、“炎の九領”などのエリアがあるので、そちらの勢力の存在も気になるところ。



勢力ごとに発生している討伐イベントの詳細などが[illegible]で“勢力[illegible]や[illegible]すためにも積極的にイベントに参加しよう。

プレイヤーが現在所属している勢力の名前と[illegible]“聖[illegible]”戦士ギルド”の存在が明らかになっている。

この箇所をタッチすると、同じ[illegible]プレイヤー[illegible]トが行える画面に移行する。

所属する勢力を変更することが[illegible]に、何[illegible]するかどうかが気になるところだ。

“勢力EXP”に応じて獲得できる“勢力コイン”[illegible]。勢力[illegible]内容は、所属する勢力に応じて変わるぞ。

引き継ぎ情報!

特別なアルカナをゲットせよ!!

7月31日にサービスを終了する、PS Vitaの配信タイトル『激サムライ&ドラゴンズ』。なんと引き継ぎ報酬として、『チェンクロV』で“スケルトンセガサターン”を始めとする、特別なアルカナがもらえることが判明したぞ。詳細は、『チェンクロV』公式サイトで今後発表予定だ!!



『チェインクロニクルV』公式サイト http://chroniclev.sega-net.com/

3 すべての敵を倒せ! シンプルながら奥深いバトル

“ラインオペレーションバトル”と銘打たれた本作のバトルは、画面左から攻めてくる敵が右端に到達するまでに、それらを全滅させれば勝利となる。一定数の敵を撃破すると“WAVE”(ターン)が進み、アルカナが必殺技を放つために必要な“マナ”がルーレット方式で補填されるぞ。なお、多くのバトルでは、最終WAVEで大型のボスが登場。ボス戦までマナを温存し、必殺技を連続でくり出して短期決戦を狙うのが有効だ。



4 クエストクリアー後は、さまざまな報酬がもらえる

新しいアルカナはガチャでゲット!



⬆“ノーマルガチャ”では、レアリティーの低いアルカナや、育成で役立つ“成長のアルカナ”が出現。そして、“酒場ガチャ”では高レアリティーのアルカナが出やすい。

戦闘終了後は、敵が落としたお金やアルカナのほか、クエストごとに決められた報酬が入手できる。新しく入手したアルカナは、パーティに加えたり、素材としてほかのアルカナと合成させることが可能。クエストをくり返してパーティを強化し、さらなる戦いに挑もう!



⬅ノーマルガチャは、クエスト報酬や敵のドロップで入手できる“アルカナコイン”を消費して引くことができる。

『チェンクロ』の魅力は、ずばりアルカナとの出会い!

[illegible]

[illegible]的には必要のないアルカナを入手しても、[illegible]クワクがガッカリに変わることはないん[illegible]





『チェンクロ』用語集② 酒場 プレイヤーが、黒の軍勢とともに戦ってくれる仲間と出会う場所。酒場は大陸中にあり、それぞれの地でしか出会えない仲間も多い

[illegible] 黒化病 身体が黒く変色する原因不明の奇病。黒の軍勢の出現と同時に黒化病の存在が確認されたため、密接な関わりがあると考えられる。

Enjoy! 3DS+Wii U LIFE!!



エンジョイ! 3DS+Wii Uライフ!!

ニンテンドー3DSとWii Uがもっと楽しくなる活用法やソフトを紹介!

引いて、押して、ゴールを目指せ!



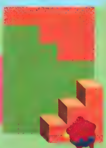
引ク押ス ワールド



ニンテンドー3DSのダウンロードソフト『引ク押ス』シリーズの最新作が、Wii Uに登場です! ブロックを引いたり押したりしてゴールを目指すという基本ルールは、本作でも健在。全250種類の新作ヒクオスのほか、Miiverseを通じて交流すれば、世界中のプレイヤーが作ったヒクオスに挑戦できます。主人公のかわいいグッズも発売されるので、こちらも必見です!

Wii U 任天堂/6月19日配信開始予定/1000円[税抜](1080円[税込])

ブロックを引き出したり押し込んで足場に



ジャンプのテクニックも大切なポイント!





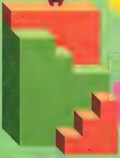
⬆少しの隙間はジャンプ! 踏み切りの位置を工夫することで、意外な上りかたもできます。失敗して落ちてしまっても、時間を巻き戻してやり直せるので安心ですよ。

主人公のマロは、ヒクオスの前方を自由に歩いて、ブロックをつかんで引き出したり、ジャンプで乗り越えたりできます。一見、上れないような状況でも、ジャンプを駆使すれば進めることも。ドット絵になっているヒクオスもあるので、見た目も楽しみつつ遊べます。





⬅ブロックを階段状に引き出して、足場にするのが基本。ヒラメキとアクションの腕前が攻略の決め手です!



てっぺんに閉じ込められた子どもを助ければクリアー!!

いろいろな仕掛けも登場



⬅スイッチに乗ると、同じ色のブロックが引き出されたり押し込まれたり。バリエーション豊かなヒクオスが堪能できます。



このマークが描かれたブロックを引き出すと、ヒクオスに閉じ込められた子どもが出現。子どもが現れている状態で、その場に到達すればクリアーです!

NEWS おなじみのシルエットが並ぶ これからの季節にぴったりな1枚！



『マリオカート8』のTシャツが、“クラブニンテンドー”のポイント特典グッズにラインアップ！ グレーのボディに、シルエットになった12台のカートとキャラクターがプリントされたオリジナルのアイテムです。600ポイントで交換することができ、MとLの2サイズが用意されていますよ。

クラブニンテンドーTシャツ『マリオカート8』
600ポイント　サイズ M／L

※あらかじめ、Wii U『マリオカート8』をクラブニンテンドーにポイント登録しておくと、2014年6月30日まで優待の500ポイントで交換できます(優待交換は1枚までです)。

NEWS Wii Uソフトを選んで遊べる 1ヵ月無料お試しキャンペーン中！

『マリオカート8』を早期購入した人を対象に、Wii U専用ソフトのダウンロード版6本の中から2本を、1ヵ月間ずつ無料で体験できるキャンペーンが実施中です。対象となるソフトは下の6本。この機会をお見逃しなく！

お試しソフト(ダウンロード版)の一覧

●『New スーパーマリオブラザーズ U』 ●『ピクミン3』
●『Nintendo Land』 ●『The Wonderful 101』
●『ゲーム&ワリオ』 ●『ゼルダの伝説 風のタクト HD』

キャンペーンへの参加方法

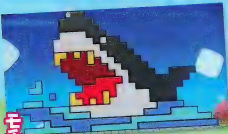
『マリオカート8』についてくるダウンロード番号を使って、“キャンペーン応募用ソフト”をダウンロードすることで、参加が可能になります。

●応募用ソフトのダウンロード期間
5月29日～7月31日まで
●無料お試し版のダウンロード期間
8月1日～10月31日まで

※一度も起動せずに10月31日を過ぎた場合は、お試し版は遊べなくなります。

詳しくはホームページをご覧ください▶ http://www.nintendo.co.jp/campaign/wiiu201405/index.html

コースはすべて新作250種類!!



サメのヒクオスでドキドキの冒険!!



あのクリボーがモチーフのコースも!?

“ふしぎなヒクオス”モードでひと味違ったコースに挑戦！

“ふしぎなヒクオス”モードでは、通常のヒクオスとは違う、一風変わった仕掛けが満載のヒクオスにチャレンジできます。ブロックを押したり引いたりすると、いつもとは異なった反応を見せるこのモードでは、とっさのヒラメキや、ときにはアクションの腕前が、クリアーに必要不可欠となります！

モチリブロック



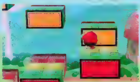
⬆時間が経過すると、もとの場所に自動的に戻ってしまうブロック。

ハンディブロック



⬆ふたつで1セットのブロック。オレンジ色のブロックを引き出すと、黄色のブロックが押し込まれるという仕組みです。

レンドウブロック



⬆このブロックと同じ色のブロックが、連動して動いてしまいます。

オリジナルのヒクオスで世界中のプレイヤーと交流しよう！

250種類の新作ヒクオスが楽しめる本作ですが、まだまだやり込み要素が用意されています。それは、ほかのプレイヤーが作ったオリジナルのヒクオスを、Miiverseで遊ぶ機能！ “みんなのヒクオス”モードでは、世界中のプレイヤーが作ったヒクオスに挑戦できるんです。さらに、遊んでみて楽しかったヒクオスは、お気に入りとして保存することも可能！ また、“とくべつなヒクオス”では、開発スタッフが作ったヒクオスが楽しめるので、要チェックです。



⬆ヒクオスの制作画面。自分好みの形や色を作り、仕掛けも配置しましょう。完成したらMiiverseに投稿するだけでオーケー！

無限のヒクオスがプレイヤーを待つ！



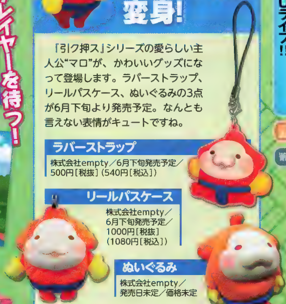




主人公のマロがかわいいグッズに変身！



『引ク押ス』シリーズの愛らしい主人公“マロ”が、かわいいグッズになって登場します。ラバーストラップ、リールパスケース、ぬいぐるみの3点が6月下旬より発売予定。なんとも言えない表情がキュートですね。



ラバーストラップ
株式会社empty／6月下旬発売予定／500円［税抜］(540円［税込］)

リールパスケース
株式会社empty／6月下旬発売予定／1000円［税抜］(1080円［税込］)

ぬいぐるみ
株式会社empty／発売日未定／価格未定

●詳しくはホームページをご覧ください
URL http://www.nintendo.co.jp/

※写真の商品は開発中のため、実際の商品とは異なる場合があります。

ゲームの王国 in HUIS TEN BOSCH


東京ドーム約33個分の広大な敷地で、心ときめくイベント&アトラクションが楽しめるハウステンボスに"ゲームの王国"が登場！

長崎県佐世保市にあるハウステンボスで、7月5日より本格始動する"ゲームの王国"！ その王国内にある、古今東西のゲームを題材にした"ゲームミュージアム"の詳細をお届けするぞ。

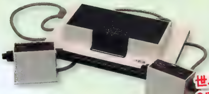
ゲームミュージアムの詳細が判明！ 日本初登場

歴代の家庭用ゲーム機がココに集結！

ゲーム機ヒストリー 1972-2014

1970年代から2014年までの家庭用ゲーム機が、いくつかのカテゴリーに分けられて約60機展示される、日本初の常設型展示施設。これを見れば、急激な進化を遂げたゲーム機の変遷が丸わかり！ なお、一部の機種は試遊も可能だ。


ご存じ、新世代機 プレイステーション4


世界初の家庭用ゲーム機 ODYSSEY

＊展示予定のゲームハードの一部

展示ゾーン	機種名
世界初のゲーム機	ODYSSEY
	テレビテニス
	カラーテレビゲーム15
ゲーム機の夜明け	Atari2600
	ゲームウォッチ
	カセットビジョン
	インテレビジョン
	ぴゅう太
	アルカディア
ゲーム機の大ブーム	ファミリーコンピュータ
	TVボーイ
	セガマークIII
	PCエンジン
ゲーム機の多様化	メガドライブ
	ゲームボーイ
	Atari LYNX
	ネオジオ
	スーパーファミコン
ゲーム機戦争の激化	3DO
	セガサターン
	プレイステーション
	バーチャルボーイ

展示ゾーン	機種名
ゲーム機の映像進化	ニンテンドウ 64
	ゲームボーイカラー
	ネオジオポケット
	ドリームキャスト
	ワンダースワン
ゲーム機の技術革新	プレイステーション2
	ゲームボーイアドバンス
	ニンテンドー ゲームキューブ
	Xbox
	ニンテンドーDS
	プレイステーション・ポータブル
ゲーム機の新世代	プレイステーション3
	Wii
	ニンテンドー3DS
	プレイステーション Vita
	Wii U
	Xbox 360
	プレイステーション4
	Xbox One

新旧のゲーム筐体がところ狭しと並ぶ！

懐かしのゲームセンター

おもに1970年代から1990年代にゲームセンターで稼動していた、往年の名作が一堂に会す！ 一世を風靡したシューティングゲーム『ゼビウス』や、2D対戦格闘『ストリートファイターII』シリーズ、3D対戦の金字塔『バーチャファイター』シリーズ、『鉄拳』シリーズなどを、実際に遊ぶことができるのだ。

＊展示予定のゲームの一部

アルカノイド
ザ・キング・オブ・ファイターズ'96
スーパーストリートファイターII X
スペースインベーダー
スペースインベーダー・パート2
ゼビウス
鉄拳
ドンキーコング
ドンキーコングJR.
バーチャファイター2
マジェスティック トゥエルブ
マリオブラザーズ
リターン オブ ザ インベーダー
ルナレスキュー




⬆➡懐かしのゲームセンターを完全再現！ これ以外にも、セガの『スペースハリアー』や『アフターバーナー』などの筐体が展示予定。

壁一面に貴重なゲームのポスターがずらりと展示！

※本記事の一部画像やイラストはイメージです。※展示予定のゲームハードとゲームは、変更になる場合があります。

いっしょに遊べるスペースも予定されています！

キャラクタースタジオ

キャラクタースタジオは、ゲームのキャラクターが展示されていたり、いっしょに遊べたりするコーナー。現在明らかになっているのは『パックマン』と『パズル＆ドラゴンズ』だが、ほかにも多数の作品とのコラボが予定されている。

パックマンがハウステンボスを闊歩!?



➡パックマンのキャラクターが登場する“プレイランド”。現在、鋭意準備中！



⬆『パズル＆ドラゴンズ』からは、“守護龍・アヴァロンドレイク”の巨大立像が設置される。これ以外にも、ほかのゲームメーカーとのアッと驚くコラボが……？

ゲームの未来をひと足先に体験しよう！

ゲームフューチャー

最先端の技術を体験しよう





⬇➡プレイ中は、視界を前後左右、360度どこに動かしてもゲームの世界が広がっている！



3Dヘッドマウントディスプレイの Oculus Rift（オキュラス リフト）を装着し、仮想世界で乗馬が楽しめるゲームフューチャー。ゲームの最先端と言っても過言ではない、圧倒的な臨場感が楽しめるのだ。

荒野を疾走する大迫力のレースを体感！

⬅馬上の風すらも感じられそうなレースが展開。見晴らしのいい荒野を駆け抜けよう。

ナポリタンに舌鼓を打ちながら休憩♪

UFOゲーム喫茶

一大ムーブメントを起こした『スペースインベーダー』のテーブル筐体が設置された喫茶店。ゲームを遊びながら、ナポリタンやレモンスカッシュ、クリームソーダなどの軽食を味わうことができる。

昔懐かしの炭酸飲料をぜひ！







イベント盛りだくさん！ ハウステンボス

今回、紹介したゲームミュージアムを始め、ゲームの王国ではさまざまなアトラクションが始動する。3Dプロジェクトマッピングの技術を用いた『太鼓の達人』や、本格的なカジノを再現した“アミューズメントカジノ”（19歳以下は利用不可）など、ほかでは体験できないものばかり！ 老若男女、誰でも楽しめることは請け合いだ。

［ **ハウステンボス** HUIS TEN BOSCH ］

住所 長崎県佐世保市ハウステンボス町1-1

営業時間 午前9時から午後10時まで（最終入場：午後9時）

※季節や曜日により、営業時間が異なる場合があります。

入園料（通常時の散策チケット） 大人（18歳以上）：3600円［税込］、中・高校生：2600円［税込］、4歳～小学生：1400円［税込］、シニア（65歳以上）：3600円［税込］

アクセス JR大村線ハウステンボス駅下車徒歩すぐ

☎ 0570-064-110

➡ゲームの王国で遊ぶだけで、豪華な賞品がもらえることも!? また、ゲームの王国内には、オリジナルグッズを販売するゲームショップもオープンするぞ。



最新情報は今後も週刊ファミ通に掲載予定！

ハウステンボスの情報はこちらでチェック→http://www.huistenbosch.co.jp

FAMITSU CHOICE ファミ通チョイス おすすめ・おまかせ

「ファミ通チョイス」とは ファミ通グループが、とくに おすすめするゲームタイトルです。

ファミチョイ本舗

★★★ ファミ通グループイチオシのファミ通チョイスタイトルを大紹介!! ★★★

フリーダムウォーズ

プレイステーション ヴィータ Vita

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　6月26日発売予定　5800円[税抜]6264円[税込]）

ジャンル	アクション	テイスト	近未来
通信機能	マルチプレイ（アドホックモード※）対応、ダウンロードコンテンツ対応、その他ネットワークサービス対応	プレイ人数	1～4人※
		CERO	12歳以上対象

ダウンロード版は4800円[税抜]（5184円[税込]）、プロデューサー 吉澤純一、開発 シフト、ディンプス
※バージョンアップ後は、プレイ人数1～8人、インフラストラクチャーモード対応

懲役100万年――自由を奪還せよ

あらゆる資源が枯渇した未来を舞台に描かれる、奪還マルチプレイアクション。プレイヤーは、咎人（トガビト）となり、数々のボランティア（＝戦い）に身を投じていく。立体的な移動を可能にする荊（イバラ）を駆使して、立ちはだかる巨大な敵アブダクターに挑め！



咎人（トガビト）

生まれながらにして、100万年の懲役を背負った者たち。ボランティアなどの都市への貢献で、懲役を減らす。





自由と資源の争奪戦が始まる!

↑➡本作の目的は、敵を討伐することだけではない。敵に捕らわれた市民（シヴィリアン）を救い、安全な場所まで搬送するのも目的となる。



アクセサリ

咎人であるプレイヤーのパートナー兼監視者である。全体アンドロイド。戦闘時には、ともに戦ってくれる。

6月発売のファミ通チョイスタイトル

6月5日発売　ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス　（アトラス／3DS）
6月26日発売予定　ウォッチドッグス　（ユービーアイソフト／Wii U、PS4、PS3、XBOne、XB360、PC）

今後のファミ通チョイスタイトルスケジュール　7月以降も注目作が続々ラインアップ!!

発売日・機種	タイトル	メーカー	価格
[illegible] 3DS	妖怪ウォッチ2 元祖	レベルファイブ	4600円[税抜]（4968円[税込]）
[illegible] 3DS	妖怪ウォッチ2 本家	レベルファイブ	4600円[税抜]（4968円[税込]）
[illegible] Vita	俺の屍を越えてゆけ2	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	5800円[税抜]（6264円[税込]）
[illegible] PS4 PS3 XBOne	MURDERED（マーダード） 魂の呼ぶ声	スクウェア・エニックス	7800円[税抜]（8424円[税込]）
[illegible] 3DS	閃乱カグラ2 -真紅-	マーベラスAQL	6480円[税抜]（6998円[税込]）
[illegible] PS3 XB360	ウルトラストリートファイターⅣ	カプコン	3990円[税抜]（4309円[税込]）
[illegible] Vita	モンスターハンター フロンティアG	カプコン	5800円[税抜]（6264円[税込]）
[illegible] Wii U	ゼルダ無双	コーエーテクモゲームス	7389円[税抜]（7980円[税込]）
[illegible] PS3	ペルソナ4 ジ アルティマックス ウルトラスープレックスホールド	アトラス	6980円[税抜]（7538円[税込]）
[illegible] XBOne	コール オブ デューティ ゴースト	スクウェア・エニックス	価格未定
[illegible] XBOne	MURDERED（マーダード） 魂の呼ぶ声	スクウェア・エニックス	価格未定
[illegible] PS4	オメガクインテット	コンパイルハート	6980円[税抜]（7538円[税込]）
[illegible] Vita PS3	英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ	スクウェア・エニックス	Vita版は6800円[税抜]（7344円[税込]）、PS3版は7800円[税抜]（8424円[税込]）
[illegible] PS3	神様と運命覚醒のクロステーゼ	日本一ソフトウェア	6800円[税抜]（7344円[税込]）
[illegible] 3DS	モンスターハンター4G	カプコン	価格未定
[illegible] 3DS	デビルサバイバー2 ブレイクレコード	アトラス	5980円[税抜]（6458円[税込]）
[illegible] PS4 PS3 XBOne XB360	サイコブレイク	ベセスダ・ソフトワークス	価格未定
[illegible]	天空の機士ロデア	角川ゲームス	価格未定
[illegible] Wii U	ウォッチドッグス	ユービーアイソフト	7400円[税抜]（7992円[税込]）
[illegible] PS4	deep down（ディープダウン）	カプコン	価格未定
[illegible] PS4 XBOne	ファイナルファンタジーXV	スクウェア・エニックス	価格未定
[illegible] XBOne	メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ	KONAMI	価格未定
[illegible] XBOne	アサシン クリード4 ブラック フラッグ	ユービーアイソフト	7400円[税抜]（7992円[税込]）
[illegible] XBOne	ウォッチドッグス	ユービーアイソフト	価格未定

 ※画面は開発中のものです。

■トオル、まだまだ大活躍！



このマンガはこのページから逆向きにめくって読んでネ!


お ボウズ！
聞いてくれよ！
あ
エイリさん
ボウズの意見を参考にした
魔法武器がもうじき
完成しそうなんだ！
今回は自信作だぜ
なんせ使いかたに
よっちゃあ…
小さな村くらい
滅ぼす威力が出る
計算だからな
ギラリ
は はあ…
そうだ！
せっかくだから
完成したらボウズに
くれて——
バヒュン
あ ぼく
宿まで野菜を
持っていかなくちゃ
いけないから
失礼しまーす！
え
ちょ…


――けっきょくぼくは
1週間以上ヴェリール村に
滞在している
ファルディオが
筋肉痛で
動けないからね
あ゛あ゛あ゛
あ゛あ゛あ゛
ビルマおばさんは
ぼくとルウの宿泊費は
いらないって
言ってくれたけど
好きなだけ
いな
いやー
悪いッスねぇ～
ヨロ
ヨロ
その分
あんたからは取るから
平気だよ
え…？
ファルディオの代金は
免除しないあたり
かなりのやり手だと思う
お礼代わりに
毎日村をパトロール
することにしたん
だけど――



魔物の数が増えてきた気がする…
いよいよ〝ジュ・ロッカ〟が近いのかな
〝神無節〟に必ず起こる何千何万という大規模な魔物の集団移動〝ジュ・ロッカ〟
…その移動経路にヴェリール村があるのにみんな意外にのんびりしているのは…
そのスピードが人の歩行速度の半分という鈍さだからなんだろうけど…
だけどそれは前へ前へと直進し続け経路上の自然も人工物も根こそぎ荒らし尽くす——



ただいま…
はーいルウちゃん
お口あーんしてください♪
うましですぞ……zzz…
ほらほらこぼしちゃダメですよ〜♪
……
ルウは寝ていませんぞ…zzz……
ほんとにルウちゃんは朝弱いですね
ダバ〜〜……
う うらやましくない
あーん
ぼくもサクヤに食べさせてほしいなとか
ぜんぜん思ってないもんねっ!
あ トオルさん そんなところでどうしたのですか?
ワタタ
ほ 本当に思ってなんかいないよ!?
え?


……あのトオルさん
その…お願いが
あるんですけど…
あぅん
えと……なぁに？
ブク
ブク
もしよろしければ
私といっしょに――
おや トオル
帰っていたのかい！
おや？
お取り込み中
だったかい？
フフッ
そ
そんなことないよ
これお漬物にって
村の人から！
ダッ
ぼくまだ
パトロール中だから…
行ってきます!!


ダダー
……
ふう
あれ？
おかしいな…
勇者の能力があれば
このくらい走っても
息切れなんてしないのに…
まだ心臓が
ドクンドクンしてる…？
ドク
ドク
!!


お願いって
なんだったんだろう
ん？ そういえば…
あの夜もサクヤは
ぼくに何か
大切なことを……
どうしたトオル
見まわりの途中か？
モルジさん
ええ
今日も何体か
追い払いました
そうか…
工場のほうは
またオンジュの実を詰めた樽が
消えたよ
また？
ぼくらが来てから
ずっとだね
……
…………
ズズズズ
え⁉
ぼっ
ぼく犯人じゃないよ⁉
ほっほっほ
冗談じゃよ
ほっ
…
じゃが…


食用に向かないオンジュの実にまで魔物が手を伸ばし始めたのかと考えると
ザァァァ
……もう限界かもしれんな…
え…
ぼくもっと一生懸命見まわりするよ！
だから…
通常魔物は人里には滅多に現れん
それが連日村に出るようになったということはもうすぐここに〝シュ・ロッカ〟本隊が来るということじゃ
さすがのトオルでもそれを止めることはできん
…！
……〝シュ・ロッカ〟を止める方法は大きく分けて3つ


ひとつは〝神無節〟の終わり
〝加護節〟が始まると魔物たちは自然に散っていくらしい
だけどルウの説明では勇者の旅は少なく見積もっても1カ月以上かかるとか…
とてもじゃないけど間に合わない
ふたつ目は〝ジュ・ロッカ〟が目的地に到達したとき
ただ過去にこのパターンはほとんどないので何がどうなるのかは不明…


3つ目は
とっても単純
集団移動が
不可能とされる経路に
ぶち当たった場合
魔物の多くは
飛べない陸上生物のため
たとえば切り立った崖だったり
激流だったり海にぶつかれば
経路を変える
だからといって
砦を作ったところで
木っ端微塵に
破壊し尽くされるのが
関の山らしい
けっきょく回避だけなら
とても簡単にできるけど
立ち向かうのは絶望的
それが
〝シュ・ロッカ〟――
現時点をもって
…ヴェリール村の
完全廃棄を決定する

このマンガは86ページから読んでネ!



■村に迫り来る脅威——トオルはどうする？

次回は7月10日増刊号（6月26日発売）掲載♪

柘沢しげゆき。 ほのぼのゲームエッセイマンガ



●欲しくなったときが買いどきだと思います。（担当）

応募のきまり

❶郵便番号と住所、❷氏名、❸年令、❹電話番号、❺欲しい賞品の番号と名前（ソフトの場合はメーカー名と対応機種を、3、4、8、9、10、11、12は希望する色も）、❻同封したガバスの総額、以上の6点を書いた紙をメタリックガバスといっしょに同封し、下のあて先まで封書で応募してください。ただし、ソフトは2013年6月以降に発売されたものに限り、通常版と異なる各種限定版、周辺機器同梱版は対象外とさせていただきます。ご理解のうえ、ご了承ください。

あて先　〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通編集部「メタリックガバス」係

GAVAS SYSTEM（ガバスシステム） 2014

週刊ファミ通内でキミの投稿ネタが採用されると、編集部からメタリックガバスのチケットが送られてくる。そのガバスを規定数まで集めることで、下の各賞品と交換が可能なシステムだ！

投稿でメタリックガバスをもらおう

1. ファミ通町内会、ユーザースアイ、DQ NEWSなど、投稿ネタを募集している記事を確認！
2. 自信のあるネタができたら、各コーナーまで送ってチョーダイ！　他媒体に載ったネタの盗作は絶対にダメだぞ。
3. ネタが採用されたら、あとはガバスの到着を待つばかり。発送まで1～2ヵ月かかることもあるので待ってね。
4. 光り輝くメタリックガバスをたくさん集めて賞品をゲットしよう。左下の応募のきまりをよく読んで応募してね。



イラスト・ナス恭子

スタンダードSDHC（8GB）



1 1700ガバス

メモリーカード 16GB（プレイステーション Vita専用）



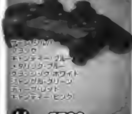
2 4100ガバス

Wii U PRO コントローラー



3 5200ガバス

ワイヤレスコントローラ（DUALSHOCK 3）



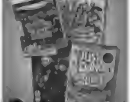
4 5700ガバス

ニンテンドー3DS、ニンテンドーDS、プレイステーション Vita、PSP用ソフト



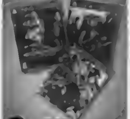
5 6000ガバス

Wii U、プレイステーション3、Xbox 360用ソフト



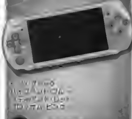
6 7000ガバス

プレイステーション4用ソフト



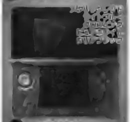
7 8000ガバス

PSP-3000



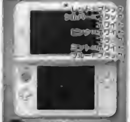
8 14200ガバス

ニンテンドー3DS



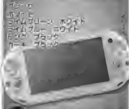
9 15400ガバス

ニンテンドー3DS LL



10 19400ガバス

プレイステーション Vita Wi-Fiモデル（PCH-2000）



11 20500ガバス

プレイステーション3（CECH-4200B）（250GB）



12 25700ガバス

Wii U ベーシックセット



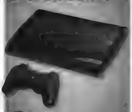
13 27000ガバス

Xbox 360 250GB



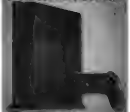
14 30700ガバス

プレイステーション3（CECH-4200C）（500GB）



15 30800ガバス

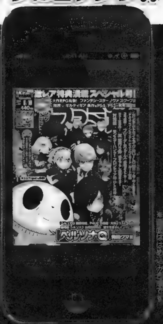
プレイステーション4（CUH-1000AB01）（500GB）



16 43200ガバス

iPhoneやiPadで手軽に定期購読が可能！ 忙しいアナタにピッタリ!!

週刊ファミ通がNewsstandで好評配信中！



■Newsstandとは？……………………………**【対応機種】** iOS 5.0以上を搭載したiPhone、iPod touch、iPad、iPad mini

"Newsstand"は、iOS 5.0以上を搭載したiPhoneやiPad等で、雑誌や新聞の定期購読ができる、Apple社の電子媒体配信システムです。購読契約を行っている雑誌・新聞は、最新号が自動的にダウンロードされるため(Wi-Fi接続環境下のみ)、ユーザーは手間や待ち時間をかけることなく、スムーズにダウンロード済みの雑誌・新聞を読めます。

《Newsstandのオススメポイント》

- ❖ **週刊ファミ通を丸ごと電子化！**(※1)
- ❖ **本誌と同じ毎週木曜日に自動配信！**(※2)
- ❖ **最新号の一部を試し読みできる！**(※3)

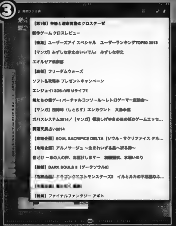
※1……シリアルコードを入力するタイプのダウンロードコンテンツ付録は収録されていません。また、応募券添付型のプレゼント企画など、一部の付録・記事には対応しておりません。
※2……最新号の自動ダウンロードを行う場合は、Wi-Fi接続環境が必須となります。
※3……Newsstandアプリから、"試し読み"のデータをダウンロードする必要があります。ダウンロード時に発生する通信料金は、お客様のご負担となります。

① 

●横画面にすれば、誌面を見開きで表示可能。もちろん、ピンチインで拡大することができます。

② 

●サムネイル表示は、電子版ならではの機能。気になる記事をざっとチェックするときに便利です。

③ 

●電子版用の目次を表示させて、記事に直接飛ぶことも。電子版は利便性の高い機能が多数！

価格(税込) 紙版よりもお得な価格設定！

●1カ月	1100円	(1号あたり 275円)
●3カ月	3300円	(1号あたり 275円)
●6カ月	5800円	(1号あたり約242円)
●1年(12カ月)	10800円	(1号あたり 225円)

※1号あたりの価格は、1ヵ月で4号発行された場合の計算です。

利用方法

●App Storeで"週刊ファミ通"を検索！
または
●App Storeの"おすすめ"▶カテゴリ▶Newsstand▶"すべてのNewsstand"(※iPhone／iPad／iPod touchの場合)
●App Store▶Newsstand(※PCの場合)
にNewsstand版週刊ファミ通があります！

単号購入やダウンロードコンテンツ付録が欲しい人は BOOK☆WALKER がオススメ！

◎ App Store 、Google Play のBOOK☆WALKERアプリで！
◎ BOOK☆WALKERのサイト http://bookwalker.jp で！
iOS／Android端末で利用可能！
価格は350円[税込]！ バックナンバーは250円[税込]！

Androidユーザーならコレをチェック！

アプリ『週刊ファミ通』！

最新号の電子版を無料で試し読みできる！
Google Play で"ファミ通"を検索！

※本アプリケーションは、試し読み機能のみのベータ版となります。予定していたAndroid版の定期購読機能については、よりよいサービスをご提供できるよう改良を進めており、追加までにもうしばらくお時間をいただく見込みです。楽しみにしていただいていた読者の皆様にはたいへん申し訳ございませんが、いましばらくお待ちください。
※試し読みのページは、Newsstand版と同内容となります。Android版は、OS2.x以下では"メモリ不足"と表示されて誌面が読めなくなる場合があります。

※仕様は予告なく変更される場合があります。
※シリアルコードを入力するタイプのダウンロードコンテンツ付録や、応募券添付型のプレゼント企画など、一部の付録・記事は、週刊ファミ通Newsstand版には対応しておりません。
※週刊ファミ通BOOK☆WALKER版の価格は変更になる場合があります。販売期間は本誌の発売から3ヵ月間です。本体にストック可能な冊数は、ご利用の端末によって異なります。
※週刊ファミ通(電子版)FREEは、配信同週および配信前週発売の週刊ファミ通から一部記事を抜粋して、毎週金曜日に無料で情報更新するアプリです。ダウンロードおよび情報更新時に発生する通信料金は、お客様のご負担となります。

KADOKAWA enterbrain
発行：株式会社KADOKAWA 〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 URL http://www.kadokawa.co.jp
企画・編集 エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 ☎0570-060-555(ナビダイヤル)

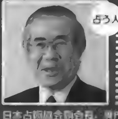


フレッシュな新風吹く午年の

開運 天馬占い2014

6月16日(月)～6月22日(日)

イラスト：森永ピザ



占う人 福田有宵先生

日本占術協会副会長。専門である易学や風水学以外にも、人相や手相、タロット占いなどの幅広い占術方法をこなす。占いに関する著書も多数あり、占術学校の講師も務める。

1月生まれ 社交運

今週のいい運勢：家庭的な一面を出すと、相手と良好な関係を築ける。



末吉

公私ともに自分のペースを守り、確実にこなしていこう。週の後半にかけて運気は波乱含みなので、大事な用事は早めに片づけておくこと。仕事や学業では背伸びをせず、目標を少し下げたほうが無難。

開運ゲーム：戦いをテーマにしたゲーム

2月生まれ 社交運

今週のいい運勢：新しい出会いあり。[illegible]



大吉

人付き合いの中に幸福が隠れているので、気の合う仲間と外へ出かけてみるといい。とくに、大勢の人が集まる場所が吉。木曜日と金曜日の運気は絶好調。以前から取り組んでいたことの成果が出そう。

開運ゲーム：ライブやコンサートに関係したゲーム

3月生まれ 学業運

今週のいい運勢：多忙なときに学んだことこそ、近い将来に役立つ。



小吉

知識と教養が今週の開運キーワード。新聞やインターネットを活用して、気になることを学んでみよう。土曜日は人から何かを学ぶと吉。講習会や教室への参加を。ラッキーアイテムは推理小説。

開運ゲーム：街を作るゲーム

4月生まれ 恋愛運

今週のいい運勢：木曜日に勝負を賭けよう。失敗しても再挑戦を。



末吉

波乱に満ちた1週間になりそう。自分の思い通りにいかないことが多く起こるが、意固地にならず、臨機応変に対処をするべし。仕事にやり甲斐を感じられない人は、スキルを磨くことで運が開ける。

開運ゲーム：世界中を飛び回るゲーム

5月生まれ 仕事運

今週のいい運勢：チャンスを与えられるので、しっかり結果を出そう。



凶

運気は低迷中で、何事にも注意とガマンが必要。とくに、周囲からきびしいチェックを受ける暗示があるので、自慢したり調子に乗らないように用心を。どんな場面でも、全力を出して取り組もう。

開運ゲーム：大勢の敵を相手に刀や槍で立ち向かうゲーム

6月生まれ 勝負運

今週のいい運勢：ふだんより勘が冴えるので、どんな勝負もうまくいく。



小吉

交際面で、誤解が原因となる衝突が起こりそう。事態がこじれそうになったら、余計な発言を避けて、別の日に改めて決着を。健康面は、体力の低下に注意。問題がある場合は、早めに処置すること。

開運ゲーム：大勢の[illegible]が出てくるゲーム

7月生まれ 学業運

今週のいい運勢：もうひとがんばりで困難を乗り切り、運が向いてくる。



末吉

やる気が出ず、だらけてしまいやすい。洋服や持ち物を変えて、気分転換を図ってみよう。また、自覚している悪い癖があれば、見つめ直して改善するとき。先延ばしにしてきた問題の処理も忘れずに。

開運ゲーム：異種格闘技のゲーム

8月生まれ 健康運

今週のいい運勢：若さと体力と勇気が、前に進んでいく原動力となる。



中吉

大きな目標を掲げて立ち向かっていけば、精神的に成長できる。古い考えや関係、物品に執着せず、新しいものを取り入れてみよう。仕事面では、うっかりミスに注意。新たなスキルを学ぶと吉。

開運ゲーム：複数の友達と対戦、協力をするゲーム

9月生まれ 仕事運

今週のいい運勢：目上の人の相談に乗れば、いい結果を得られそう。



小吉

穏やかな気持ちで、のんびり過ごせる1週間。ただし、やるべきことはしっかり片づけないと、後で痛いしっぺ返しを食らうので注意。オシャレな洋服やアクセサリーを身に着けると、運気が上昇する。

開運ゲーム：コミックをゲーム化した作品

10月生まれ 恋愛運

今週のいい運勢：身勝手な行動はせずに、礼儀をわきまえた付き合いを。



中吉

努力をすれば、周囲から厚い信頼を得られる。火曜日は実力を発揮し、木曜日は相手に花を持たせると結果良好。仕事面は細部にまでこだわりすぎているので、もう少しスピードを重要視してみよう。

開運ゲーム：クルマやバイクを操るレースゲーム

11月生まれ 金運

今週のいい運勢：うまくやりくりをして、コツコツ貯金をするといい。



小吉

欲張りすぎると損をしてしまうので、目標はひとつに絞ること。交際面では、意見や立場の違いから不快な気分になりそう。とくに、女性とは何かと揉めやすいので、扱いにはくれぐれも注意を。

開運ゲーム：お金や株に関係したゲーム

12月生まれ 仕事運

今週のいい運勢：こだわりを捨てて、どんなことも柔軟に対処するべし。



末吉

何事も最後の締めくくりを大事に。途中で投げ出すと、運が逃げてしまうので注意しよう。火曜日は頼れる協力者が出現。週末は運気が激しく変化するので、気を引き締め、臨機応変に対処すること。

開運ゲーム：銃でハンティングするゲーム

ゲーム開発者たちのイイ話を読みたい人は……



チーフプロデューサー 橋野（はしの）桂（かつら）氏

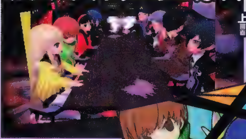
ディレクター 金田大輔（かなだ だいすけ）氏

シナリオ 木戸梓（きど あずさ）氏

92ページ

TOPIC 1

第2の迷宮“ごーこんきっさ”を楽しみ尽くすデータ&ガイドは……



上画面



上画面

96ページ

TOPIC 2

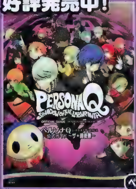
この迷宮が、スゴい！

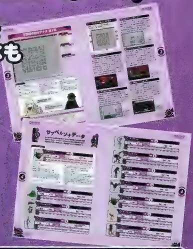
本作のファミ通DXパックがアトラスDショップで発売中！



アトラスDショップ URL http://ebten.jp/atlus/

第3の迷宮までをガイドする攻略本も好評発売中！





ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス 公式ガイド -ザ☆前夜祭-

KADOKAWA/エンターブレイン／6月5日発売／1500円［税抜］（1620円［税込］）

PERSONA Q SHADOW OF THE LABYRINTH

ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス

攻略企画 第2回



上画面

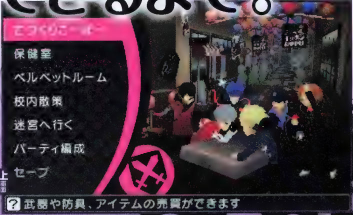
3DS	アトラス	6月5日発売	6980円［税抜］（7538円［税込］）
ジャンル	RPG	テイスト	冒険
通信機能	すれちがい通信対応	プレイ人数	1人
		CERO	12歳以上対象

ダウンロード版は6463円［税抜］（6980円［税込］）、「ベルベット モデル」は25380円［税抜］（27410円［税込］） チーフプロデューサー 橋野桂 ディレクター 金田大輔 キャラクターデザイナー 副島成記、シリーズサウンドディレクター 目黒将司 サウンドディレクター 喜多條敦

『ペルソナ』シリーズの完全新作たる本作について、開発者インタビューと攻略情報をお届け！ プレイしている人も、まだ買っていない人も、ぜひご覧あれ。

『ペルソナQ』ができるまで。

人気RPG『ペルソナ3』と『ペルソナ4』のキャラクターたちが、夢のような出会いと冒険をくり広げていく『ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス』。この作品が完成した背景には、開発者たちの並々ならぬこだわりと苦労があった。今回のインタビューに物語のネタバレはないが、読めばきっと本作がより味わい深くなるはずだ。



?武器や防具、アイテムの売買ができます

『ペルソナQ』を企画したキッカケ

[illegible]

橋野 桂氏（以下、橋野） [illegible]



[illegible] このほかにも、おもしろいコラボを考えてみたい [illegible]

[illegible]

「テストプレイして、いいコラボになったなぁと改めて感じました」（橋野氏）

チーフプロデューサー
橋野 桂氏（はしの かつら）

ペルソナチームを率いるプロデューサー兼ゲームディレクター。『ペルソナ3』、『ペルソナ4』などの開発を指揮してきた。



ディレクター
金田大輔氏（かなだ だいすけ）

『ペルソナ3』、『ペルソナ4』でバトルプランナーを務め、『世界樹の迷宮Ⅳ 伝承の巨神』ではディレクションを担当。



シナリオ
木戸 梓氏（きど あずさ）

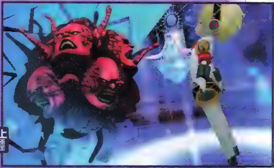
本作のシナリオを担当。『ペルソナ3』では"コミュ"、『4』では日常パート統括としてメインシナリオとコミュを担当した。

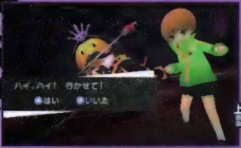


“オススメ”を挙げにくいほど、遊びの自由度高し！

TEXT by:川島ケイジ

アトラス担当の本誌編集者、川島ケイジです。今回のインタビューでは、開発者オススメのパーティー編成やサブペルソナについても聞いてみたのですが、そのお答えが印象的でした。橋野氏は、「好きなキャラクターを、好きなように組み合わせて楽しんでほしい。これに尽きます。金田たちスタッフも、臨機応変なカスタマイズができるようにゲームのシステムとバランスを作り上げてくれました」とのこと。なるほど、確かにその通り。金田氏も、「本作のバトルは“BOOST”がキモ。敵の弱点を突ける属性攻撃が揃うようなパーティー編成が大事ですから、まずは好きなキャラクターを組み合わせて、それからサブペルソナで補強するのがオススメです。主人公以外のメンバーを全員女の子にするとか、本当に好きなように編成していただいて大丈夫ですが、前列には打たれ弱いキャラクターを配置しないようご注意を！」とアドバイスしてくれた。そのうえで、木戸氏は、「個人的にオススメしたいサブペルソナは“レギオン”です。『ペルソナ3』主人公サイドの冒頭でも、エリザベスが主人公に対して激しくレギオンを勧めています（笑）。そのほかにも、完二に“ピクシー”や“モー・ショボー”をつけて、女子力を高めてあげたり、コロマルに“ヤツフサ”をつけてモフモフ天国を夢見たりと、やはりお好きなように楽しんでほしいと思います」と話してくれた。僕も、『ペルソナ3』主人公のそばにアイギスを置かないわけにはいかなかったり、『ペルソナ4』主人公サイドでは主人公と千枝ちゃんが絶対的な固定メンバーだったりするので、己の思い入れに一直線であります。本誌攻略担当のライターがオススメするパーティー編成については、[illegible]で解説しているので、そちらもぜひ参考にしてくださいネ。それにしても、本作の新キャラクターである善と玲は、僕の中でアイギスや千枝ちゃんと並ぶくらい必須の仲間です。サブペルソナはセットできませんが、それを補って余りある高性能かつ多彩なスキルを覚えまくり。ペルソナ使いではない彼らが、なぜ主人公たちと同じく異世界にいるのか……など、物語の面でも目が離せません。真実を確かめるためにも、我が道を照らしながら最後まで戦い抜きます！





いちばん大切にしたのは あくまでも“おもしろさ”

——本作ならではの苦労や、完成するまでの試行錯誤などはあったのでしょうか。

金田　ありましたね。『ペルソナ』シリーズファンの皆さんと、『世界樹の迷宮』シリーズファンの皆さん、その両方を意識してゲームを作ろうとするあまり、中途半端な作品になってしまってはダメですから、開発のコンセプトについては相当な議論を重ねました。

橋野　僕から金田たちにアドバイスしたのは、『ペルソナQ』はあくまでも『ペルソナ』シリーズの新作であって、そのうえで、『世界樹の迷宮』シリーズのエッセンスも楽しんでもらおうということ。開発のコンセプトについては何度も議論しましたが、内容のクオリティー自体については心配したことは一度もないので、そこは安心して任せられました。

金田　内容をブラッシュアップするにあたっては、僕以上に、スタッフたちが日々磨いてくれたりで、みんなのこだわりをしっかりとまとめ上げるのが僕の仕事でしたね。

木戸　私が初めてテストプレイをした段階では、ゲームバランスが未調整だったということもあり、金田に500項目くらいの修正要望を出したこともありました（笑）。

金田　新聞紙のように膨大な文字量で伝えてくれましたよね（笑）。本作では、バトルシステムの大小さまざまなところを作り直したり、迷宮の構造自体を見直したりと、本当に最後の最後までクオリティーアップに尽力しました。

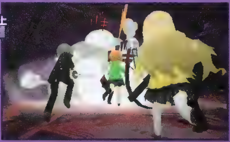
——どんな基準で改良を加えたのですか？

金田　それはやはり、おもしろいか否かです。RPGは長い時間をかけてプレイするものですから、遊んでいるうちに没入感を得られることがとても大切です。内容がわかりにくかったり、予定調和のように感じられるところがあれば、徹底的に直していきました。『ペルソナ』らしさや、物語のテーマ性なども大事にしつつ、そのうえでいちばんの重点を置いたのは、最初から最後まで“おもしろさ”です。

——アトラスのゲームは、歯ごたえのある難易度も特徴だと思いますが、そのあたりは？

金田　ゲームという娯楽は、達成感が得られてこそ、プレイヤーの方の思い出に残ったりするものですよね。僕たちは、ゲームを難しくしようとしてバランス調整をしているわけではなくて、キャラクターの成長や敵の個性といった多岐にわたる要素をおもしろくするべく、スタッフ一同でこだわった結果として、必然的に相応の難度になっているんです。なお、物語をサクサク進めたい方のために、ゲーム中に難易度を変更できるようにもしていますので、プレイヤーの方がいちばん楽しいと思える難度を設定して、ぜひ最後まで遊んでほしいです。

橋野　こうした達成感へのこだわりは、『ペルソナQ』に限らず、『世界樹の迷宮』シリーズなどにも通じるものがあります。僕も『ペルソナQ』にはけっこうな歯応えを感じながらテストプレイしましたし（笑）、いいコラボになったなぁと改めて思いました。





インタビューは次ページに続く！➡

道の行き止まりなど、迷宮のあちこちで見られるキャラクターたちの掛け合い。これらの中には、パーティーのメンバーなどによって、内容が若干変化するものもあるぞ。こうしたお楽しみもあるので、探索は隅々まで行おう。



「にぎやかで楽しい“だけ”ではなく、コミカルとシリアスのメリハリを意識しました」（木戸氏）

アトラスらしい意外性とワクワク感

——シナリオに関しては、イベントシーンのテンポや演出などが、これまでの『ペルソナ』シリーズとは必然的に異なるものになっていました。この点も、『ペルソナQ』ならではのこだわりがあったのでしょうか？

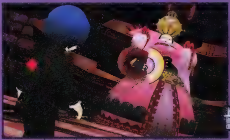
木戸　本作は登場人物が多いですから、傍観者になってしまうキャラクターがいないように気をつけました。それぞれの個性を強めに出して、キャラクターをわかりやすくしたり、イベントごとに焦点を当てるキャラクターを変えたり、口数が少ないキャラクターは影が薄くならないようにセリフを工夫したり。それから、『ペルソナ3』と『ペルソナ4』の面々が一堂に会するとなれば、にぎやかで楽しいお話が期待されると思いましたので、その点もこれまで以上に意識しています。ただし、にぎやかで楽しい“だけ”では、新作として遊んでいただくには不十分とも思ったので、物語のシリアスな部分はしっかり重くしたり、ちょっと恥ずかしいような“クサい”セリフもはっきり言うようにしたりと、コミカルとシリアスのメリハリをつけることも心掛けました。

——メリハリと言えば、BGMもときに明るく、ときにホラーな雰囲気を感じさせますね。

金田　内容がにぎやかだから、BGMもにぎやかにするのではなく、プレイするときの心理や遊び心地にマッチする曲を作ってほしいと、喜多條（喜多條敦志氏。本作のサウンドコンポーザー）たちサウンドチームに依頼しました。ときには、予想していなかった雰囲気の曲が上がってくることもありましたが、実際にゲーム内で流してみると、これがまた、遊んでいて心地よかったり、狙っていたオカルト感みたいなものが醸し出されていたり。そういったマッチングやメリハリに関しても、サウンドチームがこだわってくれました。

——グラフィック面でも、デフォルメされたキャラクターたちが骨太な冒険をくり広げるという、おもしろいギャップを感じます。

橋野　キャラクターをデフォルメすることは、最初の企画段階から決めていました。たとえばの話、お祭りの屋台で気軽に買ってみた食べ物がやたらとおいしかったら、きっと感動するじゃないですか（笑）。そんな意外性やワクワク感も、アトラスらしさにつながると思ったんです。副島（副島成記氏。ペルソナチームのキャラクターデザイナー）にとっても、キャラクターの雰囲気を残しつつデフォルメするのは簡単ではなかったと思いますが、いつのことだったか、「デフォルメして描くのも好き」と副島から雑談で聞いたことがあって。「じゃあ、いつか描いてほしいな」と思ったのも、『ペルソナQ』を企画した動機のひとつだったりします。



夢の“合体”による新次元の魅力

TEXT by:ぽんせ松本

『ペルソナQ』攻略を担当しましたライター、ぽんせ松本です。いやぁ、本作にはドハマりさせていただきました！ その理由をピンポイントで挙げるとしたら、“デスチェイサー”というスキル。これは、『世界樹の迷宮』シリーズにあった“チェイス～”系のスキルに似ており、同列にいる味方が攻撃を行うたびに、デスチェイサーを発動させたキャラクターが同じ敵を追撃してくれるというものです（効果は3ターン継続）。ここで特筆すべきは、この超便利なスキルもまた、“ペルソナ合体”によって、好きなサブペルソナに継承させられるということ！ もしも、パーティーメンバー全員がデスチェイサーを使えるようになったら、味方全員が1ターンで複数回攻撃できてしまうようなものですから、これは恐ろしいことですよ。デスチェイサーのほかにも、サブペルソナという本作ならではの恩恵を活かせるスキルはたくさんありますので、自由に創意工夫を楽しみましょう。ファンから根強い支持を得ている『ペルソナ』シリーズと、『世界樹の迷宮』シリーズの洗練されたゲームシステムを融合、進化させて、まったく新しい遊び心地を作り出した『ペルソナQ』。これはまるで、ペルソナ合体ならぬ“アトラス合体”によって生み出された、超強力な逸品です。アトラスのファンはもちろん、両シリーズを遊んだことがない方も、この楽しさをぜひ味わってほしい……！



本作の追加コンテンツが続々と配信決定！

ニンテンドーeショップにて、2種類の魅力的なサブペルソナが配信決定。第1弾の“カグヤ”は6月11日より、第2弾の“オルフェウス改”は6月18日より、それぞれ無料で配信される。いずれも、便利な専用スキルを使うことができるので、入手しておかない手はないぞ。これ以降も、新たなサブペルソナの配信が予定されているので、続報に期待しよう。



迷宮“ごーこんきっさ”では、運命の相手を選ぶというシチュエーションがある。『ペルソナ3』主人公サイドと『ペルソナ4』主人公サイドを比べると、ここで同じキャラクターが選ばれたとしても、反応が細かく、あるいは大きく異なるぞ。ぜひ両方で試してみよう！

——日向悠二氏（『世界樹の迷宮』シリーズのキ[illegible]な敵をデザインしていますね。

橋野　はい。おふたりにデザインしていただいた敵の設定やバトルの前口上などは、僕が用意しました。本作は、プレイした方が『世界樹の迷宮』シリーズに興味を抱くキッカケにもなってほしいと思っていたので、そんな誘いにもなるコラボを提案して、日向（ひむかい）さんと長澤（ながさわ）さん、古代祐三（こしろゆうぞう）さん（『世界樹の迷宮』シリーズのサウンドコンポーザー）にもご快諾いただきました。特別な敵たちとの遭遇とバトルを、ぜひ楽しんでほしいです。

まずは『ペルソナQ』をじっくりお楽しみください！

——これまでお話しいただいた要素のほかに、[illegible]挙げるとしたら、何でしょうか？

橋野　僕は、本作のものすごい“ボリューム”[illegible]そうと思ったら、1周するのに100時間は費やせるとか……とんでもないですね（笑）。

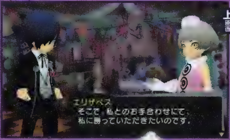
金田　僕も、依頼はぜひ積極的に楽しんでほしいと思います。本編シナリオの進行に直接関わるものではありませんが、依頼を受けることで見られるキャラクターボイスつきのイベントもたくさんありますし、『ペルソナ3』と『ペルソナ4』のコラボ的なおもしろさを随所で感じていただける要素になりました。本編とあわせて、最後までじっくり、そして気軽に遊んでいただけたら、とてもうれしいです。

[illegible]ハードルがグッと下がった地図作りです。私は方向音痴なもので、『世界樹の迷宮』シリーズや本作でも、真面目に地図を描いていたのに迷うという事態に陥ってしまい（笑）、[illegible]分が向いた方角に地図が回転するモードを搭載してもらいました。また、地図作りそのものが苦手な人のために、とっても楽チンなオートマ[illegible]作りも、バトルも、最後まで楽んでいただける作りになっていますから、主人公たちの物語をぜひ最後まで見届けてあげてください。皆さんのお手もとで、本作が長く愛していただける1本になることを願っています。

——今後の『ペルソナ』シリーズも楽しみにしつつ、いまは『ペルソナQ』を楽しみます！

橋野　ありがとうございます。昨年は、アトラ[illegible]ご心配をおかけしましたが、4月から株式会社アトラスとして再スタートすることになり、おかげさまで、心置きなく開発に集中できる環境ができました[illegible]謝を伝えさせてください。また、『ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド』（8月28日発売予定）を始め、これか[illegible]応援をどうぞよろしくお願いいたします！

次ページからは攻略情報をお届け！➡



「『ペルソナ3』と『4』のコラボ的な魅力を、本編と“依頼”でぜひ堪能してください」

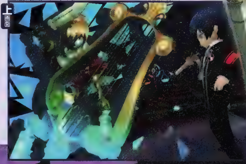
（金田氏）



サブペルソナ
カグヤ（Lv16）





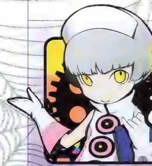




サブペルソナ
オルフェウス改（Lv26）

人気のペルソナをゲットしよう！

➡オルフェウス改は、『ペルソナ3』で主人公の専用ペルソナとして登場した。本作では、もちろん仲間もセット可能！



第2の迷宮を突破するための お役立ちデータ&ガイド

ふたつ目の迷宮"ごーこんきっさ"を乗り超えるためのコツを、各種データとともにお届け。激しさを増していく敵との戦いに役立ててほしい。

増える仲間と依頼 依頼達成に力を入れつつ仲間を強化

PQ GUIDE

[illegible]



わらしべ対決を手伝って



小手調べのお時間です

i オススメのパーティー編成

17人（善&玲はふたりひと組）の中から、パーティーメンバーを選ぶ。ごーこんきっさでは、光や闇属性で攻撃できる仲間も加えよう。

『ペルソナ3』主人公サイドのオススメ

『ペルソナ3』主人公、桐条美鶴、巽完二、白鐘直斗、善&玲

『ペルソナ4』主人公サイドのオススメ

『ペルソナ4』主人公、コロマル、クマ、岳羽ゆかり、善&玲

★"ごーこんきっさ"攻略中に発生する依頼

依頼の名称	依頼が発生する条件	報酬(追加報酬)
わらしべ対決を手伝って	不思議の国のアナタ最終章をクリアー	ローグロウ、EXP2500(マカジャマ、ソーマの雫)
カイチを創造せよ	不思議の国のアナタ最終章をクリアー	7800円、EXP500
[illegible]	ごーこんきっさ1次会に入る	[illegible]、EXP1000
幻の薬を調合したい	ごーこんきっさ1次会でイベントを見る	振興券、EXP1300
[illegible]のサンプルを手に入れて	ごーこんきっさ1次会でイベントを見る	[illegible]
食べもの泥棒を捕まえて	ごーこんきっさ2次会でイベントを見る、またはごーこんきっさ3次会に入る	速運反転リング、EXP2500(ヒールゼリー)
[illegible]の真偽を確かめて	ごーこんきっさ2次会でイベントを見る、[illegible]	[illegible]、EXP2800
不思議の国のアナタを調査せよ	ごーこんきっさ3次会に入る	十徳バッジ、EXP1500
[illegible]	[illegible]	[illegible]
惚れ薬を入手せよ	ごーこんきっさ3次会でイベントを見る、またはごーこんきっさ4次会に入る	集魔の笛、EXP3500
小手調べのお時間です	ごーこんきっさ4次会に入る	紅綿の足輪、EXP1700

ラビリンス攻略 "ごーこんきっさ"の歩きかた

PQ GUIDE

シャドウを状態異常に!

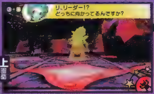
CHECK!

ごーこんきっさの探索を進めると、"渦巻剣"など、攻撃力は低いが状態異常を付与できる武器が見つかる。これらを活用しつつ、スキルで敵の弱点を突くべし。



F.O.Eの視線に注意

CHECK!



[illegible]

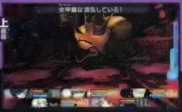
クリアーした迷宮に新たな強敵!

CHECK!

"不思議の国のアナタ"の最終章に出現する"金甲蟲"は、かなりの強敵。依頼達成にも関わるので、挑戦されたし。



[illegible]



ボスシャドウデータ&攻略

ボスは時折、攻撃やアイテム使用などの行動を禁止してくる。それを破ると"天罰"で大ダメージを与え、さらに"封じ"状態にしてくるので要注意。このボスには"毒"の状態異常を付与しやすいので、準備しておくと有利だ。







慈悲深い聖職者

弱点	雷
耐性&無効	光、闇
落とすアイテム	破れた福音書



依頼"小手調べのお時間です"の報酬である"[illegible]"を入手すると、ペルソナ"トゥルダク"の合体が解禁される。このように、ペルソナ合体と関係するアイテム[illegible]

出現シャドウデータ(ごーこんきっさ)
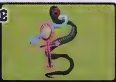
ごーこんきっさに出現するシャドウのデータをチェック！ HPの高い敵が多くなるので、光や闇属性の攻撃スキルも用意しておけば、効率よく戦いやすい。

独占のクピド

出現階 1～2次会
弱点 風、闇
耐性&無効 なし
落とすアイテム 独天使の欠片、独天使の矢尻

自律のバザルト

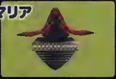
出現階 1～2次会
弱点 雷、光
耐性&無効 なし
落とすアイテム 岩石の欠片、岩石の手形、岩石の塊

情欲の蛇

出現階 1～2次会
弱点 火、光
耐性&無効 雷、風
落とすアイテム 大蛇の欠片、大蛇のリング、封じられた大蛇皮

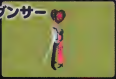
偽りの聖典

出現階 1～3次会
弱点 氷、闇
耐性&無効 なし
落とすアイテム 聖典の欠片、聖典の留め具

静寂のマリア

出現階 1～3次会
弱点 氷、光
耐性&無効 火、雷、風
落とすアイテム 聖母の欠片、聖母のベール

財宝の手

出現階 1～4次会
弱点 なし
耐性&無効 全属性に耐性
落とすアイテム 財宝の欠片

ソウルダンサー

出現階 2～3次会
弱点 氷、闇
耐性&無効 なし
落とすアイテム 踊手の欠片、踊手の靴

ワンダーマグス

出現階 2～4次会
弱点 雷、闇
耐性&無効 火、氷、風
落とすアイテム 呪術師の欠片、呪術師のローブ、呪術師のリング

イデアマザー

出現階 2～4次会
弱点 光、闇
耐性&無効 なし
落とすアイテム 椅子夫人の欠片、椅子夫人の帽子

クラリスダンサー

出現階 3～4次会
弱点 氷、光
耐性&無効 なし
落とすアイテム 貴踊手の欠片、貴踊手の靴

盲愛のクピド

出現階 3～4次会
弱点 風、闇
耐性&無効 なし
落とすアイテム 愛天使の欠片、愛天使の矢尻、愛天使の毒翼

ごーじゃすキング

出現階 3～4次会
弱点 火
耐性&無効 光、闇
落とすアイテム 王様の欠片、王様の髭、王様の冠

浮気のパピヨン

出現階 4次会
弱点 風、光
耐性&無効 なし
落とすアイテム 蝶々の欠片、蝶々の羽

狂乱のマリア

出現階 4次会
弱点 氷、闇
耐性&無効 なし
落とすアイテム 狂聖母の欠片、狂聖母のベール、狂聖母の台座

淫欲の蛇

出現階 4次会
弱点 火、闇
耐性&無効 氷、風
落とすアイテム 銀蛇の欠片、銀蛇のリング、銀蛇の鱗

無為のバザルト

出現階 4次会
弱点 雷、光
耐性&無効 斬、突
落とすアイテム 奇岩の欠片、奇岩の手形

F.O.E 愛の天使

ごーこんきっさのF.O.Eも、初見のタイミングでは接触を極力避けるべし。実力をつけて戦いを挑む際は、氷結属性に弱い仲間を外そう。

出現階 2、4次会
弱点 なし
耐性&無効 火、氷、光、闇
落とすアイテム 愛のカケラ

F.O.E 情欲の獣

"獣の咆哮"で敵の物理攻撃力を高められると苦戦必至。効果が切れるまで防御に徹するか、"タルンダ"で敵の攻撃力を下げつつ戦おう。

出現階 3、4次会
弱点 なし
耐性&無効 火、氷、雷、風、光、闇
落とすアイテム 情欲のカケラ

F.O.E 恋の使者

"マハジオ"への対策として、電撃属性に弱い仲間は外しておくこと。スキルで"速封じ"状態にした後、ひたすら弱点属性を突くといい。

出現階 1、4次会
弱点 火、氷
耐性&無効 雷、風、光、闇
落とすアイテム 恋のカケラ

F.O.E ロマンスの生き神様

氷結属性の攻撃スキルを準備してから挑戦しよう。敵が"チャージ"や"コンセントレイト"を使ったら、味方は全員防御したほうがいい。

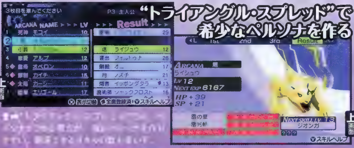
出現階 3次会
弱点 氷
耐性&無効 火、光、闇
落とすアイテム ロマンスのカケラ

はみだしPQ! 主力にしたいペルソナに、別のペルソナを捧げて、主力を強化できる"イケニエ・スプレッド"。イケニエにするペルソナのアルカナ(属性)が、主力にしたいペルソナと一致すると、イケニエによって捧げられる経験値が増加するぞ。

ペルソナ合体 新たな合体も活用してペルソナをより強く!

ごーこんきっさの攻略中に、“トライアングル・スプレッド”と、“イケニエ・スプレッド”という、ペルソナに関する新たな仕組みが解禁される。いずれも、強いペルソナを作るうえで非常に役立つので、積極的に活用しよう。

“トライアングル・スプレッド”で希少なペルソナを作る



オススメのサブペルソナ

恋愛 モー・ショボー



回復スキルが必要なときに重宝する。合体で作る際は、疾風属性の攻撃スキルを継承させよう。

法王 シーサー



情報支援スキルを3つも習得する。風花とりせにセットすると、ふたりの活躍の幅が広がるぞ。

女帝 ティターニア



“疾風ブースタ”で、疾風属性の攻撃がより強力に。属性攻撃を無効化する“ルーンの盾”も便利。

星 ネコショウグン



ブースト状態になると、“一番星”の効果で、与えるダメージが増加。多彩な属性攻撃を揃えよう。

RECOMMEND

★初期レベル13～28のサブペルソナデータ

名称	アルカナ	LV	キャラクターの能力増加量(初期)		習得スキル(習得レベル)
			HP	SP	
イッポンダタラ	隠者	13	81	13	財宝ハンター(初期)、ティアドロップ(初期)、ホライズショット(14)、無力の魔法陣(15)、デスチェイサー(16)、スクカジャ(17)
インキュバス	悪魔	13	39	24	デビルタッチ(初期)、ポイズンカット(初期)、不浄の手(14)、スリープソング(15)、マハムド(16)
アークエンジェル	正義	14	39	19	[illegible]
ハイピクシー	女教皇	15	26	26	メディア(初期)、ガル(初期)、リカーム(16)、自浄メメント(17)、おまじない(18)、ディアラマ(19)
ペリス	刑死者	15	58	19	沈黙の魔法陣(初期)、紅蓮刀(初期)、アサルトショット(16)、マハムド(17)、ラクカジャ(18)、混乱無効(19)
ジャックフロスト	魔術師	16	55	25	氷の壁(初期)、マハブフ(初期)、ブフーラ(17)、氷結ブースタ(18)、スケアスロウ(19)、スタコラフット(20)
モー・ショボー	恋愛	17	39	32	連鎖の風刃(初期)、メパトラ(初期)、解放メメント(18)、メディア(19)、毒無効(20)、疾風ブースタ(21)
エリゴール	戦車	17	72	19	鮮血の先導者(初期)、アサルトダイブ(初期)、氷殺刃(18)、剛殺斬(19)、ボディーガード(20)、強硬の法力(21)
オニ	剛毅	17	100	16	アサルトショット(初期)、牙砕き(初期)、修羅転生(18)、連鎖の炎刃(19)、食いしばり(20)、力封じ無効(21)
セタンタ	皇帝	18	92	16	タルカジャ(初期)、胆砕き(初期)、電光石火(19)、連鎖の雷刃(20)、二連の鎖(21)、チャージ(22)
シーサー	法王	18	81	16	タルンダ(初期)、バインドカット(初期)、[illegible](19)、[illegible](20)、光の小路(21)、マカジャマ(22)
ホウオウ	太陽	18	51	26	炎の壁(初期)、マハラギ(初期)、リカーム(19)、アギラオ(20)、魔封じ無効(21)、火炎耐性(22)
ティターニア	女帝	19	31	35	風の壁(初期)、マハガル(初期)、ルーンの盾(20)、ガルーラ(21)、パトラ(22)、疾風ブースタ(23)
パワー	正義	20	62	24	呪い無効(初期)、マハンマ(初期)、剛殺斬(21)、チャージ(22)、猛者の称号(23)、メパトラ(24)
ヌエ	隠者	20	89	15	スケアスロウ(初期)、五月雨斬り(初期)、獣の咆哮(21)、[illegible](22)、デスカウンター(23)
レギオン	愚者	21	100	12	再生能力(初期)、アサルトショット(初期)、デビルスマイル(22)、ラクンダ(23)、麻痺無効(24)
ノズチ	月	21	95	14	蛇ニラミ(初期)、氷殺刃(初期)、剛殺斬(22)、クロスティ(23)、大豊作(24)
ヨモツイクサ	刑死者	22	78	18	牙砕き(初期)、胆砕き(初期)、剛殺斬(23)、スクカジャ(24)、烈星波(25)、力封じ無効(26)
マタドール	死神	22	[illegible]	27?	風の壁(初期)、真空波(初期)、デスチェイサー(23)、[illegible](24)、ヘイトイーター(25)、デスサイス(26)
アレス	戦車	23	107	16	氷殺刃(初期)、烈星波(初期)、チャージ(24)、真空波(25)、猛者の称号(26)、剛力の法力(27)
ネコショウグン	星	23	94	28?	ガルーラ(初期)、デスカウンター(初期)、連鎖の風刃(24)、一番星(25)、食いしばり(26)、獣の咆哮(27)
クイーンメイブ	恋愛	24	51	34	混乱無効(初期)、ジオンガ(初期)、コンセントレイト(25)、マハスクンダ(26)、電撃ブースタ(27)、ルーンの盾(28)
カハク	[illegible]	25	47	38	リカーム(初期)、マハラギ(初期)、メディア(26)、火炎ブースタ(27)、アギラオ(28)、救いの手(29)
キングフロスト	皇帝	25	100	26	氷結吸収(初期)、ブフーラ(初期)、氷の壁(26)、マハブフ(27)、氷結ブースタ(28)、おまじない(29)
モスマン	隠者	25	72	28	毒無効(初期)、ポイズンブレス(初期)、マハジオ(26)、ムドオン(27)、マハガル(28)、疾風吸収(29)
フォルトゥナ	運命	26	43	38	大豊作(初期)、ガルーラ(初期)、光の小路(27)、自浄メメント(28)、疾風耐性(29)、マハスクカジャ(30)
ツチグモ	剛毅	26	108	18	反骨心(初期)、無力の魔法陣(初期)、アローシャワー(27)、魔法円(28)、ギロチンカット(29)、石化無効(30)
ヤマタノオロチ	月	26	113	19	蛇ニラミ(初期)、五月雨斬り(初期)、食いしばり(27)、ヒートウェイブ(28)、強硬の法力(29)、混乱無効(30)
トゥルダク	死神	27	102	28	真空波(初期)、[illegible]
ミトラ	節制	27	81	33	光耐性(初期)、メギド(初期)、英気の泉(28)、呪い無効(29)、ハマオン(30)、ムドオン(31)
ガンガー	女教皇	28	75	27	大豊作(初期)、マハブフ(初期)、敏速の法力(29)、マカジャマ(30)、ブフーラ(31)、氷結耐性(32)
ユニコーン	法王	28	72	25	秘宝ハンター(初期)、ディアラマ(初期)、リカーム(29)、マハスクンダ(30)、ヘビーレイン(31)、毒無効(32)

本作の完全攻略本(エンタープレイン刊)は7月4日発売予定!

攻略第2回　注目の"新世代アクション・シューター"攻略第2弾は、激化するバトルと怒濤のストーリーに喰らいつくぞ!!



ウルフェンシュタイン

Wolfenstein™ THE NEW ORDER™

PS4　PS3　XB One　XB360

ベセスダ・ソフトワークス　6月5日発売(※1)　価格は備考欄を参照(※2)

ジャンル	アクション・シューティング	テイスト	レトロフューチャー
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	18歳以上のみ対象

※1 XB One版は9月4日発売予定　※2 PS4版・XB One版は各7800円[税抜](各8424円[税込])、PS3版・XB360版は各6800円[税抜](各7344円[税込])　開発 MachineGames

型破りな物語と最高の爽快感が味わえる銃撃戦が話題の"新世代アクション・シューター"、『ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー』。今回は攻略第2回をお届け!

広がる戦火をくぐり抜け ナチスの中枢を叩け!!



1946年、ナチスの恐るべき超科学兵器に圧倒される連合軍は、状況を打開すべく、ナチスの科学力を支える人物"デスヘッド"の暗殺を企む。この過酷な任務に挑んだ主人公のB.J.は、仲間とともにデスヘッド基地を強襲するも、失敗。脱出には成功したが、自身も頭部に傷を負い、昏睡状態に陥ったまま、14年もの月日を無為に過ごす。

そして、1960年。自分をかくまってくれた病院でくり広げられるナチスによる殺りくを目前にして、B.J.は覚醒。世界がナチスに屈し、圧政に苦しんでいることを知ったB.J.は、レジスタンスと合流すべく、ベルリンへと向かう。そこには、かつての仲間が囚われていた!

CHAPTER 05 新しい家

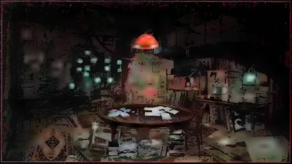
レジスタンスとついに合流! ここが"新しい家"だ ≫

ナチスに囚われていた仲間の救出に成功したB.J.は、レジスタンスと合流することに。そのアジトは、驚くべき場所にあった。ここから、いよいよ本格的な反撃が始まるのだ!

このチャプターは、今後の拠点となるアジトのマップを把握しつつ、仲間たちとの顔合わせがメインとなる。複雑な構造のアジトで迷ったら、すぐにマップを確認すれば大丈夫だ。



レジスタンスの中心的人物であり、B.J.とは旧知の仲のキャロラインが登場。不屈の闘志の持ち主。



レジスタンスのアジトにはナチスを倒すための力が!



アジトで迷ったらマップを確認!

⬅このチャプターでは情報収集に必要になる道具を集めることになるが、とくにバールの探索には迷うかも。ヒントは、左画面の道具部屋!!

いますぐ買える! ゲーム情報◆ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー

PS4　PS3　Xbox One　Xbox 360

※画面はプレイステーション4版のものです。※本ソフトはCEROにより18歳以上のみ対象の指定を受けておりますが、掲載にあたっては週刊ファミ通の掲載基準に従い考慮しております。ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダーは、1960年代の仮想世界に基づくフィクションです。各名称、登場人物、団体、場所、事象は架空のもの、またはフィクションに基づく描写によるものです。本作品のストーリーとコンテンツはナチス政権の信念、イデオロギー、事象、行動、党員、行為を解釈、称賛、是認を意図するものではなく、またナチス政権による戦争犯罪や虐殺、その他人道に反する犯罪を矮小化する事を容認するものではありません。

CHAPTER 06 ロンドン ノーチカ

≪ 超科学要塞に潜入して、最新兵器を奪取せよ！



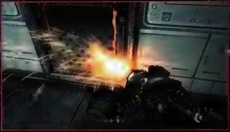
強大なナチスに対抗するには、それ相応の"武器"を手に入れなければならない。B.J.は、その"武器"となる最新兵器を強奪すべく、ロンドンにあるナチスの航空兵器研究施設、"ロンドン ノーチカ"へと向かうのだった。

序盤から怒涛の展開がくり広げられるロンドン ノーチカ戦は、敵の攻撃も熾烈。1ヵ所に留まって応戦していると、手榴弾を投げ込まれたり、集中砲火を浴びて身動きが取れなくなるので危険。つねに動き回り、遮蔽物を利用しながら反撃するように。

視界の広い場所では、気づかれないまま司令官に接近するのは困難だ。マップの高低差を活用し、一気に間合いを詰めてステルスキルを発動することがポイントとなるが、失敗してもいいように武器は準備しておこう。

新たなガジェットが多数登場！





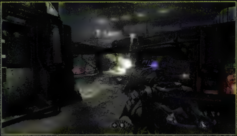
↑➡序盤の銃撃戦は不可避。入り口すぐ左の部屋にある武器は真っ先に入手したい。新しい武器を手に入れたら、早めに操作感を習得しておくべし。



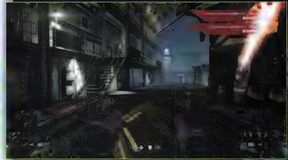
↑格納庫での銃撃戦では、巨大なロボット兵が立ちはだかる。ヘリに備えつけられたマシンガンも使って、集中砲火を浴びせるのだ！

CHECK! 多彩な武器でナチスをブッ飛ばせ！

B.J.の武器として、本作にはじつに多彩な銃火器が用意されている。ナイフ以外にも、標準的なハンドガンやサブマシンガン、ナチスの科学力を反映した強力な銃火器が登場し、B.J.の戦いを彩ってくれるのだ。銃弾は、ライフやアーマーと同様に隠されたものを探し当てるか、敵を倒して入手するしかない。いざというときに弾不足で困らないよう、積極的に探索しておこう。また、ほとんどの銃火器は、アップグレードすることで威力を大幅に上げられる。アップグレード用のアイテムは各マップに隠されているので、先を急ぎすぎて入手し忘れることのないように。PERKと組み合わせれば、最強も夢じゃない。



←強力なレーザークラフトワークは、こまめな充電が必要となる。



◀ ASSAULT RIFLE アサルトライフル

連射が可能でリロードも速く、銃弾が手に入りやすい(敵がよく銃弾を落とす)ので、扱う頻度の高い武器。射撃速度と装填数が強化された改良版の"1960"は、アップグレードすれば強烈なロケットランチャーをつけられるので、オススメ。



▲ SHOTGUN ショットガン

装填数が少ないオールドスタイルの2連式のショットガンと比べて、オートマチックショットガンは装填数が20もあり、リロードも速いオススメ武器のひとつ。アップグレードで榴散弾を搭載すれば、複数の敵を一気に片づけられるぞ。

MARKSMAN RIFLE マークスマンライフル ▶

スコープがついており、遠距離からの狙撃が可能なセミオートマチックライフル。装填数は10と少なめで連射は難しいが、確実にヘッドショットを狙える。アップグレードでレーザーモードが使えるようになれば、装甲兵も怖くない。



素早く確実に、そして冷静に敵を倒せ！

投擲武器も活用しよう！ 大量の敵が押し寄せてきたときに活躍するのが、攻撃範囲の広い投擲武器。なかでも、機械化された敵を一時的に無力化する"テスラグレネード"は、強力なロボット兵の足止めに使えるので便利。ただし、敵に使われるとレーザー銃の充電が奪われてしまう。けっこうな頻度で投げてくるので、要注意！

CHAPTER 07 ミステリー

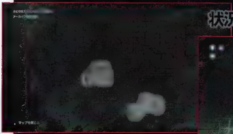
手に入れたキーワード“ダート・イシュード”とは? ≫

“ロンドン ノーチカ”から最新兵器を強奪することに成功したB.J.たち。施設の探索中に謎の情報を手に入れたレジスタンスは、そこにナチスの重大な秘密が隠されていることを知る。

つぎなる目標に迫るため、拠点で情報を収集するという、探索メインのチャプター。レジスタンスたちの話とマップをよくチェックすれば、迷うことはない。確実にルートを進んで行こう。



状況判断がキモ! あわてるな!!





↑➡ステージは、レジスタンスの拠点だけかと思いきや……? 突然の状況変化にあわてず、マップをよく見ながら行動すべし。

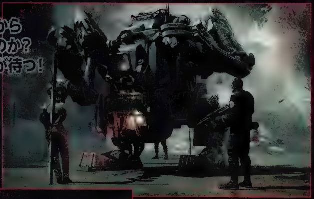
CHAPTER 08 アイゼンヴァルド刑務所

≪ 刑務所で大バトル! 戦いは大きな局面を迎える!!

“ダート・イシュード”の秘密を知る人物が、強制収容所に囚われているとの情報を入手したB.J.は、みずから囚人となって収容所に潜入する。そこには、かつて出会ったあの恐るべき人物が待っていた……。

武器はナイフのみという状況から、これまでに登場した中では最強の“武器”で反撃するまで怒涛の展開が続く、中盤のクライマックスと言えるチャプター。いままで身につけたスキルをすべて発揮して戦おう!

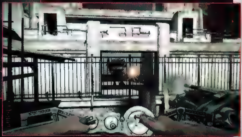
最悪の状況から反撃できるのか? 怒涛の展開が待つ!



➡ナチスの技術の粋を集めた巨大ロボットが、B.J.たちに迫る。そしてここから、予想を覆す反撃が始まる!?

スキルをすべて活用せよ!





↑➡ステルスキルを使った静かなバトルから、ド派手な銃撃戦が楽しめる対ロボット戦まで、想像を超えた戦いがここに凝縮!

プレイインプレッション!!

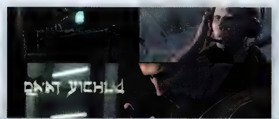
アレやコレやで大暴れ! 濃厚な物語に心わしづかみ

text by コンタカオ

本格的な戦いが始まるチャプター6。男泣き必至の幕開けから、息つくヒマもなく銃撃戦に突入します。個人的にオススメしたい武器は、レーザークラフトワーク。カット(切断)モードとショット(レーザー銃)モードを切り換えられるこの武器は、充電が必要という弱点を補って余りある威力を持っているのですよ。それゆえ、せっかく溜めた電気を一瞬で奪う遠距離攻撃をくり出すロボット兵が大嫌いになりました。

今回紹介したチャプターあたりから、物語は一気にトンデモない方向へと加速していきます。「バカだなぁ!」とゲラゲラ笑っちゃう方向ですね。その内容は、皆さん自身の目で確かめていただくとして、いままで培ってきたスキルが花開く瞬間のカタルシスは相当なもの。「ああ、アレはこういうことだったのか」と、ヒザを打っちゃうことは確実かと!

舞台はさらに広がり、巨大な橋の上で暴れたり月まで飛び出したりと、怒涛の展開が続きます。ここでは言えない感じの人物や敵が姿を現し始め、カオスな空気は濃厚になっていきます。物語の先を早く見たい! と思わせるストーリーには、いままでのシューティングゲームにはなかった“RPG”感を感じたりも。この充足感こそ、本作が目指した“新世代のアクション・シューター”なんだと実感。ああ、終わらせたくない!!





↑➡謎が謎を呼ぶ展開に、お気に入りのあのヒトがこんな目に! 最高です。

これにて攻略は終了! 世界に平和を取り戻すのはキミだ!!

萌史型特報！





拡散性ミリオンアーサー

Kaku-San-Sei Million Arthur

『拡散性ミリオンアーサー』のイベントに、コンパイルハートの人気タイトル『限界凸記 モエロクロニクル』が登場！

プレイステーション ヴィータ Vita	スクウェア･エニックス　2013年4月11日サービス開始　基本無料(アイテム課金あり)		
ジャンル	RPG	テイスト	カード･対戦
通信機能	オンライン専用		
ダウンロード専売		プレイ人数	1人
		CERO	17歳以上対象

『拡散性ミリオンアーサー』×煩悩MAXの



新たなカードが続々追加！





➡『限界凸記 モエロクロニクル』とのコラボイベントは、ヒロインやモン娘たちのカードを手に入れるチャンスとなる。

プレイステーション Vitaで無料配信されて以来、数多くのタイトルとコラボイベントを行ってきた『拡散性ミリオンアーサー』。6月12日からは、あの、“こすってつまんでパンツを穿かせるRPG”『限界凸記 モエロクロニクル』とのコラボイベントが絶賛開催中!! 今回は、このイベントの紹介とともに、モンスター娘（以下、モン娘）たちの下着をデザインした“パンツデザイナー”にインタビュー。パンツに対するこだわりを訊いた。

『拡散性ミリオンアーサー』とは?

2013年4月11日からサービスを開始した、プレイステーション Vita用のオンラインカードバトルRPG。手に入れたカードをデッキにセットして、敵やライバルのアーサーと戦う。シナリオは鎌池和馬氏、音楽はヒャダイン氏が手掛け、カードイラストにも多数の人気イラストレーターが参加している。





デッキにセットしたカードで戦う



⬆各カードには、バトル中に発動するスキルがついている。また、セットしたカードの組み合わせで、ステータスアップ効果を持つコンボも発生。

強力なカードを手に入れよう!

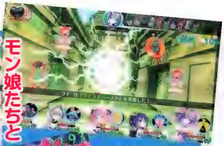
⬅カードは、探索やバトルで獲得するほか、定期的に開催されているイベントの報酬としても手に入る。また、“ガチャ”でも入手可能だぞ。

限界凸記 モエロクロニクル MOERO CHRONICLE

Vita | コンパイルハート/5月15日発売/6800円［税抜］（7344円［税込］）ダウンロード版は6000円［税抜］（6480円［税込］）

引き連れたモンスター娘（モン娘）たちと、ダンジョンを探索していく3DダンジョンRPG。"萌キュン♥スクラッチ"で、触る、つまむ、突っつくなどの様々なタッチのテクニックを駆使して、モン娘たちと仲よくなろう。親密になったモン娘たちは、パンツの着脱が可能になり、さまざまなスキルを身につけられるぞ。





モン娘たちとダンジョン探索！



かわいいモン娘と親密になろう！

▼……タッチしていこう！

『限界凸記 モエロクロニクル』

コラボイベント開催中！

モン娘たちがブリテン王国に出現！

『限界凸記 モエロクロニクル』コラボイベント期間中は、『拡散性ミリオンアーサー』の舞台となるブリテンの秘境に、モン娘が出現。モン娘を倒したり、ポイントアイテムを集めることで、コラボカードが獲得できる。さらに、ポイントランキングで上位に入れば、超強力なコラボカードが手に入るぞ。そのほかにも、PlayStation Storeや本誌で配付されるもの、プレミアムガチャで出現するものも含めて、合計28種のコラボカードが登場。多くのモン娘を捕獲すべし！

コラボイベント開催期間は
6月12日の21:00から6月22日の20:59まで

セクシー度満点のコラボカードが登場！







モン娘が強敵として出現する！

⬅コラボイベントは前・後期に分かれており、それぞれ強敵として出現するモン娘が変化。また、ポイントのノルマや、ランキング報酬でもらえるカードも変わるぞ。

今週のDLC福袋でコラボカードをゲット！

今週の本誌付録、ダウンロードコンテンツ福袋では、コラボカードの"萌史型リリア -剣術の姫-"が入手可能だ。プロダクトコードひとつでホロカード（背景がキラキラ光るカード。通常のものより能力が高い）を含む5枚セットが手に入り、限界突破MAXまで成長させられる。『限界凸記 モエロクロニクル』のヒロイン・リリアが、アーサー王コスプレ姿で描き下ろされた特製カードが欲しい人は122ページへ！



レベルが上がると下着姿に変身します！

PlayStation Storeで配付されるのは？ 期間中、PlayStation Storeでは"萌史型コボルト"が無料ダウンロード可能。同カードは、ポイントアイテムを一定数集めることで獲得できる"ノルマ報酬"のほか、ポイントランキングの報酬にもなっている。コラボカードの中では比較的集めやすい1枚なのだ。



『モエクロ』のパンツを描き上げた パンツデザイナーに訊く それぞれのこだわり

『国産凸凹 モエロクロニクル』にはパンツデザイナーが存在するらしい。という噂を聞きつけ、コンパイルハートに突撃！ カリスマデザイナーである東条モコ氏を始めた3名の女性と接触することに成功。顔出しはNGながらも彼女たちのパンツにかける想い、パンツのデザインに対するこだわりなど、さまざまな話を聞いてみた。



1ヵ月間ずっとパンツをデザイン

――皆さんは、ふだんはどういうお仕事をされているのでしょうか？

東条モコ氏(以下、東条)　私はまったく別の仕事をやっていて、AさんとBさんのふたりは、グラフィックデザイナーをやっています。

――なぜ、この3人が、パンツデザイナーとして起用されることになったのですか？

東条　やっぱり、パンツの数が多かったんです。

Aさん　あと、男性が考える下着と、女性が考える下着のテイストが違うからでしょうね。

Bさん　いろいろなデザインが見たいということで、私たちが招集されて、**2ヵ月くらいずっとパンツだけをデザイン**していました。

――下着の好みは、個人によっても分かれると思います。難しかったのではないですか？

東条　もうそのあたりはフィーリングです。

Aさん　かわいい、セクシー、ちょっとおかしい、という3タイプを考えて、全部作ります。

一同　いっぱい作りましたよね。

Bさん　最初は少し遠慮していたけど、最後のほうは、いかに細い部分で隠すか、みたいな状態でしたね(笑)。キャラクターデザインの平野(克幸)さんと話して、「ちょっと細すぎるから、2ピクセルくらい下げてください」とか言われていました(笑)。

Aさん　デザインかぶりもあったね。**「この娘にサスペンダーを着せたいんだけど、サスペンダーっていますか？」、「います」**って(笑)。

東条　私はちょっと奇抜なものを担当したんですけど、**マタンゴちゃんのお尻にキノコを生やさせたり**、牛乳ビンを挟んだりとか。ワルキューレちゃんにもヒドいことをしましたね。

Aさん　もうデザインがだいたい固まっていたところに、東条さんがどうしても「バナナを挟みたい」って(笑)。デザインしたものを私が起こして、Bさんにリアルに塗ってもらって。

東条　3人で仕事を分担して、共同作業のように進めていました。

Bさん　でも、このワルキューレが、いちばん時間がかかっているかも。

大事なのは生地、質感、肉感

――パンツの形だけでなく、履かせた状態までデザインしているんですね。

東条　生地はこだわりましたね。テロテロのやつとか。Bさんは質感ですよね(笑)。



Bさん　いかに本当に履いているように見せるかにこだわりました。**食い込んだ感じ**とか(笑)。

Aさん　キャラクターに乗せているだけじゃなくて、肉感がないとダメと。

東条　Aさんは肉感にこだわりますよね(笑)。

Aさん　いちばん大事じゃないかな。いろいろなパンツを履かせても、ただの着せ替え人形になっちゃうとおもしろくないので、ベルトをしているときは、締めつけられている感じが出たほうが、ユーザーさんも手に入れたときにうれしいと思うんですよ。

――いいですね。そういうこだわり(笑)。

東条　あとは色ですね。色にもこだわるのは女性だからなのかなと思いました。

Bさん　かわいいと思える色の組み合わせは、黄金パターンがあると思うんです。だから、下着のWebサイトをいっぱい見て、色のパターンをすごく研究しましたね。

Aさん　Bさんは、よく下着に穴を開けたりしていましたよね。危なかった。

Bさん　ユーザーさんを「おっ」と思わせたいじゃないですか。だから、**ふだんは隠れているほうを開けて見せる**、みたいな。

東条　「ここ、穴が開いているんですよ！」って見せにくるんですよ。キラキラした目で(笑)。

Aさん　みんなキラキラしてましたよね。

――平野さんからイラストが上がってくるときに、ある程度下着の形も決められているものなのですか？

Aさん　ちゃんと指定が入っているときもあれば、何も描かれてないこともあります。「忘れていました、お願いします」というときは、じゃあ、こっちでやっていいんだって(笑)。

――全幅の信頼を置かれていますね(笑)。

Aさん　NGは少なかったですね。NGが出たのは、布の面積が小さすぎるときくらいで(笑)。

――全部でどれくらいの数の下着をデザインされたんですか？

布の面積が小さすぎるとき以外は、ほぼ

イベント秘境に登場する強敵
イベントの前半戦(6月12日の21:00から6月17日の20:59まで)で秘境に出現する強敵は"オルトロス"と"オーク"。後半戦(6月17日の21:00から6月22日の20:59まで)では、"小豆洗い"と"スキュラ"が出現。倒せば、そのモン娘のカードが手に入ることも！



Aさん　50人に3タイプずつとしても、150枚ですから。最初に話が来たときに、楽しいと考えるよりは、大丈夫かな……と思いました。

――まず、かわいい系から先に作るなど、決めていたことはあったのですか？

東条　私は思いついたものから、ですね。

Bさん　私はかわいいものに命を懸けていたので、最初は幼女系から始めて、ひとしきり出し尽くしたら、セクシー系を攻めていました。

Aさん　私はお尻が描かれたキャラクターを見ながら、「この下着が似合う娘はいないか」と、それにふさわしい娘を捜していました。見つけたら、「絶対にこの娘に着せる！」って。

東条　あった。もう3タイプできていたのに、「**どうしてもこの娘にしめ縄を締めたい**」っていうのもありましたね(笑)。

――(笑)。取り合いですね。でも、皆さんのそのこだわりがあったからこそ、よりいいパンツが生まれたんだと思います。

東条　せっかくスクラッチ中でキャラクターがアップになるのに、下着を見て、「なあんだ」とガッカリされたくないですからね。

Bさん　素材感がわかるくらいに描き込んであるところを見てください。

――皆さんぜひ、ゲームで確認してください。誌面には出せないと思いますから(笑)。

コラボカードの下着もデザイン！

今週のファミ通の付録であるコラボカードの"萌史型リリア -剣術の城-"ですが、これはどういったイメージで？

東条　平野(ひらの)さんの描き下ろしデザインで、アーサーに合わせた色使いになっています。

Bさん　リリアちゃんは、ピンクとかブルーとか紫系の下着を着けていることが多かったのですが、今回はアーサーに合わせました。黒は珍しくないけど、**赤と黄色はかなり新鮮**。

Aさん　コントラストがかわいいですよね。

オーケーでした(Aさん)

緊急調査！ パンツデザイナーが『拡散性MA(ミリオンアーサー)』のパンツをチェック！

パンツに並々ならぬこだわりを持っている、パンツデザイナーの方々に、『拡散性ミリオンアーサー』で登場する騎士イラストを見比べ、好きな1枚を選んでもらった。[illegible]騎士のイラストは[illegible]で、できるだけ下着に近い衣装の騎士イラストをチョイスした。イラストを見ながら「かわいい」と連発しつつも「ここの部分だけはダメなんですね」「[illegible]が違うのは日焼け？」「衣装が変わった後は、[illegible]ラインが違う」など、パンツデザイナーならではの鋭すぎる視点で、オススメを選出してくれたぞ。

対象カードはこの8枚！










衣装変化前のイラストとの比較も重要!!



[illegible]



パンツデザイナーの3人が選んだイラストは!?



[illegible]



[illegible]



[illegible]

ポイントガチャも登場！　イベント期間中、プレミアムガチャ(基本有料)を行うたびに、煩悩ポイントが手に入る。このポイントを50溜めると、"煩悩ポイントガチャ"が1回行えるのだ。煩悩ポイントガチャは、赤と青の2種類があり、目玉カードも異なるので、よく確認しよう。

『ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア』を楽しむページ

Vol.035

エオルゼア倶楽部

Eorzea Club

A REALM REBORN FINAL FANTASY XIV 新生エオルゼア

今回はリテイナーを使ってさまざまなアイテムを入手できるリテイナーベンチャーについて特集！ 109ページでは、E3で発表された新情報と、パッチ2.28の速報をお届け！

POWERED BY コネクト！オン

『ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア』（以下、『新生FFXIV』）での冒険や日常を、ファミ通の倶楽部部員がお伝えします。

PS4 PS3 PC

スクウェア・エニックス　2013年8月27日発売　3143円［税抜］3394円［税込］

ジャンル	RPG	テイスト	冒険・ファンタジー
通信機能	オンライン専用	プレイ人数	1人
		CERO	15歳以上対象

[illegible]サービス利用料金が必要。［illegible］には30日利用権が付属。プレイステーション4版は4月14日発売［illegible］3143円［税抜］3394円［税込］。「コレクターズエディション」は9800円［税抜］0584円［税込］。「コレクターズエディション」のダウンロード版は5648円［税抜］［illegible］452円［税込］

リテイナーベンチャーのススメ

E3&パッチ2.28 最新情報は109ページで！

リテイナーベンチャーとは、雇っているリテイナー（※）に依頼できる仕事のこと。指定したアイテムを調達してきたり、フィールドを探索してアイテムを持ち帰ってきてくれるのだ。リテイナーが仕事を完了したら、それをチェックしてアイテムを受け取るだけなので、基本的にリテイナー任せ。コンテンツに挑んでいたり、ログアウトしているあいだでも仕事を進めてくれるぞ。ちなみに、リテイナーベンチャーを実行中でも、リテイナーの機能に制限はとくにかからない。

リテイナーは4人まで雇える

プレイヤーが雇えるリテイナーの数は、初期状態ではふたりまでだが、追加リテイナーのサービスを契約すると、合計4人まで雇用可能枠を増やすことができる。料金は、追加枠ひとつにつき216円［税込］（30日）だ。なお、リテイナーを雇用するには、メインクエスト"暁の血盟"をクリアーして、リテイナー機能を開放しておく必要がある。



←リテイナー雇用時は、種族や性別、容姿、性格などを設定する。

リテイナーベンチャーを始めよう！

リテイナーベンチャーを始めるには、リテイナーを雇用後、3都市のいずれかで"リテイナーの冒険（○○）"というクエストをクリアーする必要がある（○○部分はリムサ・ロミンサでは海都、グリダニアでは森都、ウルダハでは砂都となる）。クリアーするとリテイナーベンチャーが開放されるので、リテイナーのクラスを戦闘職かギャザラーから決めよう。ただし、リテイナーのクラスは自分が育てているクラスからしか選択できないので注意。レベル1用のメインアームをセットすれば準備完了だ。



レベル1の武器や道具はショップで購入可能

←レベル1用のウェザード武器や道具は、各クラスのギルドがある街のショップから購入することができる。

リテイナーベンチャーの注意点

レベルキャップがある

依頼をこなすことでリテイナーのレベルが上がっていくが、プレイヤーのレベルを超えることはできない。レベル5～50未満の場合、現レベルマイナス5レベルが上限。

装備が必要

仕事の中には、定められた平均アイテムレベルや獲得力を超えていないと、依頼できないものもある。BIND属性の装備も利用できるので、自分のお下がりを使うといい。

各クラスのメリットとデメリット

リテイナーのクラスは、クラフター以外のすべてのクラスから選ぶことが可能で、クラスによって調達依頼で指定できるアイテムが異なる。ただし、戦闘職はどのクラスを選んでもとくに違いはなく、レベルキャップや装備を使い回せる点からも、自分が上げているクラスと同じにするのがオススメだ。ギャザラー3種はそれぞれ入手できるアイテムが異なるので、次ページ以降も参考に。

●戦闘職

自分のお下がりで装備を整えやすいのと、調達依頼でモンスターが落とす素材を入手できるのが利点。だが、入手個数は少なめ。

●ギャザラー

レベル50到達後に装備を用意するのがたいへん。調達依頼の指定は多岐にわたり、個数も多いが、採集経験があるものに限られる。

依頼にはベンチャースクリップが必要

リテイナーベンチャーの依頼には、ベンチャースクリップというアイテムが必要となる。調達依頼では1枚、探索依頼とほりだしもの依頼では2枚必要だ。ベンチャースクリップは、蛮族デイリークエスト、ギルドリーヴ、トレジャーハントなどで入手できるほか、グランドカンパニーの軍票でも交換が可能。



↑軍票1000枚でベンチャースクリップ5個となる。どのランクでも交換可能だ。

※リテイナー……荷物の管理やマーケットへの出品を依頼できる、自分専用のNPC（ノンプレイヤーキャラクター）のこと。

調達依頼

所要時間：40分〜1時間
必要スクリップ：1枚

調達依頼は、リストの中から欲しいアイテムを指定し、採ってきてもらえる。入手できる個数と所要時間はレベルによって変わり、レベルが上がれば、短時間で多くの個数を採ってくるようになる。一定レベルからは装備のアイテムレベルや獲得力が必要となるが、探索依頼と比べて条件はやさしい。


⬆装備品のアイテムレベルや識質力が高いと、HQ(高品質)のアイテムの個数が増えるぞ。

※調達依頼・渉猟(戦闘職)で依頼できるもの

レベル	アイテム名
1	柔らかな粗皮
2	丈夫な腱
3	シュリークシュルーム
4	蜂蜜
5	ラムの角
6	百獣の血
7	マーモットの肉
8	ざらついた粗皮
9	マトンのロイン
10	バットの牙
10	ローズリングの葉
10	しなやかな腱
11	ドードーの笹身
11	ジェリーフィッシュの刺胞
12	モールの肉
12	ブークの翼
13	スラッグの粘液
14	ドードーの卵
14	バットの翼
15	アンテロープの角
15	グゥーブーの牙
15	ラセットヤーゾンの足
16	インプの翼
17	ジェリーフィッシュの傘
18	アルドゴートの粗皮
19	ドードーの羽根
20	メガロクラブの甲殻
21	アンテロープのスネ肉
22	メガロクラブの足
23	アリオンの酸液
24	ダイアマイトウェブ
25	アルドゴートの角
25	ウルフの牙
25	甲鱗の血

レベル	アイテム名
25	トレントの樹液
25	アルドゴートの肩ロース
25	ダイアマイトの腱
26	ギガントードの粗皮
26	ボムの灰
27	ブークの卵
28	ワイルドミルク
28	オロボンの肝臓
29	ボッグヤーゾンの足
29	サボテンダーの針
30	サンドウォームの牙
30	フライトラップの葉
30	モルボルのつる
31	蟻酸
32	ラプトルのモモ肉
32	ヒッポグリフの腱
33	ボアの粗皮
34	ベイストの粗皮
35	フリース
36	六識の血
37	カラクールの粗皮
38	グレネードの灰
39	ラプトルの腱
40	オチューのつる
41	プリンの肉
42	バジリスクの卵
43	バッファローのサーロイン
44	アプカルの卵
45	アプカルの綿毛
46	アーリマンの翼
47	エフトの尾肉
48	ラプトルの粗皮
49	オーガの角
49	スナーブルのタテガミ

※調達依頼・採掘(採掘師)で依頼できるもの

レベル	アイテム名
1	ファイアシャード
1	アイスシャード
1	ウィンドシャード
1	アースシャード
1	ライトニングシャード
1	ウォーターシャード
2	銅鉱
3	濁水
5	骨片
6	錫鉱
7	サンストーン原石
7	ラピスラズリ原石
8	枯骨
9	亜鉛鉱
10	黒曜石
10	粘土
11	細砂
11	銅砂
12	岩塩
13	砂岩
14	鉄鉱
14	砂鉄
15	辰砂
16	マラカイト原石
17	スフェーン原石
17	フローライト原石
17	石灰岩
18	ダンビュライト原石
19	桜貝
19	アルメン
20	コールマターG1
20	泥岩
21	土性岩
22	銀砂
23	火性岩
23	氷性岩
24	ソーダ水
24	風性岩
24	雷性岩
25	銀鉱
25	水性岩
26	ボムの灰
26	ファイアクリスタル
26	アイスクリスタル
26	ウィンドクリスタル
26	アースクリスタル
26	ライトニングクリスタル
26	ウォータークリスタル
27	珪砂

レベル	アイテム名
28	飛竜黒曜石
28	ブルーピグメント
28	レッドピグメント
28	イエローピグメント
28	グレイピグメント
28	ブラウンピグメント
28	グリーンピグメント
28	パープルピグメント
29	硫黄
30	コールマターG2
30	シルト岩
30	ラノシアンソイルG1
30	シュラウドソイルG1
30	ザナラーンソイルG1
31	ガーネット原石
31	御影石
32	ヘリオドール原石
33	ゴシェナイト原石
33	ペリドット原石
33	霊銀砂
34	霊銀鉱
34	アメジスト原石
35	アクアマリン原石
36	トルマリン原石
37	スピネル原石
38	ジルコン原石
39	ジェード
40	ブラックアルメン
40	ラノシアンソイルG2
40	シュラウドソイルG2
40	ザナラーンソイルG2
41	ターコイズ原石
42	青金砂
43	青金鉱
44	アンバー原石
45	ルベライト原石
45	大理石
46	バジリスクの卵
47	鏡鉄鉱
48	陸亀の甲羅
49	オーガの角
50	コールマターG3


⬅自分が採集したことがあるものしか依頼できない。

※調達依頼・園芸(園芸師)で依頼できるもの(続きは108ページ)

レベル	アイテム名
1	ラテックス
1	ファイアシャード
1	アイスシャード
1	ウィンドシャード
1	アースシャード
1	ライトニングシャード
1	ウォーターシャード
2	アラガンスネイル
2	メープル樹液
3	メープル原木
4	シナモン
5	蜜蜂の巣
5	メープルの枝
6	ティノルカミスルトゥ
6	コックの羽根
7	ラノシアオレンジ
7	ラノシアオレンジの種

レベル	アイテム名
8	アッシュ原木
9	アッシュの枝
9	ククルビーン
10	クロウの羽根
10	クローヴ
11	モコ草
11	ジンセン
11	シャンテレール
11	ローランドグレープ
11	ライ麦
11	小麦
11	ガーリック
12	エルム原木
12	ワイルドオニオン
12	ラベンダー
12	麦わら
12	グラスバイパー

レベル	アイテム名
13	腐葉土
13	クルザスカロット
13	オーガパンプキン
13	カーネーション
13	ラノシアレタス
13	オリーヴ
14	草綿
14	スピナッチ
14	ブラックペッパー
15	ルビートマト
15	パースニップ
15	ハイランドパセリ
15	マージョラム
16	パプリカ
16	フェアリーアップル
16	ガラゴミント
16	パプリカの種

レベル	アイテム名
16	フェアリーアップルの種
17	サンレモン
17	レンティル
17	サンレモンの種
18	ベラドンナ
18	ノパル
18	ポポト
18	ポポトの種芋
19	ユー原木
19	ギルバン
20	コールマターG1
20	ユーの枝
20	ラノシアの苗
20	黒衣森の苗
20	ザナラーンの苗
20	ホワイトスコーピオン
21	ピクシープラム

【何を依頼するのがお得?】 [illegible]

※調達依頼・園芸(園芸師)で依頼できるもの(107ページからの続き)

レベル	アイテム名
21	ウォルナット
21	ピクシープラムの種
22	ボタンマッシュルーム
22	ノーブルグレープ
23	ノフィカミスルトゥ
23	アラミゴマスタード
23	アラミゴマスタードの種
24	ウォルナット原木
24	カモミール
24	パールジンジャー
24	パールジンジャーの種生姜
24	カモミールの種
25	スティッキーライス
25	ミリオンコーン
25	ミリオンコーンの種
26	ジェードピー
26	ファイアクリスタル
26	アイスクリスタル
26	ウィンドクリスタル
26	アースクリスタル

レベル	アイテム名
26	ライトニングクリスタル
26	ウォータークリスタル
27	エッグプラント
27	エッグプラントの種
28	ミッドランドキャベツ
28	ブルーピグメント
28	レッドピグメント
28	イエローピグメント
28	グレイピグメント
28	ブラウンピグメント
28	グリーンピグメント
28	パープルピグメント
28	ミッドランドキャベツの種
29	チョコボの羽根
30	コールマターG2
30	アリゲーターペア
30	ムアリーチ
31	亜麻
31	オークの枝
31	亜麻の種

レベル	アイテム名
32	オーク原木
32	アロエ
32	ミッドランドバジル
32	ミッドランドバジルの種
33	マンドレイク
33	ブラッドグラス
33	ホワイトトリュフ
33	マンドレイクの種
34	リーキ
34	フェザントの羽根
34	ローレル
35	タランチュラ
35	ドラゴンペッパー
35	デザートサフラン
36	ブラッドカーラント
36	アイアンエーコン
36	ブラッドカーラントの種
37	マホガニー原木
37	マグワート
38	アーティチョーク

レベル	アイテム名
39	ズッキーニ
39	タイム
39	ナツメグ
40	アーモンド
40	アーモンドの種
41	サゴリーセージ
42	シャインアップル
42	ブラックスコーピオン
42	シャインアップルの種
43	ロランベリー
43	ロランベリーの種
44	ミスルトゥ
45	ダートフロッグ
46	ローズウッド原木
47	ローズウッドの枝
48	ザナラーン茶葉
49	ラーヴァトード
49	メイデングラス
50	コールマターG3

※調達依頼・漁猟(漁師)で依頼できるもの

レベル	アイテム名
1	ザリガニ
4	フィンガーシュリンプ
5	プリンセストラウト
5	白珊瑚
6	ダスキーゴビー
7	ピピラ
8	ベニザリガニ
9	コーラルバタフライ
10	ブラスローチ
11	メイデンカープ
14	タイガーコッド
16	ヘルメットクラブ
17	ロズリトオイスター
18	リムレーンズダガー
19	ブルーサーモン
20	ジャックナイフ
21	ブローフィッシュ
23	ウォームトラウト

レベル	アイテム名
24	ブラックイール
25	ダークバス
26	青珊瑚
27	ピアナックブリーム
28	ブラックソール
29	ハンマーヘッド
31	インディゴヘリング
32	アッシュトゥーナ
34	フルムーンサーディン
36	白蝶貝
38	ベロジナカープ
40	紅珊瑚
41	シルバーシャーク
43	雨乞魚
44	黒蝶貝
46	ノーザンパイク
48	スプリットクラウド

ほりだしもの依頼

所要時間:1時間
必要スクリップ:2枚

ほりだしもの依頼は、リテイナーのレベルが10以上になると依頼できるようになる。何を採ってくるかはリテイナーにお任せで、素材の場合もあれば、装備品の場合もあり、運の要素が大きい。リテイナーのレベルと関係なく、高レベルの素材や装備品を採ってくることもあるのだ。



アイテムレベル50以上の装備をゲットできるかも!?

⬅編集部ではアイテムレベル75のモーグリ武器の入手を確認。リテイナーのクラスは関係ないようだ。

探索依頼

所要時間:18時間
必要スクリップ:2枚

探索依頼は18時間かかるが、たくさんの経験値を稼げるのが特徴。また、経験値のほかにアラグ貨幣とアイテム1種を獲得できる。アイテムはクラスとグレードによっていくつかの候補の中から決まるが、レベル50到達後に挑戦可能なG13では、これでしか入手できない素材やミニオンが手に入ることも。



⬆レベル10以上のグレードは、必要条件を満たさないと依頼できない。装備を整えよう。

※探索依頼の必要条件

レベル	グレード	平地(戦闘職)	山岳(採掘師)	森林(園芸師)	水辺(漁師)
1	G1	なし	なし	なし	なし
5	G2	なし	なし	なし	なし
10	G3	IL1	獲得力30	獲得力30	獲得力21
15	G4	IL1	獲得力45	獲得力45	獲得力33
20	G5	IL10	獲得力65	獲得力65	獲得力45
25	G6	IL10	獲得力87	獲得力87	獲得力57
30	G7	IL10	獲得力99	獲得力99	獲得力64
35	G8	IL20	獲得力109	獲得力109	獲得力77
40	G9	IL20	獲得力120	獲得力120	獲得力92
45	G10	IL30	獲得力133	獲得力133	獲得力104
50	G11	IL50	獲得力280	獲得力280	獲得力224
50	G12	IL60	獲得力323	獲得力323	獲得力259
50	G13	IL70	獲得力383	獲得力383	獲得力308

獲得力383を実現するには……

採掘師と園芸師のG13を依頼できる獲得力383は、クラス専用装備とギャザラー向けの最高レベルアクセサリーおよび副道具のHQ品に加え、獲得力がアップするマテリアを限界までつけた場合に実現できる数値だ。上限数値の大きい副道具は、禁断装着の必要がある。

レギュラーコーナー◆エオルゼア倶楽部

PS4 PS3 PC

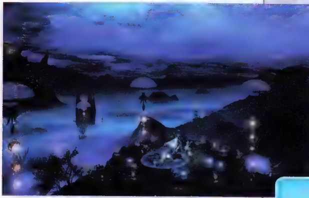
【遺失物管理人を活用】 ギャザラーのクラスクエストでもらえる主道具は、一度入手した後に遺失物管理人から購入できるようになる。RARE属性なので同時に2個持つことはできないが、リテイナーに装備させておけば、自分が使うぶんを新たに購入できるのだ。"クエスト報酬の取引(武器)"から19602ギルで購入可能。

ラムウやシヴァも！ 最新トレーラー画像を公開！

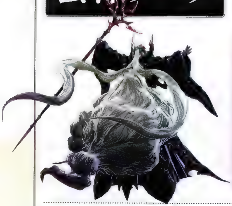
アメリカ・ロサンゼルスで、現地時間の6月10日から6月12日まで開催されるE3（エレクトロニック・エンターテインメント・エキスポ）。そこで、『新生FFXIV』の最新トレーラーが公開。蛮神戦をテーマにした映像には、パッチ2.3での登場が予定されているラムウのほか、映像では初となるシヴァの姿が！ ここでは、そのトレーラー映像の一部を紹介しよう。

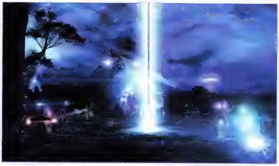


⬆赤い杖を使い、雷を放つラムウ。天から地面に真っすぐに落ちてくるひと筋の光は、伝承にある"裁きの雷"だろうか？ プレイヤーに直撃したら、大ダメージは避けられないだろう。



蛮神ラムウ

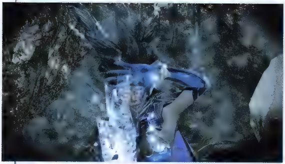






⬅ボリュームたっぷりのヒゲが特徴的。ゆらゆらとまるで生き物のような印象。

蛮神シヴァ





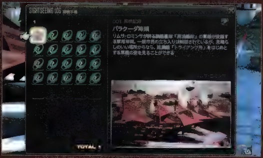
⬅『FF』シリーズでは、氷の女王としておなじみの召喚獣シヴァ。『新生FFXIV』でも氷を操って戦うようだ。

最速リポート 6月5日に実装されたパッチ2.28で遊んでみた！

大型バージョンアップであるパッチ2.3に先駆け、6月5日にパッチ2.28が公開。今回の注目要素は、ゾディアックウェポンストーリーの続編で、すでに実装されていた"古の武器・アニムス"を完成させていれば、"古の武器・ノウス"の作成に挑戦できる。また、新たに探検手帳が導入されたほか、一部のコンテンツルーレットにパーティで参加申請することが可能になった。



⬆さっそくゾディアックウェポンストーリーの続編クエストに挑戦。このスフィアスクロールがカギを握っている。



⬆新要素の探検手帳。エオルゼアの絶景を探索するコンテンツで、指定場所で特定の条件を満たすとクリアーできる。

フロンティア通信 出張版

MONSTER HUNTER FRONTIER G モンスターハンター フロンティア

この夏は『G5』のアップデート、プレイステーション Vita版の発売と『MHF-G』がアツい! 外に遊びに行くか、家で狩りをするか難しい選択に迫られる!

Vita / Wii U / PS3 / Xbox 360 / PC	カプコン	正式サービス中(※) 30日間1400円[税込]	
ジャンル	アクション	テイスト	狩り
通信機能	オンライン専用	プレイ人数	1〜4人
		CERO	15歳以上対象

プロデューサー 杉浦一徳 ※プレイステーション Vita版は8月20日正式サービス開始予定。
ハードディスク空き容量 Wii U版、PS3版 4.0GB以上、Xbox 360版 7.0GB以上、インターネット環境必須

記事担当



目指せG級! フロ通流ハンターナビ!



新米ハンターや復帰ハンターに向けた、いち早くG級へ進むための"フロ通流ハンターナビ"をお届けだ! とくに、G級を前にしてお休み中のハンターは、『MHF-G』のいまを知ってG級を目指してほしい。「こんなに簡単にランクが上がるの!?」、「いまはこの武具を作ればいいのか!」と驚くこと間違いなし。今週のうちにHRとSR上げを終わらせて、次週はG級に行こう!

HR編

- HR3〜 CHECK ゴゴモアを狩猟して武器を生産・強化
- HR5〜 CHECK クエスト"鳥竜の叩き"をクリアーしてククボシリーズを生産
- HR11〜 CHECK ラスタ&一時契約ラスタを解禁 マイハウスの改築でパートナーの契約が解禁
- HR22〜 CHECK ククボシリーズを強化
- HR31〜 CHECK ゴゴモア武器を強化
- HR100〜 CHECK SP・剛種武器を生産
- CHECK HRを500まで上げる

ランクを効率的に上げよう

現在の『MHF-G』はハンターランクポイント(HRP)を多く入手する手段が用意され、ランクが非常に上げやすくなっている。うまく利用すれば、1日でHRとSRを999にすることも可能だ!

デイリークエスト 1日1回高HRP!

1日1回おいしいクエストが受注可能。HRP以外にもゼニーやレア素材を入手できるものもある。

ギルドへの推薦状 HRP4000!

所持してクエストをクリアーするとHRPが追加。クエストクリアー時のスタンプ特典で入手可。

ハンターランクポイントたっぷりデー HRP大量獲得!

毎月3日や13日といった、3のつく日と第3週末は、HRPが大量に入手できるクエストが配信。

ブーストタイム HRP5倍!

最後のクエストから7日間経過した後にログインすると発動。100分間、入手HRPが5倍に!

報酬ブースト祭 HRP3倍!

イベント開催中は、HRPとSRPが3倍入手できる。内容は開催期間によって若干変化する。

課金コースを使うと

課金コースには、HRPが増加するものもある。コースを追加すればするほど、HRPの増加率も増えるので、一度に大量に入手可能。

コース	倍率
プレミアムコース	HRP2倍
プレミアムコース&秘伝書コース	HRP3倍
ネカフェ(Nコース)	HRP3倍
プレミアムコース&ネカフェ(Nコース)	HRP6倍
プレミアムコース&ネカフェ(Nコース)&秘伝書コース	HRP9倍

SP武器を手に入れよう

剛種クエスト受注時に必要な、剛種チケットが入手できる"剛種適正クエスト"。このクエストを受注するには、SP武器が必要となる。HR100到達後は、特定のSP武器を全武器種ぶんもらえるイベントが開催されるので、入手・強化して剛種クエストに備えよう。SP武器の強化には、変種モンスターの素材が必要だ。

剛種モンスターを狩猟して剛種武器を生産・強化

剛種武器は、通常の武器やSP武器に比べて圧倒的な性能を持ち、さらに体力とスタミナが一定値以上の場合に、特殊な効果が発動する。ランクが上がっても天嵐武器や覇種武器へと強化ができ、使い続けられる。



剛種武器の特殊効果

剣士 特殊な斬れ味ゲージを持ち、体力ゲージとスタミナゲージが最大値の場合は、攻撃時に弾かれる動作が発生しない。

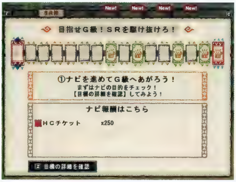
ガンナー ライトボウガンは"超速射"、ヘビィボウガンは"排熱弾"、弓は武器の出し入れが速くなり、"爆撃ビン"が使用可能。

※PC版の推奨環境 ■OS:Windows Vista、7、8 ■CPU:Intel Core 2 Duoシリーズ以上 ■メモリー:1GB以上 ■グラフィックカード:NVIDIA GeForce 8600シリーズ以上 ■ハードディスク空き容量:7.0GB以上 ■OSはすべて日本語版のみの対応となります。各OSの詳細な動作環境につきましては、PC版公式ビギナーサイト(http://cog.mhf-g.jp/)でご確認ください。
『モンスターハンター フロンティアGG プレミアムパッケージ』は発売中(2014年4月23日発売)で価格は5800円[税抜](6264円[税込])

山本彩乃 声優として活躍するほか、MC業や女優としてテレビドラマや映画で活躍中。愛称はあやのん。
http://ameblo.jp/ayanon-y/

ハンターナビを活用してアイテムをGET!





SR用の"ハンターナビ"では、秘伝書やHCクエストの説明を閲覧できるほか、お題をクリアーすることで、貴重なアイテムも入手できる。SRになったら、まずはハンターナビを見て学び、その後は重要なアイテムがもらえるお題を優先してこなしていこう。とくに入手しておきたいアイテムは、HRP/SRPの入手量を増やせる、ギルドへの推薦状とギルド特別推薦状だ。

クリアーして入手しておきたいアイテム

HCチケット、ギルドへの推薦状、ギルド特別推薦状、剛種チケット

防具はコレがおすすめ!



攻撃スキルを重視し、汎用的に使える組み合わせ。生産難度も比較的低めだ。

剣士



部位	防具	スロット
武器	スロットなし	
頭	超絶のピアスⅥ	剛力珠×2
胴	アルテラFXメイル	剛力珠×3
腕	アルテラFXアーム	剛力珠×3
腰	アルテラFXフォールド	剛力珠、軽足珠G、俊避珠G
脚	アルテラFXグリーヴ	気短珠G×2、根性珠G
カフ	根性カフPA1	
防御	699	
耐性	火:0、水:−12、雷:8、氷:−12、龍:0	

発動スキル(通常時)

斬れ味レベル+1、攻撃力UP【大】、見切り+3、火事場力+2、龍風圧無効、高級耳栓、剣術+1、適応撃+1、回避性能+1、根性

発動スキル(スキルランクアップ時)

斬れ味レベル+1、攻撃力UP【特大】、見切り+4、火事場力+2、暴風圧無効、超高級耳栓、剣術+2、適応撃+1、回避性能+2、ド根性

ガンナー



部位	防具	スロット
武器	弾穴珠G、腕力珠G	
頭	ブリッツFXホーン	怪力珠、剛力珠×2
胴	オディバFXレジスト	剛力珠×3
腕	日光FX【篭手】	剛力珠×3
腰	ウィンドFXアドミ	剛力珠、狙撃珠G、狙撃珠G
脚	ウィンドFXハディ	眠瓶珠G、音無珠G、気短珠G
カフ	装填数カフPA1	
防御	550	
耐性	火:4、水:12、雷:3、氷:16、龍:−1	

発動スキル(通常時)

攻撃力UP【特大】、見切り+3、火事場力+2、貫通弾・貫通矢威力UP、反動軽減+2、高級耳栓、装填数UP、回避性能+1、ぶれ幅DOWN、早食い

発動スキル(スキルランクアップ時)

攻撃力UP【絶大】、見切り+4、火事場力+2、貫通弾・貫通矢威力UP、反動軽減+2、超高級耳栓、装填数UP、回避性能+2、狙い撃ち、早食い

■ 剛種・天嵐・覇種防具の特殊性能

項目	条件など		剛種防具	天嵐防具	覇種防具
スキルランクアップ	条件	1部位以上装備／体力・スタミナ一定以上	○	○(条件緩和)	○(条件大幅緩和/3部位で常時発動)
	適用範囲	すべてのクエスト			
【剣士】斬れ味ゲージ上昇	条件	2部位以上装備／天嵐・覇種武器装備	×	○	○
	適用範囲	剛種・覇種クエスト			
【ガンナー】クリティカル距離で威力アップ	条件	2部位以上装備／天嵐・覇種武器装備	×	○	○
	適用範囲	剛種・覇種クエスト			
攻撃力上昇(部位数に応じて上昇)	条件	1部位以上装備／剛種・天嵐・覇種武器	×	○	○
	適用範囲	剛種・覇種クエスト			
武器レア度制限緩和(1部位につきレア度−1)	条件	1部位以上装備	×	○	○
	適用範囲	すべてのクエスト			
属性値・状態異常値上昇(部位数に応じて上昇)	条件	1部位以上/剛種・天嵐・覇種武器	×	×	○
	適用範囲	剛種・覇種クエスト			

SR編

- SR1〜 CHECK □ ハンターナビでSRを知る
- SR100〜 CHECK □ 嵐ノ型を取得
- SR100〜 CHECK □ 天嵐武具を強化
- SR300〜 CHECK □ 覇種武具を強化
- CHECK □ SRを999まで上げる

やっておくといいかも編

- パートナー育成 CHECK □ 麻痺武器が便利。スキルを習得させよう
- 狩人珠強化 CHECK □ 武器術【大】で、攻撃力を大幅アップ
- マイトレ CHECK □ スキルカフや高速砥石を使用できるように
- 秘伝書育成ミッション CHECK □ 攻撃力上限解放の目安は50〜60弾

プレイステーション Vita版 CBT(クローズドベータテスト)募集開始!

8月13日に発売が予定されているプレイステーション Vita版「モンスターハンター フロンティアG ビギナーズパッケージ」。発売に先駆けて、7月2日より先行体験テストが実施される。なお、応募には、Sony Entertainment Network とCOG(カプコンオンラインゲームズ)のIDが必要となる。詳細は公式サイトをチェック!
URL:http://psvita.mhf-g.jp/#/top

■ スケジュール

6月13日〜6月20日 テスター募集

6月27日 当選者発表

7月2日〜7月7日 CBT実施

豪華な参加特典がもらえる!!

※スケジュールは変更になる場合があります。

レギュラーコーナー◆フロンティア通信 出張版

Vita
WiiU
PS3
Xbox 360
PC

※Wii U版、プレイステーション3版、PC版のパッケージをご購入の場合、付属の利用クーポン引換券で60日間のプレイが可能です。Xbox 360版のパッケージをご購入の場合、付属の利用クーポン引換券で30日間のプレイが可能です。以降のプレイには、別途30日間1400円[税込]が必要になります。
※Xbox 360版「MHF-G」ダウンロード版を使用してゲームをインストールする場合は、ハードディスクの空き容量が9.6GB以上必須となります。
※記事中の略称:HR……ハンターランク、HRP……ハンターランクポイント、SR……スキルランク、SRP……スキルランクポイント、GR……ジーランク、GRP……ジーランクポイント

基本無料のオンラインRPGで、無限の冒険に出かけよう！

PSO通 ファンタシースターオンライン ツウ

PHANTASY STAR ONLINE 2 ファンタシースターオンライン2

第51回 以前から欲しかったプレイステーション Vitaの新型を購入。薄くて軽いから『PSO2』を長時間プレイしても疲れない！ 寝る前に遊ぶときにもいいね!!

『PSO2』プレイヤーズサイト▶▶http://pso2.jp/players/

Vita / PC / iOS

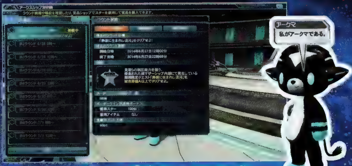
セガ	サービス中	ダウンロード無料、基本プレイ無料	
ジャンル	RPG	テイスト	SF・ファンタジー
通信機能	オンライン専用	プレイ人数	1人(協力プレイ時1～12人)
		CERO	全年齢対象

シリーズプロデューサー：酒井智史、シリーズディレクター：木村裕也、EPISODE2開発ディレクター：中村圭介　プレイステーション Vita版…『ファンタシースターオンライン2 エピソード2 デラックスパッケージ』は4980円［税抜］（5378円［税込］）

6月25日アップデート 新イベントシステム “アークスシップ対抗戦”で盛り上がれ!!

シップの垣根を越えて優劣を競う“アークスシップ対抗戦”が新登場。特定のエネミーを倒すなど、指定のお題を参加者全員でクリアーしていき、勝敗を決める。初回は、“2周年記念カップ”という名を冠している。





←↑ショップエリアにいるアークマがアークスシップ対抗戦をナビゲート。ここからお題を確認して勝ち点を稼ごう。

新キャラクター “アークマ”がサポート

スターを貯めて賞品ゲット

お題をクリアーすると貢献ポイントのほかに、スターというポイントが貯まっていき、ルームグッズや武器迷彩などと交換可能。交換アイテムは、ほかにも多数存在するぞ。



ラッピーのとことこレース（ルームグッズ）



進化デバイス/アークマ



2周年記念ステッカー



※アークマパンチ（ナックル武器迷彩）

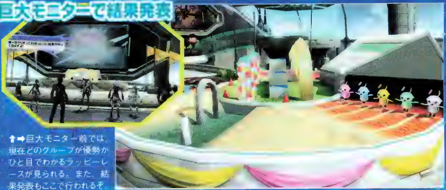
同盟シップのアークスたちと協力しよう

基本ルールは右の通り。各グループは“赤ラッピーグループ”というような名が付けられる。お題をクリアーすると貢献ポイントが貯まり、ラウンド終了時にこのポイントが多い上位グループに勝ち点が加算されていく。

対抗戦ルール

- 全10シップの中から2シップでひと組、5つの同盟シップが割り振られる
- 同盟シップにはグループ名が付けられる
- 1ラウンドは12時間で、ラウンドごとに異なるお題が課せられる
- 各ラウンドの上位グループに勝ち点を付与
- 全ラウンド終了時に累計勝ち点が多かったグループが優勝

巨大モニターで結果発表



↑➡巨大モニター前では、現在どのグループが優勢かひと目でわかるラッピーレースが見られる。また、結果発表もここで行われるぞ。

レギュラーコーナー◆ファンタシースターオンライン ツウ

Vita / PC / iOS

スターを消費してブーストアイテムが手に入る

新予告緊急クエスト&新ステージを紹介!

6月25日から配信されるクエストと、新ステージが加わった"極限訓練:森林と龍"を紹介。

予告専用の新緊急クエスト"闇へのいざない"

侵食マザーシップを舞台とした予告専用の12人用新緊急クエスト。さまざまなダーカーが登場し、スーパーハードでは、すべてのダーカーがレベル70になる。ブーストエネミーも多数出現するので、経験値稼ぎやレアアイテム狙いにも期待できる。なお、スーパーハードでは、★11装備が追加されているぞ。





⬆➡出現するボスエネミーはどれも強敵。最深部には、ストーリークエストでしか戦えなかったファルス・アンゲルが!

侵食核付きボスエネミーの猛攻をしのげ!

ステージ61～70が追加される"極限訓練:森林と龍"

ソロでもプレイしやすいことが特徴のエクストリームクエスト"極限訓練:森林と龍"の新ステージは、バーン・ドラールや、ダーク・アグラニといった強力なレアボスエネミーが出現。最終ステージであるステージ70まで踏破できれば、レア装備と交換できる真紅の原石が25個手に入るぞ。



⬆ソードを扱い、ソニックアローによる遠距離攻撃と強力な連続技をくり出してくる"仮面"の出現も確認。



立ちはだかるエネミーを撃破せよ

⬆一撃で力尽きるほど強力な炎ブレスを持つ、バーン・ドラール。果たしてソロで踏破することはできるのか?

「シャイニング・ブレイド」とのコラボACスクラッチが登場

PSP専用ソフトとして発売された「シャイニング・ブレイド」のコラボスクラッチが登場。武器迷彩やアクセサリーもあるぞ。

追加ボイス

ボイス	声
男性レイジボイス	声:保志総一朗
女性アルティナボイス	声:井上麻里奈
女性ケルベロスQボイス	声:織田いすみ
女性サクヤボイス	声:水樹奈々
女性ミスティボイス	声:田村ゆかり
女性ユキヒメボイス	声:白石涼子



コスチューム













ましんが解説♥ **告知はプレイヤーズサイトにて!**

DQ NEWS ドラゴンクエストニュース

『DQX』に関連するさまざまなニュースやトピックス、そして読者の皆さんからの『DQ』シリーズにまつわる投稿作品を掲載する『DQ』総合コーナー。それが"DQ NEWS"です！

ファミ通チョイス

DRAGON QUEST X

Wii U / Wii / PC	スクウェア・エニックス	サービス中 30日間1000円[税込]		
ジャンル	RPG	テイスト	冒険・ファンタジー	
通信機能	ネットワーク対応、Wii Uベーシックセットまたは Wiiで遊ぶ場合は16GB以上のUSBメモリー必須		プレイ人数	1人
			CERO	全年齢対象

バージョン1「目覚めし五つの種族」、バージョン2「眠れる勇者と導きの盟友」ともに各3800円[税抜] 4104円[税込]（※Wii版はパッケージ版のみ）「ドラゴンクエストX オールインワンパッケージ」は2014年8月7日発売予定、4800円[税抜]（5184円[税込]）（※Wii U版とWii版はパッケージ版のみ） 製作・開発 スクウェア・エニックス、ゼネラルディレクター 堀井雄二、キャラクターデザイン 鳥山明、音楽 すぎやまこういち、プロデューサー 齊藤陽介、ディレクター 藤澤仁、賀屋力

バージョン1のみでも遊べる!!

謎解き要素が含まれた新クエストが登場！ "ミステリークエスト"に迫る!!



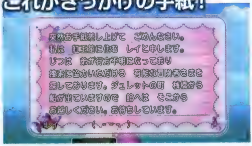
新感覚のクエスト"ミステリークエスト"が、満を持して登場！ 既存のクエストとの大きな違いは、起きた事件の謎に迫る"推理パート"の有無。推理パートで冒険者自身が下した決断によっては、物語の結末に影響が出ることもあるようだ。ここでは、まるで推理小説のようなミステリークエスト"妖魔のまなざし事件"について解説。なお、このクエストは、バージョン2を導入していない人でも遊べるぞ！

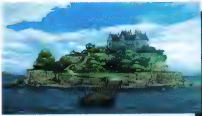
クエスト名	妖魔のまなざし事件
受注条件	"一人前の証"を持っていること
配信日	6月12日
クリアー報酬	？？？

ストーリー概要

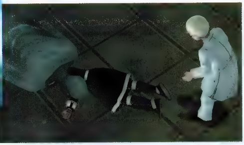
事件の始まりは、レイと名乗る少女が冒険者に送った1通の手紙。"ある人物"を捜すべくウェナ諸島の孤島に建つ紅玉館を訪れることになる。しかし、そこで思いもよらない事件が発生！ その事件に巻き込まれた冒険者は、調査を始めるのだが……。

これがきっかけの手紙！





⬆ジュレットの町にある桟橋から舟で行ける、小さな島。そこにポツンと建っている館が紅玉館だ。関係者以外の出入りは難しそうだが……!?



⬅館内で起きた惨劇……！ 誰かが石像に押しつぶされているようだ!!

事件のカギを握る人物



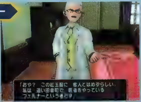
レイ

⬆冒険者に行方不明の兄の捜索を依頼した人物。名家・マクフォール家の長女だが、身体が弱い。



ケイビー

➡マクフォール家の次期当主。依頼主でもあるレイの兄にあたる人物だ。



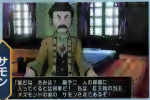
フェルナー

➡紅玉館当主のオズモンドの昔からの知人。医師で、身体の弱いレイの主治医的な立場。



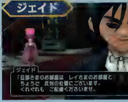
ネネット

⬆おもに当主オズモンドの身の回りの世話を担当している、マクフォール家の使用人のひとり。



サモン

⬅現在の紅玉館当主、オズモンドの実弟。兄に会うべく紅玉館に来ている。



ジェイド

⬅マクフォール家の使用人。館の中でのルールはジェイドが教えてくれる。

妖魔のまなざし事件の鍵を握るのは、この6人。この中の誰かが被害者であり、誰かが加害者ということなのだろう。彼らの一挙手一投足に注目して、謎に挑め！

※『ドラゴンクエストX 眠れる勇者と導きの盟友 オンライン』のプレイには、『ドラゴンクエストX 目覚めし五つの種族 オンライン』のソフトおよびレジストレーションコードが必要です。
※本記事では、『ドラゴンクエスト』を『DQ』と表記しています。 ※本記事のデータは6月4日時点のものです。

ゴジラ太田の

DQX プレイリポート 18

日々『DQX』を遊んで、おもしろかった出来事や感じたことを気ままに綴ります。アストルティアの"いま"が丸わかり！

PROFILE

ゴジラ太田　すべての『DQ』シリーズをこよなく愛するフリーライター。『DQX』では、全職業レベル80。



キャラクター名	ジーラ
種族・性別	オーガ・女
いまハマっている職業	魔法戦士
住所	グレン住宅村草原地区 4876丁目1番地

このリポートの最新版・完全版は ファミ通.com http://www.famitsu.com/ で!! DQX プレイリポート

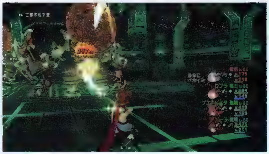
スキル130解放！ フォースブレイクが強い！

皆さんこんにちは、ゴジラ太田です！ ついにきました！ **スキル130解放クエスト！ 受注場所は真のダーマ神殿！** 今度は、ディエゴさんがお相手のようです(写真①)。スキルマスター→ディエゴと話すとボス戦に突入するので、しっかりと準備してから話しかけるようにしましょう！ **ボスはヴォルカドラゴン。**"みかわし草"で回避率を上げてくるのが厄介なので、**"零の洗礼"があると楽に戦える**と思います。あとは怒り時にベホマを使うので、**早めのロストアタックを心掛けておくといい**ですね。ヴォルカドラゴンを倒したらダーマ神殿に戻り、スキルマスターと話せばクエストクリアー。各種スキルに最大130ポイントまで振れるようになります。

そして、上限解放クエストのクリアー後にさっそく試したのは、スキル120解放時と同じく魔法戦士！ 魔法戦士は、職業固有スキル"フォース"に130までポイントを振ることで、**"フォースブレイク"**という特技を修得できます。フォースブレイクとは、**敵に攻撃してダメージを与えるとともに、その相手の全属性の耐性を大幅に下げる**という効果。チャージタイムが90秒で、耐性低下の効果時間は60秒です。フォースブレイクの成功率は敵によってマチマチなので、敵が持っている何かしらの耐性に影響している気がします。しかし、**成功した場合はとんでもないことになります！** 試しに、強ボス・ウルベア魔神兵強に使ってみたのですが、まずはこちらの写真を見てください(写真②)。これはかなり強力な特技のようです！ とはいえ、フォースブレイクが効きにくい敵もいますし、1度失敗したら90秒待たなければ再使用できないので、"効いたらラッキー！"くらいの感覚で使うのがいいですね。あまり期待しすぎると、失敗したときのガッカリ感が大きいので(笑)。あと、フォースブレイクを使っていて、「魔法戦士は賢者と相性がいいかも？」と感じました。賢者の"魔導の書"(敵が悪い状態にかかりやすくなる特技)って、フォースブレイクの成功率にも適用されている気がするのです。まだ検証回数が少ないので確定ではありませんが、"魔導の書"が効いている状態でフォースブレイクを使った場合、いまのところは100％成功しているんですよね。**賢者は零の洗礼に加え、回復や蘇生もできるので、パーティにいれば僧侶の負担を減らせます。**さらに、**フォースブレイクが効けば、ドルモーアで1000近いダメージを与えることも可能**なので、攻撃役としても活躍できるでしょう。ひとまずフレンドと強ボスに行けるときには、パーティに賢者を入れていろいろ調べてみようかな！ それでは、また次回！

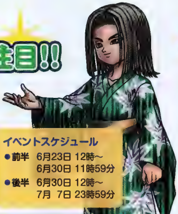


写真① ↑いいですね！ この適当な感じ！ 個人的には、イケメン3人衆の中でディエゴがイチバン好きです(笑)。



写真② ↑シャイニングボウで、一撃あたり290前後のダメージを与えられました！ 2倍近くに上昇しています。

今年も開催！ 七夕イベントに注目!!



今年も6月23日から7月7日にかけて、季節イベント"七タロマンス！天上の恋は大混乱!?"が開催されるぞ。このイベントは例年通り、前半と後半に分かれたクエスト形式となる。縁結びの神の使いであるカササギが、アストルティアの各地で冒険者に助けを求めるようなので、ぜひ彼のチカラになってあげよう！

イベントスケジュール

- **前半** 6月23日 12時～6月30日 11時59分
- **後半** 6月30日 12時～7月 7日 23時59分

七夕の里でクエストを受注！



➡七夕の里ではお祭りを行っている様子。そんなにぎやかな場所で彼に頼まれる内容は……!?

Goods Present ドラゴンクエスト グッズプレゼント

抽選で1名様にプレゼント!!

今週は、大人気のブラウザゲーム『DQ モンスターパレード』のラバーストラップセットをプレゼント!! 同作で見られる、モンスターをつまんだときの愛らしい動きが再現されていますよ！ 欲しい人は、はがきに住所、氏名、年齢、職業、電話番号を書き、下のあて先で「DQMPストラップ」係までご応募ください。応募の締切は、6月26日(木)の当日消印有効です。なお、当選者の発表は賞品の発送(7月中旬予定)をもって代えさせていただきます。



ドラゴンクエスト モンスターパレード つまんでラバーストラップセット

スクウェア・エニックス/発売中/2667円[税抜](2880円[税込])



プレイヤーの判断がシカゴを 新しいシステムが



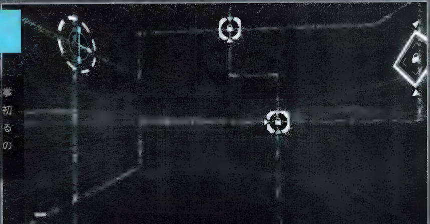
_エイデンの選択が世界を動かしていく

ハッキングを駆使して手に入れた情報をいかに扱うか、その選択でエイデンの戦いは変化する。プロファイラーで知った一般市民の人生に、エイデンは関与すべきなのか。このオープンワールドには、記号のようなノンプレイヤーキャラクターは存在しない。すべての人がエイデンの戦い、そして運命を動かす要因となる。

_もうひとつの戦いが ハッキングの成否を決める！

WATCH DOGS GAME GUIDE

ネットワークに侵入しただけでは、そのシステムを掌握したことにはならない。その中枢までたどり着いて初めて、"ハッキングに成功した"と言えるのだ。中枢に至るまでの経路を、時間内に正しい方向へ構成すること。このスリリングなパズルも、本作の"戦い"のひとつである。



WATCH DOGS ウォッチドッグス

4週連続特集 CHECK! 02

まったく新しい視点で描かれるアクションゲーム『ウォッチドッグス』。その革新に迫る4週連続特集第2回は、プレイヤーの行動とゲームの世界が密接に結びついた、驚異のシステムを明らかにしよう！

Wii U / PS4 / PS3 / Xbox One / Xbox 360

ユービーアイソフト　6月26日発売予定(※1)

ジャンル	アクション	テイスト	ハッキング
通信機能	マルチプレイ対応、ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	※2
		CERO	18歳以上のみ対象

8400円[税抜](9072円[税込])　ダウンロード版は7500円(8100円[税込])……　各7399円[税込]……ダウンロード版は各6600円(各7128円[税込])……

欧米では、5月27日の発売以降24時間で、いままでのユービーアイソフト作品の、発売初日におけるセールス記録を塗り替えた『ウォッチドッグス』。完全新作でありながらいきなりその人気を証明した本作の、4週連続特集第2回ではエイデンの行動が"世界"に影響を及ぼすという独自のゲームシステム、"評判"システムをピックアップ！　さらに、最高の没入感をもたらす"理由"のひとつを紹介しよう。



変える。ゲームを変える――！

CHECK!

手に取ったそのときから楽しめる！　シーズンパス発売決定!!

発売と同時の6月26日に配信されるシーズンパス。これは、各ダウンロードコンテンツを、個別に購入するよりも30%も安い2400円[税抜]で、しかもひと足早く購入できるサービスだ。本作の世界がより楽しくなるコンテンツが凝縮されているので、気になる人は要チェック！



Ⅰ "クラブジャスティス"パック

エイデン用のコスチュームと、クルマの耐久力がアップするPERK"ドライビング・マスター"のセット。車両の耐久性上昇はかなり役立つぞ。



Ⅲ ULCパック

エイデン用のコスチュームにPERK、新しい武器などのダウンロードコンテンツをまとめて入手できる、お得なパック。個別では、7月1日に840円[税抜]で配信予定。



Ⅱ デジタルトリップ"コンスピラシー"

ゲーム内でプレイ可能なバーチャルゲーム"デジタルトリップ"に、新たなゲームが追加される。単体では6月26日に600円[税抜]で配信予定となっている。



Ⅳ シングルプレイ用DLC(名称未定)

伝説のハッカー、Tボーンがプレイアブルキャラクターとなって登場する、シングルプレイ用のDLC。個別での配信日は未定で、価格は1800円[税抜]の予定だ。

※画面は開発中のものです。　※本ソフトはCEROにより18歳以上のみ対象の指定を受けておりますが、掲載にあたっては週刊ファミ通の掲載基準に従い考慮しております。



_行動次第でヒーローにも厄介者にもなれる『ウォッチドッグス』の評判システム

本作独自のゲームシステムのひとつ、"評判システム"。プレイヤーが選んだ行動に合わせて周囲が変化するという、この革新的な試みを解説しよう。



_善となるか悪となるか決めるのはプレイヤー

WATCH DOGS GAME GUIDE

エイデンの行動は一般市民やメディアの監視にさらされており、その評価によって、ゲージが推移し、周囲の人々の反応が変化する。これが"評判"システムだ。プレイヤーの選択で、エイデンは英雄にも悪役にもなれる。

評判ゲージ

POINT

良 ← ガーディアン　ビジランテ　市民　厄介者　アナーキスト → 悪

"自由"の代償を覚悟せよ。それがルールだ！

WATCH DOGS GAME GUIDE

ctOSをハッキングすれば、エイデンはその勢力内にあるインフラを操れるようになる。たとえば、地下の変圧器に負荷をかけてみるとしよう。すると変圧器が爆発を起こし、通行人に危害を加えることができる。しかし、エイデンの行動は誰かが見ている。その報いは受けるべきなのだ。







PS4　PS3　Xbox One

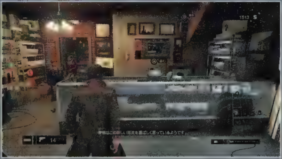




エイデンの評判で市民の対応が変わる！

EVERYTHING IS UNDER CONTROL

評判が悪くなると、市民のエイデンに対する監視もきびしくなる。買い物に寄っただけでも、店主がエイデンを心よく思っていなければ、すぐさま警察に通報されるだろう。そのとき、何も買わずに立ち去るか、店の金を強奪するかは自由だが、行動は監視されていることを忘れずに。



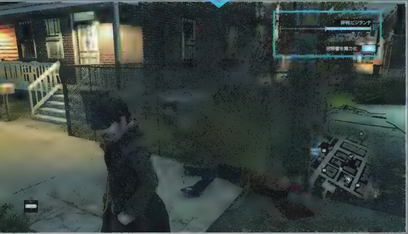




_日ごろの行いが"評判"を左右する

WATCH DOGS GAME GUIDE

評判システムは、日々の行動の集積である。潜在的犯罪者をスキャンして、その被害者を救う（それは加害者を"懲らしめる"ということだが）ことができれば、きっと市民は影のヒーローに感謝するだろう。ただ人を傷つけるだけなら、それは市民の敵だ。みずからが選んだ日ごろの行いが、評判を決めていくのである。





警察相手の行動も評判に影響を与える！

WATCH DOGS GAME GUIDE

本作の世界では、現実と同様に"警察は市民の味方"だ。裏街道を歩くエイデンにとっては厄介な相手でも、警察に害を成すことは、世間から見れば悪行でしかない。警官を倒すしか道がない場合、ヒザを撃って行動不能にすれば、殺すよりも評判は下がりにくい。運命は君が握っている。



_驚異の再現度！　人々が息づく シカゴが戦いの舞台になる

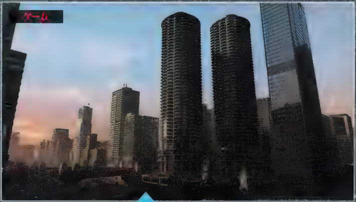


オープンワールドで描かれたシカゴ。最新技術を駆使して再現されたこの巨大都市は、現実と変わらないほどの驚くべき完成度でプレイヤーの来訪を待っている。

_過去と未来が交錯する 大都市の姿を見よ

北米有数の大都市でありながら、古いものと新しいもの、山と湖によって形成された豊かな自然と摩天楼が立ち並ぶ近代的な都市が混在するシカゴ。再生と破壊をくり返し、より強く大きく成長してきたシカゴは、本作のテーマを体現している街と言える。プレイヤーに未曾有の没入感をもたらすために、細部まで作り込まれたその姿の一部を、実際の写真と比較してお伝えしよう。





ゲーム



_マリーナ・タワー

ARCHITECTURE GUIDE

シカゴ川沿いにそびえ立つ、"コーンコブ（トウモロコシの穂軸）"の愛称で知られる高層マンション。1962年の完成からシカゴのシンボルとして親しまれ、映画館やスケートリンクまで揃った総合商業施設だった。ゲームでも、その存在感は圧倒的で、建物内にあるらせん状の駐車場が再現されている。

_ウィリス・タワー

ARCHITECTURE GUIDE

シアーズ・タワーとして知られていた、アメリカで2番目に高い超高層ビル。床まで全面ガラス張りの展望台が有名。残念ながらゲームではそこまで体感できないが、その存在を記す看板などが設置されているところは、芸が細かい。広大なマップでも目印となるほどの巨大さは、現実と同じ。





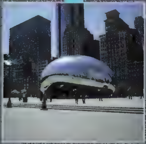
ゲーム



_L-トレイン
ARCHITECTURE GUIDE

シカゴの中心を走る公共電車。現実世界では"シカゴ・L"と呼ばれる高架鉄道で、市民の重要な足となっている。本作ではハッキングスキルを使うことでコントロールできるが、実際に行えば立派な凶悪犯罪となるので、ご注意を！





_彫刻「フォーエバー」
ARCHITECTURE GUIDE

シカゴのミレニアム・パークに設置された巨大彫像。実際は"クラウド・ゲート"という題材で、"ザ・ビーン(豆)"の愛称で親しまれている。シカゴを知る人間も驚くほど、周囲の環境も含めて再現度の高い建造物のひとつだ。



いま、そこにある"危機"を描くことで生まれる現実性
EVERYTHING IS UNDER CONTROL

シカゴが舞台に選ばれた理由には、実際に犯罪を抑止する目的で設置されたという22000台もの監視カメラの存在もある。実際のシカゴも、管理された情報都市になり得る可能性を秘めているのだ。そして、本作の時代設定は"現在"。いま、そこにある危機を描き出すことで、本作のリアリティーは生まれている。



_アプリで名所を回ろう 観光気分でシカゴ探索

エイデンが持つ携帯端末には、シカゴの名所が登録された観光アプリ"シティホットスポット"が入っている。これは、マップ上に表示されたランドマークに行くことで、その歴史や情報がわかるという便利なアプリだ。今回紹介した場所も登録されているかもしれないので、携帯端末片手に観光気分で探索してみてはいかがだろうか。すべてをチェックすれば、いいことがあるかも!?





特別付録 ファミ通オリジナル

ダウンロードコンテンツ福袋の中身を大紹介!!

ダウンロードコンテンツの利用方法

《プレイステーション Vitaのプロダクトコードの入力のしかた》

- Sony Entertainment Networkにサインインし、クロスメディアバーからPlayStation Storeを選ぶ
- 操作ボタンから"コード番号の入力"を選び、プロダクトコードを入力する
- 表示される内容を確認後、ダウンロードする

今回のダウンロードコンテンツ福袋付録では、プレイステーション Vitaで人気の『拡散性ミリオンアーサー』のアイテムを収録。おなじみのデジタル付録もあるぞ！

Vita 拡散性ミリオンアーサー

DATA スクウェア・エニックス／配信中／基本無料（アイテム課金あり）

備考 ダウンロード専売、オンライン専用

『限界凸記 モエロクロニクル』のコラボカードを5枚ひと組で!

今回の福袋では、『拡散性ミリオンアーサー』の"萌史型リリア -剣術の城-"のSRカードがもらえる。このカードは、コラボイベント中の『限界凸記 モエロクロニクル』のリリアがアーサーの姿をした描き下ろしカード。しかも、SRカードが4枚と、ホロカードが1枚のお得なセットなのだ！ 上の手順でプロダクトコードを入力し、すぐ入手しよう。

スキル

効果



ホロ込みの5枚ひと組み!

ゲーム概要 かわいいカードが満載のカードバトルRPG

プレイステーション Vitaのタイトルとして、2013年4月11日からサービスを開始したオンライン専用カードバトルRPG。定期的なイベントのほか、他社タイトルとのコラボイベントも積極的に行っている。現在は、コンパイルハートの『限界凸記 モエロクロニクル』とのコラボイベントを実施中だ。



強敵を倒してブリテン王国を守れ!

⬅フィールド上で出会った強敵と対戦。デッキにセットしたカードで戦う。

強化すれば、カードが変身 ムフフな姿になるものも!





➡カードをレベルアップさせると、絵柄が変化。『モエクロ』のコラボカードは、やはり下着姿!!

注意事項

- プロダクトコードの入力期間は、2014年9月12日までです。
- 一度入力したプロダクトコードは無効になります。
- ひとつのデータにつき、プロダクトコードの入力は1回限りです。

ゲームの情報は、102ページへ

ファミ通のデジタル付録 iOS/Androidの端末で読める!



E3過去記事まとめ読み

アメリカで行われている世界最大のゲームの見本市、E3（エレクトロニック・エンターテインメント・エキスポ）の、過去5年ぶんの記事を、ピックアップしてお届けします！

今年のE3を予想できる!?

まずはBOOK☆WALKERのアプリで会員登録（無料）をしよう

iTunes App Store/Google Playストアからアプリをダウンロード

メールアドレス、パスワード、性別、生年月日を入力

確認メールを返信して登録完了!

検索用キーワード ファミ通1332

1. BOOK☆WALKERのサイト、またはBOOK☆WALKERのアプリ内ストアで、上記の"検索用キーワード"で検索
2. 検索結果画面の右側にある"全て表示"（アプリ内ストアの場合は本のアイコン）をクリック
3. 希望するデジタル付録の表紙をクリック
4. "ギフトコードを入力する"をクリックして、コードを半角の#に続いて入力

入力期限は2014年9月12日まで

※一度入力したギフトコードは無効になります。

※すべてのダウンロードコンテンツは、予告なく終了する可能性があります。あらかじめご了承ください。

ファミ通 町内会

Famitsu Chounaikai 2014



カエル図鑑㉔

マレーコノハガエル　分布　タイ、マレーシア

●全長7、8センチ。標高800～1500メートルの高地に生息。姿も体色も木の葉に似ている。ほかのコノハガエルに比べて、やや小型。

公式ウェブサイト コンピュータ町内会

▶特製Tシャツがもらえるオリジナル投稿コーナー
▶シェール4コマ祭りなどの特別企画！
▶投稿者ランキング毎週更新・その他随時更新！

www.famitsu.com/matome/chonaikai/

世間はワールドカップ目前で盛り上がってますが、町内会はいつだって投稿ワールドカップ。文字ネタのペレや、イラストネタのマラドーナが大暴れ！キミも投稿界の柱谷(兄)を目指せ！

お詫び　ゴメンネ

GAVAS 1000

先ほどゆるキャラの名前を"エナメルくん"とお伝えしましたが、正しくは"本革さん"でした。お詫びいたします。

北海道　左手でどうぞ

●素材はともかく、さん付けは譲れない。そこは緩くない。

校長　柔軟な発想

GAVAS 1050

試着室の隣に試脱室を作れば、中から裸の女性がいっぱい出てくると思うんだよ。

鹿児島県　テリブル東京

●試着室モノのAVと同じぐらい現実味がない話だね。

俺の嘘　でかいのをつく

GAVAS 1100

女がやたら終電に乗りたがるのは、純粋に終電が好きだから。

東京都　電気バチ

●終電を逃すと、寝台特急のラストランを撮影できなかった撮り鉄ぐらい怒るよ。

FIFA非公認4コママンガ　自分の価値は自分で決める



GAVAS 1650　埼玉県　知る権利2006

●舌先を奪う怪獣に襲われたら、ファミ通の発売曜日も英語で言えなくなってしまう。



GAVAS 1650　東京都　マヒ郎

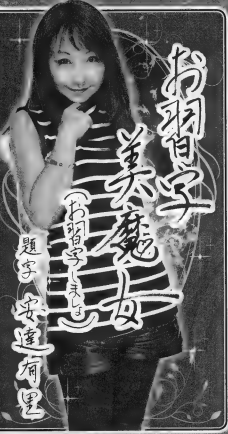
●同種のヘビと認めてもらえるような変換プラグが、どこかにあるはず。



GAVAS 1600　東京都　電気バチ

●カニは瞬きができないから効くよね。

今週の業務連絡　前方を歩いていたジャマイカ人風の男性が、自転車に乗った人とすれ違いざま、「スリだ！」と叫びました。これはたいへんだと思ったんですが、自転車を追いかける様子もないし、そもそも何かをスられた感じでもない。「スリラー！」だったのかな？（編集者OS）



お習字美魔女
（お習字しましょ）

題字 安達有里

銀の恋愛体質賞
GAVAS 1500

東京都 電気バチ

恋ってか
愛を…
（ジョイメカファイト）

●その違いがわかる日がくる。

金の民族大移動賞
GAVAS 2000

埼玉県 ミロリンパンダ

5万人促す
（ロマンシングサ・ガ2）

●東京ドーム公演終了後の規制退場かな？

今週の島流し
GAVAS 400

福岡県 ノグチ店長

変な杏
（研ナオコ）

●「夏ざかりほの字組」のトシちゃんの歌声だったよ。

パールの合格圏内賞
GAVAS 1000

新潟県 クダベ

なんかの
A判定
（さんまの名探偵）

●これで将来安泰だね。まあ何かはわからないけども。

俺の逆
鋭い視点 GAVAS 各1100

逆に、観光客が小さすぎて、マーライオンがガッカリする。

岐阜県 十字架やて

●ブリュッセルの小便小僧みたいな観光客が来たんだね。

逆に、ミミズとオケラとアメンボだけ死んでいる。

和歌山県 シカトろっく

●トンボとカエルとミツバチが生きてるなら不幸中の幸い。

クイズの答え
正解に満足しない GAVAS 各1100

死ぬことと見付けたりクイズの答え
武士道とは、
㋑ぬこ㋺と
㋯付けたり

サムライスピリッツと言いつつ忍者や犬を武器に戦うとは思いませんでした。
希望賞品Ⓐ
ペディグリーチャム

大阪府 食卓レイモンド

●互いの尻を嗅ぎ合うのが犬の武士道。

ムスカ大佐 クイズの答え
㋓ろ！
㋸が㋘ミのようだ！

手があああ!!
手がああああ!!
〈希望賞品〉延長

東京都 茶毛アス

●スライム乳とどっちが柔らかい？

ペリーとハリス
予防線 GAVAS 1000

視聴者やスポンサーからのクレームを防ぐために頻繁に出てくる、〝撮影用の安全なペリーを使用しています〟や〝収録後、ハリスがおいしくいただきました〟のテロップ。

東京都 ウルトラマンキダタロー

●実在のペリーともハリスとも関係ありません。

イイ女
ああ憧れの GAVAS 1100

91 どこかの女



埼玉県 ミロリンパンダ

●奥ゆかしいぜ。

今週の検索ワード GAVAS 800

戦争と平和　金玉と孔雀

埼玉県 哲ひと

GAVAS 1000 ホビー

川柳！

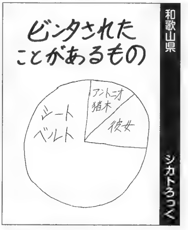
愛人に
ボトルシップを
作らせる

栃木県　猫の霧

●終わったらスキンシップ。

GAVAS 1000 シュルシュル

成分表



和歌山県　シカトろっく

●ちゃんと挿れないからだよ。

わたしの報告書

◎―1000GAVAS
★―1200GAVAS
☆―1400GAVAS
3000GAVAS

◎いちばん作ってほしい無双シリーズは、ブラック企業をモチーフにした『**酷使無双**』。
熊本県　カワイイは纏う

◎『テラスハウス』の**キャラが渋滞**している件について。
神奈川県　パンとサーカス

◎マスクマンだからマスカラス。米田だからベイダー。**今日もいい天気。**
東京都　葛西彰広

◎爪に和紙を張られ、**うちわ**にされてしまったウルヴァリン。
東京都　マヒ郎

◎岩鬼のくわえていた葉っぱが脱法ハーブだと仮定すると**すべての辻褄が合う。**
埼玉県　美食家・小林

◎主人公が「ゴムゴムのぉ～」と構えているのに、相手は〝**子役現在**〟の検索に一生懸命。
埼玉県　サングラス忍者

◎「あれだけ魅力的なメンバーが揃ってたら、女と結婚なんてできないよ」とつぶきながら熱いシャワーを浴びる**春風亭昇太。**
福岡県　シパンゴ・ビール

◎ゴスロリを着てもけっきょくは**顔で選ばれるよ。**
石川県　Oranje

◎電子書籍の最大の弱点は、エッチな言葉に**蛍光ペン**で線が引けないこと。
三重県　ハットトリック西脇

◎「今日はちょっと色づけておいたから」と、**緑青まみれ**の10円玉を女将からもらいました。
東京都　ウルトラマンキダタロー

◎ジャニーズしりとりしようぜ！剛、慎吾、吾郎、**歌えない奴**、ツンデレ拓哉。
埼玉県　サングラス忍者

◎お前、ボインだろ。**走れよ。**
北海道　左手でどうぞ

◎ペンネームが〝**嘔吐マチ子**〟のハガキ職人がいたら、それは宇多田ヒカルです。
福岡県　シパンゴ・ビール

◎本気のフラダンスを踊ったダンサーからココナッツブラを奪って**内側**を舐め回したい。
東京都　電気バチ

◎マクドナルドのバイトだけど彼女の親の前では「**外資系**」。
東京都　ハダえもん

◎マザーコンピューターから**母乳が出ました。**
茨城県　夢幻桜花F

◎もう俺を呼ぶのも口笛だし、最後**半音下がってる。**
北海道　左手でどうぞ

◎せっかく日ペンの美子ちゃんをやってても、宅配便のお兄さんが**不安定な箱の上**でサインしろって言うから役立たない。
神奈川県　攻撃前予備動作

GAVAS 1100 セイジン

イラスト（横）



東京都　ホルモン山盛り

●10秒ぐらいじっと眺めてるとKISSのメンバーに見える。

GAVAS 1000 オープン

新番組タイトル



北海道　左手でどうぞ

●すぐヤラせる美人よりFXで儲かってる人に会いたい。

エイジアン　暖かい季節になってくると、いろんなファミレスがアジアンフードを用意し始めるので、ついつい食べてしまいます。しかしけっきょく何を食べても本格アジア料理店の味を思い出し、「あっちのほうがウマイ」と言うだけなので、あまりエンジョイできていません。（編集者GP）

GAVAS 1200

ラーニング

通信講座



福岡県　ひかがるむ

●“小向美奈子”↓“スライム”は無意味なので注意。

GAVAS 1200

ニューパワー

僕の考え

とんねるず刑事

・取り調べをするノリを、タカが別室で石原裕次郎の格好をして、バナナマン、おぎやはぎとモニタリング

・ノリがなんの脈絡もなく取り調べ室にサンコンを入れる

・容疑を否認し続けると、ノリが「否認する画はもうもらったから」と自白を強要

・容疑者が大声を出すと、タカが「静かに、田舎者だと思われちゃうから」

東京都　ひどい痴漢

●カメラに映っていないところで突然暴力を振るうノリが大好き。

GAVAS 1200

KAGEKI

イラスト



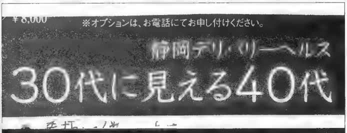
富山県　きときとくん

●ぜんぜん関係ないけど、宝塚の劇場って女子トイレのほうが多いのかな?

GAVAS 各1000

数字にまつわる

街のレポーター



静岡県　ヘンポコ

●この業界、まだ先があるな。



山梨県　算術一閃

●在庫100本もあるの?

GAVAS 1000

アイアン

文コラ

東京都　ホルモン山盛り

パーフェクトビューティ　衣笠祥雄が
ある日思い切って自ぶんの
もみあげを焼いてました

●カープ女子は何を思う。

GAVAS 1000

ファミ通町内会に関する投稿のオキテ



香川県　キャタピラなぎさ

- ●開運　校長先生の話
- ●丸い穴の向こうに　クイズの答え
- ●グーグルルルル　検索ワード
- ●段階的コメディー　4コママンガ
- ●ご近所の狂気　街のレポーター
- ●すべてを尊重　僕の考え
- ●ありのまま思うまま　イラスト
- ●よーく練るんだよ　わたしの報告書

WANTED!!

堀北真希は何カップなのだろうか。掟。投稿ネタには住所氏名を必ず明記。できれば電話番号も書いてね。1通のメール、ハガキにはあまりネタを詰め込まないこと。せいぜい10ネタくらいにしましょう。イラストネタはハガキ大の用紙に黒インクのペンで描くこと。自分で撮影した人物写真ネタはモデルから事前に承諾を得てから投稿すること。よろしく。

4コマはコレで

5センチ / 2センチ / 3センチ / 3センチ / 3センチ / 3センチ

町内会への応募はココへ!

〒102-8431　エンターブレイン　週刊ファミ通編集部　町内会○○係まで

eメールでも投稿を受け付けるよ!　chounaikai@ml.enterbrain.co.jp まで

ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前(実名)の掲載を望まない方は、ペンネームを併記のうえご投稿ください。また、住所、氏名、郵便番号が記載されていない場合、ガバスが発送されないことがあります。なお、お寄せいただいた各種投稿につきましては、お客様にご連絡や対価のお支払いをすることなく、弊社雑誌・書籍・Webサイト・その他の媒体への掲載・収録等をさせていただくことがあります。あらかじめご了承ください。

LETTERS伝言板

1000 GAVAS

100均で4本700円の単4電池を間違って買った

「お清め」と聞いて、「なんかここに嫁を置いているのかと思った」とつぶやいた、あるアイドルの発想には、完全に敗北感を抱きました。
（新潟県　クダベ）

以前、中学校を卒業したばかりのあるアイドルが、「高校生になったら何をしたいか」と聞かれ、「猫の寿命を延ばす勉強がしたい」と答えていたのを聞いたときは、ものすごい敗北感を抱きましたね。猫の寿命を延ばす勉強って……それ、もう呪術じゃん！　黒魔術じゃん！　いやいや日本の高校には、そんな科目はないから！　文部科学省が推奨してないから！　いやーアイドルの発想は侮れない！　悔しい！　もっともっと彼女たちの自由な発想を吸収するために、『BOMB』買ってこようっと。

単にアイドル好きな編集者

企業スパイになったつもりで1日過ごすと吉。
（群馬県　ひだまりっち）

退屈な日常も、意識ひとつで劇的に変化するものです。私は高校生のころ、冬場の体育の5キロ走が死ぬほど嫌いでした。でも、校外にある2.5キロの折り返し地点までは、“いま俺は学校から脱走している。誰も俺を縛ることなんかできない。俺は自由だー！”と思いながら走り、復路は、“やっぱり脱走なんかしたら先生に怒られる。いまから走って帰れば間に合う。お咎めなしだ！”と思いながら走ることで、なんとか乗り切っていました。よし！　あのころの気持ちを思い出して、今日は1日企業スパイだ！　手始めに、この原稿の締切が、いつまで引っ張れるかを探ることにします。

00編集者7

ニューハーフバブっておもしろいの？
（東京都　和田稔）

数年前、学生時代の友人と忘年会をしたとき、「いい店を知っている」と言う友人に2次会の店選びを任せたら、オカマバーに連れていかれました。その店にはマリコと名乗るママがいたのですが、まあおじいちゃん。おじさんじゃなくて、正真正銘のおじいちゃん。で、ニューハーフの人は話がおもしろいというイメージがあったのですが、このおじいちゃんの話は、まあ聞こえない。言っていることの3割程度しか理解できない。2時間近く話をしてわかったのは、なんとなくシリコンの話をしているんだなあという程度。はっきり言って、苦痛以外の何ものでもありませんでした。友人が何をもって“いい店”と言っていたのか、サッパリわかりません。翌年から、その友だちは忘年会に呼ばれなくなりました。

ゴールデン編集者街

勝手に床上手とか書かれているヘイ昇平さんの奥さんは、ホイ正造さんにクレームの電話とか入れてこないんですか？
（山口県　飲んだくれ）

お久しぶりです。ヘイ昇平です。まあ、久しぶりと言っても僕本人がこのコーナーに登場するのは今回が初めてなんですけどね。最近、ホイ正造が登場していなかったので、あのまま僕のフリをしたホイに言われっぱなしで終わってしまうのかと思って、ちょっと不安だったんですよ。いやー、今回やっと私本人の口から、ホイのデマカセで定着してしまった誤ったイメージを訂正できるということで、うれしい限りです。まず皆さんに言っておきたいのは、ウチの奥さんは床上手とかそういうことではないということです。正確に言うと、超床上手なんです。その部分だけは奥さんも納得いっていないようで、2時間おきぐらいに僕のところへクレームの電話をかけてきていました。一旦奥さんの機嫌を損ねると、もう僕の唇で彼女の唇を塞ぐ以外に事態を収拾する方法がないので、困っていたんですよ。まあ、そこがウチの奥さんのカワイイところなんですけどね。おっと、そう言っているそばから電話がかかってきたので、今日は、もう帰らせてもらいます。

ヘイ昇平がものすごく忙しそうだったので、気を利かせて代わりに返事を書いたホイ正造

ナッツさんの強敵（とも）って、やっぱりハトなんですか？
（岡山県　さんご）

強敵と書いてともと読む。ナッツと書いて豆と読む。こんばんは。ナッツです。豆をついばみ、豆鉄砲に怯えるハトは、私の豆フレンド。俗に言うマメンド。来るべき決着のときがくるまでは、寺の境内でクルックー。

伝書orレースナッツ

和田ラヂヲの徐々にポイマン



和田ラヂヲ ホームページ
http://www4.plala.or.jp/radiow

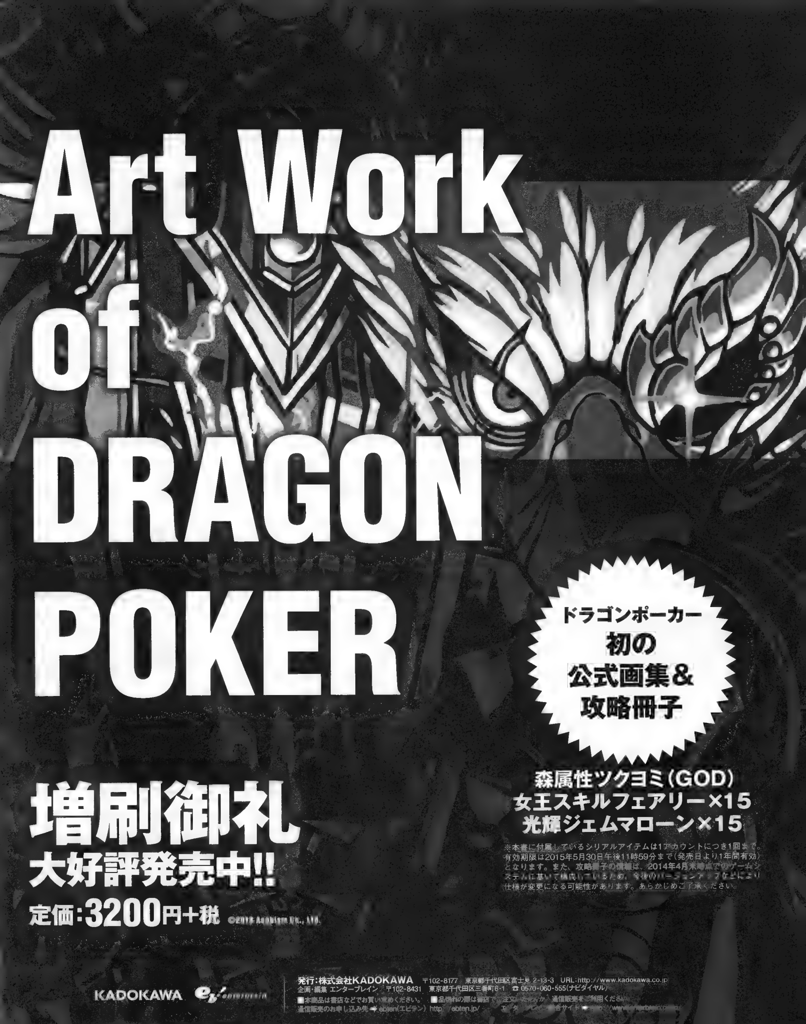
あて先

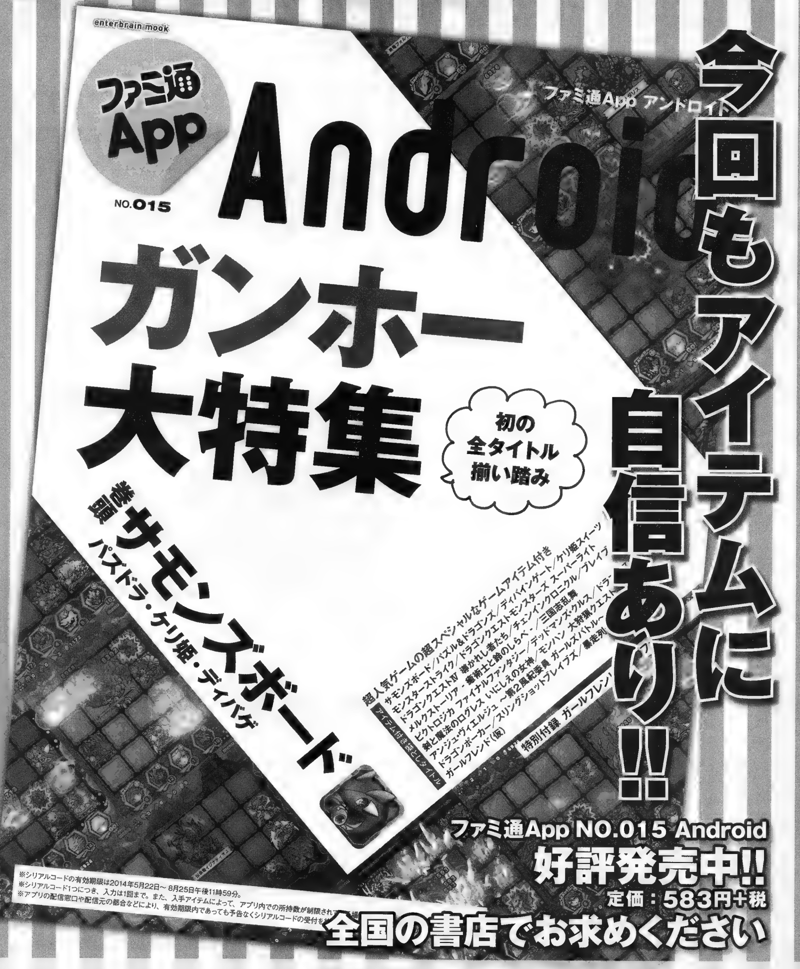
はがき、封書 でのおたより
〒102-8431　エンターブレイン
週刊ファミ通編集部「伝言板」係

eメール でのおたより
eb-dengonban@ml.enterbrain.co.jp

ご[illegible]うえてご投稿ください。なお、氏名が掲載されていないとガバスを発送できない場合があります。

今週の業務連絡　深夜のコンビニ帰りに、ガラの悪い青年たちに絡まれました。仕事柄、夜中に帰宅することも多くて夜道も慣れているのですが、さすがにキモかったですね。催涙スプレーでも買おうかなあ。いや、いっそスタンガン？　……オラ、わくわくしてきたぞ！　（編集者R）


Art Work
of
DRAGON
POKER
ドラゴンポーカー
初の
公式画集＆
攻略冊子
森属性ツクヨミ（GOD）
女王スキルフェアリー×15
光輝ジェムマローン×15
※本書に付属しているシリアルアイテムは1アカウントにつき1回まで。
有効期限は2015年5月30日午後11時59分まで（発売日より1年間有効）
となります。また、攻略冊子の情報は、2014年4月末時点でのゲームシ
仕様が変更になる可能性があります。あらかじめご了承ください。
増刷御礼
大好評発売中!!
定価:3200円+税
KADOKAWA
発行:株式会社KADOKAWA　〒102-8177　東京都千代田区富士見 2-13-3　URL:http://www.kadokawa.co.jp
企画・編集 エンターブレイン　〒102-8431　東京都千代田区三番町6-1　☎ 0570-060-555（ナビダイヤル）
■本商品は書店などでお買い求めください。



今回もアイテムに自信あり!!
enterbrain mook
ファミ通App
NO.015
ファミ通App アンドロイド
Android
ガンホー大特集
初の全タイトル揃い踏み
巻頭 サモンズボード
パズドラ・ケリ姫・ディバゲ
超人気ゲームの超スペシャルなゲームアイテム付き
アイテム付き袋とじタイトル
サモンズボード/パズル&ドラゴンズ/ディバインゲート/ケリ姫スイーツ
モンスターストライク/ドラゴンクエストモンスターズ スーパーライト
ドラゴンクエストIV 導かれし者たち/チェインクロニクル/ブレイブ
メルクストーリア - 癒術士と鈴のしらべ - /三国志乱舞
ピクトロジカ ファイナルファンタジー/デッドマンズ・クルス/ドラ
剣と魔法のログレス いにしえの女神/モンハン 大狩猟クエスト
アンジュ・ヴィエルジュ ～第2風紀委員 ガールズバトル～
ドラゴンポーカー/スリングショットブレイブズ/暴走列
ガールフレンド(仮)
特別付録 ガールフレン
ファミ通App NO.015 Android
好評発売中!!
定価：583円+税
全国の書店でお求めください
※シリアルコードの有効期限は2014年5月22日～8月25日午後11時59分。
※シリアルコード1つにつき、入力は1回まで。また、入手アイテムによって、アプリ内での所持数が制限されて
※アプリの配信窓口や配信元の都合などにより、有効期限内であっても予告なくシリアルコードの受付を

WEEKLY ファミ通 アンケート

携帯電話、スマートフォン、はがきで回答できる!

アンケートは、携帯電話、スマートフォン、はがきのいずれかひとつでご回答いただけます。下記の"アンケートにご回答いただく際のご注意"をよく読んでご回答ください。なお、複数ご回答いただいた場合は、いずれかひとつのみ有効とさせていただきます。

設問❶ 今週の週刊ファミ通で、おもしろかった記事はどれですか? 11ページの目次から記事を選び、番号でお答えください。最大10個まで回答できます。

設問❷ 今週の週刊ファミ通で、つまらなかった記事はどれですか? 11ページの目次から記事を選び、番号でお答えください。最大10個まで回答できます。

設問❸ 今週の週刊ファミ通を購入する決め手となった記事を、選択肢の中から選び、番号でお答えください。答えはいくつあってもかまいません。

① スクープや新作ソフトの最新情報
② 攻略記事
③ 特集記事
④ クロスレビュー
⑤ ダウンロードコンテンツ
⑥ ゲームの連載コーナー
⑦ ゲーム以外の連載コーナー(マンガ、コラムなど)
⑧ その他

設問❹ 今週の特集(50ページ)についてお尋ねします。この記事について、あなたはどのような感想を持ちましたか? あなたの感想に近いものを選択肢の中から選び、番号でお答えください。答えはいくつあってもかまいません。

① 記事が充実していて楽しく読めた
② 動画との連動がよかった
③ もっと動画が見たかった
④ もっと多くのソフトを取り上げてほしかった
⑤ 興味がない、または読んでいない
⑥ その他

設問❺ これから発売される家庭用ゲームで、欲しいタイトルを5つ書いてください。併せて、それらの作品の機種名もお書きください。

設問❻ シリーズもしくは続編以外で、あなたが購入したいと思っているゲーム(ルーキータイトル)のタイトルを書いてください。併せて、その作品の機種名もお書きください。

設問❼ 発売から3ヵ月以内の、あなたが遊んだゲームについての評価を書いてください。ご意見は、本誌"読者の視点 ユーザーズアイ"のコーナーで掲載させていただく場合があります。なお、本名の掲載を希望されない場合は、ペンネームを記載してください。

❼-① ゲームのタイトルを書いてください
❼-② ❼-①の機種名を書いてください
❼-③ その作品の評価を1～10点でお答えください
❼-④ プレイした感想を150文字程度で自由にお書きください
❼-⑤ プレイした時間を書いてください
❼-⑥ あなたのペンネームを書いてください

設問❽ ご意見、ご感想、編集部へのお便りなど、ご自由にお書きください。

設問❾ アンケートにお答えいただいた方の中から、抽選でゲームソフトかギフトカードを差し上げます。希望するプレゼントを右からひとつ選び、○を付けてください。

ありがとうございました。

このはがきでご応募ください。郵送料無料!

6月25日(水)
当日消印有効

● 携帯電話、スマートフォンでご回答いただく場合

QRコード

パスワード **1332**

応募締切 **6月25日** 23時59分送信分まで

URL https://ws-g.jp/eb/surveyk2.asp?id=57&key=IAQJVM

※画面の指示に従って必要事項を入力してください。
※機種によってはQRコードをご利用いただけない場合があります。

今週のプレゼント

ゲームソフト

❶ Thief(シーフ)



■ プレイステーション3

5名様

ゲーム内容の紹介は ➡**44**ページ

ギフトカード

計15名様

❷ ニンテンドー プリペイドカード(3000円)

❸ プレイステーション ネットワーク カード(3000円)

❹ Xbox ギフトカード(3000円分)

※いずれか希望する1枚を、抽選で計15名様にプレゼントします。

⚠ アンケートにご回答いただく際のご注意

※回答いただいた内容は、編集を行ったうえで週刊ファミ通に掲載させていただく場合があります。回答には、個人を特定できる情報を含まないようご注意ください。
※携帯電話、スマートフォン、はがきのうち、いずれかひとつでご回答ください。複数のご回答をいただいた場合は、いずれかひとつのみ有効とさせていただきます。
※携帯電話およびスマートフォンの一部の機種には対応しておりません。また、PCからの回答はできません。
※携帯電話、スマートフォンでご回答いただく際の通信料(パケット代)は回答者様のご負担となります。
※雑誌公正競争規約の定めにより、このプレゼントに当選した方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。
※賞品の発送は、当選者発表から1ヵ月以内を予定しております。また、発送先は日本国内に限ります。
※アンケート回答にあたってご提供いただいた個人情報は、弊社のプライバシーポリシー(http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

●5月22日号の当選者発表(敬称略)

ゲームソフト当選者
北海道 新谷 梓
神奈川県 井上和俊
大阪府 阪下直樹
奈良県 安武康幸
広島県 高尾恵子

ギフトカード当選者
北海道 吉田宏昭
北海道 作並孝広
福島県 玉川竜太郎
群馬県 田村涼吾
埼玉県 大垣正弘
千葉県 佐藤美波
神奈川県 藤原広司
福井県 伊藤正人
岐阜県 高木 充
静岡県 横田郁夫
愛知県 澤晃能成
大阪府 山高美可代
兵庫県 桑原久子
岡山県 溝曽路 篤
福岡県 坂西ゆかり

以上、計20名様

今週号のプレゼント当選者は、**7月31日号**(7月17日発売)で発表

Schedule

新作ソフト & 関連商品 発売スケジュール

3DS ニンテンドー3DS

6月発売予定

19日 ■昆虫モンスター スーパーバトル <カルチャーブレーン> 4800円/5184円
19日 パックワールド<バンダイナムコゲームス> 4740円/5119円
19日 パックワールド(ダウンロード版) <バンダイナムコゲームス> 4740円/5119円
19日 ポケモンアートアカデミー<ポケモン> 3619円/3908円
19日 ポケモンアートアカデミー(ダウンロード版) <ポケモン> 3619円/3908円
26日 太鼓の達人 どんとかつの時空大冒険 <バンダイナムコゲームス> 4740円/5119円
26日 太鼓の達人 どんとかつの時空大冒険(ダウンロード版) <バンダイナムコゲームス> 4740円/5119円

7月発売予定

3日 IslandDays(アイランデイズ)<クロン> 6000円/6480円
10日 ニンテンドー3DS LL 妖怪ウォッチ ジバニャンパック <任天堂> 18000円/19440円
10日 妖怪ウォッチ2 元祖<レベルファイブ> 4600円/4968円
10日 妖怪ウォッチ2 元祖(ダウンロード版) <レベルファイブ> 4600円/4968円
10日 妖怪ウォッチ2 本家<レベルファイブ> 4600円/4968円
10日 妖怪ウォッチ2 本家(ダウンロード版) <レベルファイブ> 4600円/4968円
17日 ほっぺちゃん みんなでおでかけ! ワクワクほっぺランド!! <日本コロムビア> 4800円/5184円
17日 ガンダムトライエイジSP<バンダイナムコゲームス> 5690円/6145円
17日 ハマトラ Look at Smoking World<フリュー> 5980円/6458円
17日 ハマトラ Look at Smoking World (ダウンロード版)<フリュー> 5695円/6151円
31日 ソニプロ<イメージエポック> 5980円/6458円
31日 ソニプロ(ダウンロード版)<イメージエポック> 5333円/5760円
31日 Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ <角川ゲームス> 6000円/6480円
31日 Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ (限定版)<角川ゲームス> 8800円/9504円
31日 トーマスと あそんでおぼえる ことばとかずとABC <日本コロムビア> 4800円/5184円
31日 ハピネスチャージプリキュア! かわルン☆コレクション <バンダイナムコゲームス> 5210円/5627円

8月発売予定

7日 ドラゴンボールヒーローズ アルティメットミッション2 <バンダイナムコゲームス> 5690円/6145円
7日 ●ドラゴンボールヒーローズ アルティメットミッション2 (ダウンロード版)<バンダイナムコゲームス> 5690円/6145円
7日 閃乱カグラ2 -真紅-<マーベラスAQL> 6480円/6998円
7日 閃乱カグラ2 -真紅- にゅうにゅうDXパック <マーベラスAQL> 10810円/11674円
21日 ●鉄道にっぽん! 路線たび 鹿島臨海鉄道編 <ソニックパワード> 5800円/6264円
28日 ●エルミナージュ異聞 アメノミハシラ・怪 <スターフィッシュ・エスディ> 5800円/6264円
28日 メダロット8 カブトVer.<ロケットカンパニー> 5800円/6264円
28日 メダロット8 クワガタVer.<ロケットカンパニー> 5800円/6264円

10月発売予定

2日 禁忌のマグナ<マーベラスAQL> 5980円/6458円
9日 チョコ犬のちょこっと不思議な物語 ショコラ姫と魔法のレシピ <日本コロムビア> 4800円/5184円
23日 テイルズ オブ ザ ワールド レーヴ ユナイティア <バンダイナムコゲームス> 5210円/5627円

11月発売予定

11月 ポケットモンスター アルファサファイア<ポケモン> 価格未定
11月 ポケットモンスター オメガルビー<ポケモン> 価格未定

2014年発売予定

2014年夏 大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS<任天堂> 価格未定
2014年夏 ヨッシー New アイランド<任天堂> 価格未定
2014年夏 ヨッシー New アイランド(ダウンロード版)<任天堂> 価格未定
2014年秋 ガイストクラッシャーゴッド<カプコン> 価格未定
2014年秋 モンスターハンター4G<カプコン> 価格未定
2014年秋 マジンボーン(仮題)<バンダイナムコゲームス> 価格未定
2014年 デビルサバイバー2 ブレイクレコード<アトラス> 5980円/6458円
2014年 テンカイナイト ブレイブバトル<バンダイナムコゲームス> 価格未定
2014年 ハイキュー!! 繋げ! 頂の景色!!<バンダイナムコゲームス> 価格未定
2014年 海王<マーベラスAQL> 価格未定

発売日未定

シカクいアタマをマルくする。エキスパート 漢字・計算・図形 <IEインスティテュート> 3800円/4104円
シカクいアタマをマルくする。ジュニア こくご・さんすう・しゃかい・りか・せいかつ <IEインスティテュート> 3800円/4104円
シカクいアタマをマルくする。マスター 国語・算数・社会・理科 <IEインスティテュート> 3800円/4104円
SRPG(仮題)<アルファ・ユニット> 価格未定
シミュレーションRPGプロジェクト<イメージエポック> 価格未定
天空の機士ロデア<角川ゲームス> 価格未定
大逆転裁判 -成歩堂龍ノ介の冒險-<カプコン> 価格未定
チョコボレーシング 3D(仮題)<スクウェア・エニックス> 価格未定
ブレイブリーセカンド<スクウェア・エニックス> 価格未定
ドリームトリガー3D<ディースリー・パブリッシャー> 価格未定
ZAOO<デジタルワークスENT> 価格未定
死神鬼(仮題)<デジタルワークスENT> 価格未定
TORE!(仮題)<バンダイナムコゲームス> 価格未定
弱虫ペダル(仮題)<バンダイナムコゲームス> 価格未定
レイトン7<レベルファイブ> 価格未定

Vita プレイステーション ヴィータ

6月発売予定

12日 英雄伝説 碧の軌跡 Evolution <角川ゲームス> 5800円/6264円
12日 英雄伝説 碧の軌跡 Evolution 限定版 <角川ゲームス> 7800円/8424円
12日 英雄伝説 碧の軌跡 Evolution(ダウンロード版) <角川ゲームス> 4800円/5184円
12日 ワンピース アンリミテッドワールド R <バンダイナムコゲームス> 5690円/6145円
12日 ワンピース アンリミテッドワールド R(ダウンロード版) <バンダイナムコゲームス> 5690円/6145円
19日 デュラララ!! 3way standoff -alley- V <角川ゲームス> 5219円/5637円
19日 ●デュラララ!! 3way standoff -alley- V (ダウンロード版)<角川ゲームス> 4714円/5091円
19日 戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～ <システムソフト・アルファー> 6500円/7020円
19日 戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～ 豪華限定版 <システムソフト・アルファー> 8500円/9180円
19日 htoL#NiQ -ホタルノニッキ- 初回生産限定プレミアムボックス <日本一ソフトウェア> 5800円/6264円
19日 htoL#NiQ -ホタルノニッキ-(ダウンロード版) <日本一ソフトウェア> 2857円/3086円
26日 フリーダムウォーズ <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 5800円/6264円
26日 フリーダムウォーズ(ダウンロード版) <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 4800円/5184円
26日 穢翼のユースティア Angel's blessing <dramatic create> 6900円/7452円
26日 穢翼のユースティア Angel's blessing(限定版) <dramatic create> 8900円/9612円
26日 穢翼のユースティア Angel's blessing(ダウンロード版) <dramatic create> 6900円/7452円
26日 英雄伝説 閃の軌跡(センノキセキ) (スーパープライス) <日本ファルコム> 4800円/5184円
26日 英雄伝説 閃の軌跡(センノキセキ) (スーパープライス・ダウンロード版) <日本ファルコム> 3888円/4200円
26日 ガールズ&パンツァー 戦車道、極めます! <バンダイナムコゲームス> 6640円/7171円
26日 ガールズ&パンツァー 戦車道、極めます! ライバルは宝物BOX <バンダイナムコゲームス> 9980円/10778円
26日 CROSS†CHANNEL ～For all people～ (クロスチャンネル フォー・オール・ピープル) <5pb.> 6800円/7344円
26日 CROSS†CHANNEL ～For all people～ (クロスチャンネル フォー・オール・ピープル) (限定版)<5pb.> 8800円/9504円
26日 CROSS†CHANNEL ～For all people～ (クロスチャンネル フォー・オール・ピープル) (ダウンロード版)<5pb.> 6000円/6480円
26日 ロボティクス・ノーツ エリート<5pb.> 6800円/7344円
26日 ロボティクス・ノーツ エリート(限定版)<5pb.> 8800円/9504円

7月発売予定

3日 デモンゲイズ グローバル エディション <角川ゲームス> 4300円/4644円
3日 デモンゲイズ グローバル エディション (ダウンロード版)<角川ゲームス> 3685円/3980円
10日 ●プレイステーション Vita スーパーバリューパック Wi-Fiモデル(数量限定) ブルー/ブラック <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 18980円/20498円
10日 ●プレイステーション Vita スーパーバリューパック Wi-Fiモデル(数量限定) レッド/ブラック <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 18980円/20498円
10日 ●GOD EATER 2(ゴッドイーター2) (PlayStation Vita the Best) <バンダイナムコゲームス> 2800円/3024円
10日 ●GOD EATER 2(ゴッドイーター2) (PlayStation Vita the Best・ダウンロード版) <バンダイナムコゲームス> 2593円/2800円
17日 俺の屍を越えてゆけ2 <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 5800円/6264円
17日 俺の屍を越えてゆけ2(初回限定版) <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 7800円/8424円
17日 俺の屍を越えてゆけ2(ダウンロード版) <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 4800円/5184円
17日 ●ソラ＊ユメ<TAKUYO> 5000円/5400円
17日 ●ソラ＊ユメ(ダウンロード版)<TAKUYO> 4800円/5184円
17日 爽海パッカニアーズ!<プチレーヴ> 5800円/6264円
17日 爽海パッカニアーズ!(限定版)<プチレーヴ> 7200円/7776円
17日 爽海パッカニアーズ!(ダウンロード版)<プチレーヴ> 4800円/5184円
24日 RE:VICE[D] (リヴァイスディー) <アイディアファクトリー> 5800円/6264円
24日 RE:VICE[D] (リヴァイスディー) (限定版) <アイディアファクトリー> 7800円/8424円
24日 RE:VICE[D] (リヴァイスディー) (ダウンロード版) <アイディアファクトリー> 5048円/5452円
24日 WRC 4 FIA ワールドラリーチャンピオンシップ <スクウェア・エニックス> 5695円/6151円
24日 WRC 4 FIA ワールドラリーチャンピオンシップ (ダウンロード版)<スクウェア・エニックス> 5238円/5657円
24日 ●プレイステーション Vita スーパーバリューパック 3G/Wi-Fiモデル(数量限定) クリスタル・ブラック <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 19980円/21578円
24日 コープスパーティー ブラッドドライブ<5pb.> 6800円/7344円
24日 コープスパーティー ブラッドドライブ (限定版)<5pb.> 8800円/9504円
24日 コープスパーティー ブラッドドライブ (ダウンロード版)<5pb.> 6000円/6480円
24日 東京新世録 オペレーションアビス<5pb.> 5800円/6264円
24日 東京新世録 オペレーションアビス (限定版)<5pb.> 7800円/8424円
24日 東京新世録 オペレーションアビス (ダウンロード版)<5pb.> 5000円/5400円
24日 相州戦神館學園 八命陣 天之刻<light> 6800円/7344円
24日 相州戦神館學園 八命陣 天之刻 (初回限定版)<light> 7800円/8424円
24日 相州戦神館學園 八命陣 天之刻 (ダウンロード版)<light> 6800円/7344円
31日 解放少女 SIN<5pb.> 6800円/7344円
31日 解放少女 SIN(限定版)<5pb.> 8800円/9504円
31日 解放少女 SIN(ダウンロード版)<5pb.> 6000円/6480円
31日 IA/VT -COLORFUL-(イア ビジュアルトラックス カラフル) <マーベラスAQL> 4800円/5184円
31日 IA/VT -COLORFUL-(イア ビジュアルトラックス カラフル) クリスタルBOX<マーベラスAQL> 9240円/9979円
31日 チャイルド オブ ライト スペシャルエディション <ユービーアイソフト> 2480円/2678円
31日 チャイルド オブ ライト(ダウンロード版) <ユービーアイソフト> 1480円/1598円

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。 ■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。
表示価格は税抜価格/税込価格です。

8月発売予定

7日 真 流行り神＜日本一ソフトウェア＞ 5800円/6264円
7日 真 流行り神(ダウンロード版)＜日本一ソフトウェア＞ 4762円/5143円
7日 ロストディメンション＜フリュー＞ 6280円/6782円
7日 ロストディメンション(ダウンロード版)＜フリュー＞ 5780円/6242円
13日 モンスターハンター フロンティアG＜カプコン＞ 5800円/6264円
21日 BinaryStar(バイナリースター) ＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
21日 BinaryStar(バイナリースター)(限定版) ＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
21日 BinaryStar(バイナリースター)(ダウンロード版) ＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
21日 カオスヘッド デュアル＜5pb.＞ 5800円/6264円
21日 カオスヘッド デュアル(限定版)＜5pb.＞ 7800円/8424円
28日 **●恋愛0キロメートルV＜加賀クリエイト＞ 6800円/7344円**
28日 **●恋愛0キロメートルV(ダウンロード版)＜加賀クリエイト＞ 6000円/6480円**
28日 **■ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps＜角川ゲームス＞ 6480円/6998円**
28日 **■ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps 初回限定版 ＜角川ゲームス＞ 9980円/10778円**
28日 **■ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps(ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 価格未定**
28日 **■ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi＜角川ゲームス＞ 6480円/6998円**
28日 **■ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi 初回限定版 ＜角川ゲームス＞ 9980円/10778円**
28日 **■ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi(ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 価格未定**
28日 **■ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white＜角川ゲームス＞ 6480円/6998円**
28日 **■ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white 初回限定版 ＜角川ゲームス＞ 9980円/10778円**
28日 **■ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white(ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 価格未定**
28日 討鬼伝 極＜コーエーテクモゲームス＞ 5800円/6264円
28日 討鬼伝 極(ダウンロード版) ＜コーエーテクモゲームス＞ 5143円/5554円
討鬼伝 極 TREASURE BOX ＜コーエーテクモゲームス＞ 11800円/12744円
28日 超次元アクション ネプテューヌU＜コンパイルハート＞ 5980円/6458円
28日 超次元アクション ネプテューヌU(限定版) ＜コンパイルハート＞ 7980円/8618円
28日 超次元アクション ネプテューヌU(ダウンロード版) ＜コンパイルハート＞ 5185円/5600円
28日 キスベル＜TGL＞ 5980円/6458円
28日 キスベル(初回限定版)＜TGL＞ 7980円/8618円
28日 キスベル(ダウンロード版)＜TGL＞ 5537円/5980円
28日 バレットガールズ＜ディースリー・パブリッシャー＞ 6296円/6800円
28日 迷宮クロスブラッド インフィニティ Ultimate＜5pb.＞ 3800円/4104円
28日 迷宮クロスブラッド インフィニティ Ultimate (ダウンロード版)＜5pb.＞ 3800円/4104円
8月 CLANNAD -クラナド-＜プロトタイプ＞ 4800円/5184円
8月 CLANNAD -クラナド-(ダウンロード版)＜プロトタイプ＞ 3981円/4300円
8月 Rewrite(リライト)＜プロトタイプ＞ 5800円/6264円

9月発売予定

11日 MARGINAL#4 IDOL OF SUPERNOVA (マージナルナンバーフォー アイドル オブ スーパーノヴァ) ＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
11日 MARGINAL#4 IDOL OF SUPERNOVA (マージナルナンバーフォー アイドル オブ スーパーノヴァ) (限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
11日 MARGINAL#4 IDOL OF SUPERNOVA (マージナルナンバーフォー アイドル オブ スーパーノヴァ) (ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
18日 アムネシア レイター クラウド V エディション ＜アイディアファクトリー＞ 6500円/7020円
25日 熱血異能部活譚 Trigger Kiss＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
25日 熱血異能部活譚 Trigger Kiss(限定版) ＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
25日 熱血異能部活譚 Trigger Kiss(ダウンロード版) ＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
25日 ものべの -pure smile-＜dramatic create＞ 6900円/7452円
25日 英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ) ＜日本ファルコム＞ 6800円/7344円
25日 英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ) (限定ドラマCD同梱版)＜日本ファルコム＞ 7800円/8424円
25日 この大空に、翼をひろげて クルーズ サイン＜5pb.＞ 6800円/7344円
25日 この大空に、翼をひろげて クルーズ サイン (限定版)＜5pb.＞ 9800円/10584円
25日 この大空に、翼をひろげて クルーズ サイン (ダウンロード版)＜5pb.＞ 6000円/6480円
25日 花咲＜まにまに＜5pb.＞ 6800円/7344円
25日 花咲＜まにまに(限定版)＜5pb.＞ 8800円/9504円
25日 花咲＜まにまに(ダウンロード版)＜5pb.＞ 6000円/6480円

11月発売予定

27日 フェイト/ホロウ アタラクシア＜角川ゲームス＞ 6000円/6480円
27日 フェイト/ホロウ アタラクシア(限定版) ＜角川ゲームス＞ 8000円/8640円

2014年発売予定

2014年夏 学園ヘヴン2 ～DOUBLE SCRAMBLE!～＜プロトタイプ＞ 価格未定
2014年秋 Code：Realize(コード：リアライズ) ～創世の姫君～ ＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
2014年秋 Code：Realize(コード：リアライズ) ～創世の姫君～ (限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
2014年秋 Code：Realize(コード：リアライズ) ～創世の姫君～ (ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
2014年秋 ペルソナ4 ダンシング・オールナイト＜アトラス＞ 価格未定
2014年秋 プリンス・オブ・ストライド＜角川ゲームス＞ 価格未定
2014年秋 **●カデンツァ フェルマータ アコルト：フォルテシモ＜5pb.＞ 価格未定**
2014年 戦場の円舞曲＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
2014年 戦場の円舞曲(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
2014年 戦場の円舞曲(ダウンロード版) ＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
2014年 **●ディアボリックラヴァーズ ヴァンデッドカーニバル ＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円**
2014年 **●ディアボリックラヴァーズ ヴァンデッドカーニバル(限定版) ＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円**
2014年 ノルン+ノネット ラスト イーラ＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
2014年 ノルン+ノネット ラスト イーラ(限定版) ＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
2014年 ノルン+ノネット ラスト イーラ(ダウンロード版) ＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
2014年 レンドフルール＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
2014年 レンドフルール(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
2014年 レンドフルール(ダウンロード版) ＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
2014年 艦これ改(仮題)＜角川ゲームス＞ 価格未定
2014年 魔壊神トリリオン＜コンパイルハート＞ 6800円/7344円
2014年 魔壊神トリリオン(限定版)＜コンパイルハート＞ 8800円/9504円
2014年 魔壊神トリリオン(ダウンロード版) ＜コンパイルハート＞ 6000円/6480円
2014年 ファンタシースター ノヴァ＜セガ＞ 価格未定
2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定

2014年度発売予定

2014年度 剣の街の異邦人 ～黒の宮殿～＜エクスペリエンス＞ 5537円/5980円
2014年度 剣の街の異邦人 ～黒の宮殿～(ダウンロード版) ＜エクスペリエンス＞ 5537円/5980円

2015年発売予定

2015年 **■デジモンストーリー サイバースルゥース ＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定**

発売日未定

ディアボリックラヴァーズ ダークフェイト ＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
ディアボリックラヴァーズ ダークフェイト(ダウンロード版) ＜アイディアファクトリー＞ 5048円/5452円
ディアボリックラヴァーズ ダークフェイト(限定版) ＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
NORN9 ノルン+ノネット＜アイディアファクトリー＞ 価格未定
パチパラシリーズ(仮題)＜アイレムソフトウェアエンジニアリング＞ 価格未定
真・女神転生シリーズ＜アトラス＞ 価格未定
SRPG＜アルファ・ユニット＞ 価格未定
MAPLUSポータブルナビ4(仮題)＜エディア＞ 価格未定
クロノス・マテリア＜ガスト＞ 5800円/6264円
旋光の輪舞 新シリーズ(仮題)＜グレフ＞ 価格未定
ゾーン オブ エンダーズ HDエディション＜KONAMI＞ 価格未定
三極姫 ～三国乱世・覇天の采配～ ＜システムソフト・アルファー＞ 5800円/6264円
出撃!! 乙女たちの戦場2～天翔ける衝撃の絆～ ＜システムソフト・アルファー＞ 価格未定
銀星囲碁(仮題)＜シルバースタージャパン＞ 価格未定
絶対絶望少女～ダンガンロンパ AnotherEpisode～ ＜スパイク・チュンソフト＞ 価格未定
狩るキルDragon(仮題)＜デジタルワークスENT＞ 価格未定
ニコリの数独 ～完全版～＜ハムスター＞ 価格未定
魔法科高校の劣等生 Out of Order(アウト オブ オーダー) ＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
タイトル未定＜5pb.＞ 価格未定
Goes!＜プチレーヴ＞ 価格未定
グリザイアの迷宮 -LE LABYRINTHE DE LA GRISAIA- ＜プロトタイプ＞ 価格未定
グリザイアの楽園 -LE EDEN DE LA GRISAIA- ＜プロトタイプ＞ 価格未定
タイトル未定＜ポリゴンマジック＞ 価格未定
東大将棋シリーズ＜マイナビ＞ 価格未定
麻雀覇王シリーズ＜マイナビ＞ 価格未定
RPG(仮題)＜ライドオンジャパン＞ 価格未定
Jumpin'(仮題)＜レールファンホールディングス＞ 価格未定
レベルファイブの新作RPG＜レベルファイブ＞ 価格未定

PSP プレイステーション ポータブル

6月発売予定

26日 **●うたわれるもの PORTABLE (AQUAPRICE2800・ダウンロード版) ＜アクアプラス＞ 1905円/2057円**
26日 BLACK CODE ブラック・コード＜QuinRose＞ 6000円/6480円
26日 BLACK CODE ブラック・コード 豪華版 ＜QuinRose＞ 8500円/9180円

7月発売予定

10日 **●GOD EATER 2(ゴッドイーター2)(PSP the Best) ＜バンダイナムコゲームス＞ 2800円/3024円**
10日 **●GOD EATER 2(ゴッドイーター2)(PSP the Best・ダウンロード版) ＜バンダイナムコゲームス＞ 2593円/2800円**
31日 Enkeltbillet(エンケルトビレット) ＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
31日 Enkeltbillet(エンケルトビレット)(限定版) ＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
31日 魔女王＜QuinRose＞ 6000円/6480円
31日 魔女王 豪華版＜QuinRose＞ 8500円/9180円
31日 大戦略 大東亜興亡史 第二次世界大戦勃発! ～枢軸軍対連合軍 全世界戦～ ＜システムソフト・アルファー＞ 6500円/7020円
31日 維新恋華 龍馬外伝(胸キュン乙女コレクション Vol.5) ＜ディースリー・パブリッシャー＞ 1800円/1944円
31日 VitaminX Evolution Plus(ビタミンX エボリューション プラス) (胸キュン乙女コレクション Vol.1) ＜ディースリー・パブリッシャー＞ 1800円/1944円
31日 VitaminX Detective B6(ビタミンX ディテクティブ B6) (胸キュン乙女コレクション Vol.2) ＜ディースリー・パブリッシャー＞ 1800円/1944円
31日 VitaminXtoZ(胸キュン乙女コレクション Vol.3) ＜ディースリー・パブリッシャー＞ 1800円/1944円
31日 Last Escort -Club Katze-(ラストエスコート クラブカッツェ) (胸キュン乙女コレクション Vol.4) ＜ディースリー・パブリッシャー＞ 1800円/1944円

8月発売予定

7日 裏語 薄桜鬼 ～暁の調べ～＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
7日 裏語 薄桜鬼 ～暁の調べ～(限定版) ＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
7日 裏語 薄桜鬼 ～暁の調べ～(ツインパック) ＜アイディアファクトリー＞ 8800円/9504円
7日 Custom Drive(胸キュン乙女コレクション Vol.9) ＜ディースリー・パブリッシャー＞ 1800円/1944円
7日 STORM LOVER(ストームラバー) 快!!(胸キュン乙女コレクション Vol.10) ＜ディースリー・パブリッシャー＞ 1800円/1944円
7日 STORM LOVER 夏恋!!(ナツコイ)(胸キュン乙女コレクション Vol.11) ＜ディースリー・パブリッシャー＞ 1800円/1944円
7日 **●TIGER & BUNNY(タイガー&バニー) ～ヒーローズ デイ～ (BEST PRICE)＜ディースリー・パブリッシャー＞ 1800円/1944円**
7日 VitaminZ Graduation(ビタミンZ グラジュエーション) (胸キュン乙女コレクション Vol.7) ＜ディースリー・パブリッシャー＞ 1800円/1944円
7日 VitaminZ Revolution(ビタミンZ レボリューション) (胸キュン乙女コレクション Vol.6) ＜ディースリー・パブリッシャー＞ 1800円/1944円
7日 スト☆マニ ～Strobe☆Mania～(胸キュン乙女コレクション Vol.8) ＜ディースリー・パブリッシャー＞ 1800円/1944円
28日 討鬼伝 極＜コーエーテクモゲームス＞ 4800円/5184円
28日 討鬼伝 極(ダウンロード版) ＜コーエーテクモゲームス＞ 4286円/4628円
28日 討鬼伝 極 TREASURE BOX ＜コーエーテクモゲームス＞ 10800円/11664円

9月発売予定

25日 里見八犬伝 浜路姫之記＜QuinRoseUnderGarden＞ 6000円/6480円
25日 里見八犬伝 浜路姫之記 豪華版 ＜QuinRoseUnderGarden＞ 8500円/9180円
25日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園 ＜コーエーテクモゲームス＞ 5800円/6264円
25日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園 (ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 5143円/5554円
25日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園 トレジャーBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 12800円/13824円
9月 グリザイアの迷宮 -LE LABYRINTHE DE LA GRISAIA- ＜プロトタイプ＞ 4800円/5184円

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。 ■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。
表示価格は税抜価格/税込価格です。

10月発売予定

- 10月 プリPia ～プリンスPia♥キャロット～ ＜dramatic create＞ 6500円/7020円

2014年発売予定

- 2014年夏 学園ヘヴン2 ～DOUBLE SCRAMBLE! ～＜プロトタイプ＞ 価格未定
- 2014年秋 宵夜森ノ姫＜エテルワール＞ 5800円/6264円
- 2014年秋 宵夜森ノ姫 初回限定版＜エテルワール＞ 7800円/8424円
- 2014年 学園K -Wonderful School Days- ＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
- 2014年 学園K -Wonderful School Days-(限定版) ＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
- 2014年 マーメイド・ゴシック＜QuinRose＞ 6000円/6480円
- 2014年 マーメイド・ゴシック 豪華版＜QuinRose＞ 8500円/8925円
- 2014年 大正鬼譚 ～言ノ葉櫻～＜QuinRose＞ 6000円/6480円
- 2014年 大正鬼譚 ～言ノ葉櫻～ 豪華版＜QuinRose＞ 8500円/9180円

2015年2月発売予定

- 2015年2月26日 うたの☆プリンスさまっ♪ All Star After Secret ＜ブロッコリー＞ 5800円/6264円
- 2015年2月26日 うたの☆プリンスさまっ♪ All Star After Secret 初回限定 Sweet & Bitter BOX＜ブロッコリー＞ 7800円/8424円

発売日未定

- エデュケーショナルゲーム(仮題)＜イマジニア＞ 価格未定
- 新装版 クローバーの国のアリス ～Wonderful Wonder World～ ＜QuinRoseUnderGarden＞ 6000円/6480円
- 新装版 クローバーの国のアリス ～Wonderful Wonder World～ 豪華版＜QuinRoseUnderGarden＞ 8500円/9180円
- 新装版 クリムゾン・エンパイア＜QuinRose＞ 6000円/6480円
- 新装版 クリムゾン・エンパイア 豪華版＜QuinRose＞ 8500円/9180円
- ランドストーカー(仮題)＜クライマックス＞ 価格未定
- 魔界ウォーズ(仮題)＜日本一ソフトウェア＞ 価格未定
- 時の還りしところ TENEBRAE Ⅳ＜ブーストオン＞ 3780円/4082円
- 時の還りしところ TENEBRAE Ⅳ(初回限定版) ＜ブーストオン＞ 5800円/6264円
- トラウマの輪轢 TENEBRAE Ⅱ＜ブーストオン＞ 3780円/4082円
- トラウマの輪轢 TENEBRAE Ⅱ(初回限定版) ＜ブーストオン＞ 5800円/6264円
- Re:妹へ… TENEBRAE Ⅲ＜ブーストオン＞ 3780円/4082円
- Re:妹へ… TENEBRAE Ⅲ(初回限定版) ＜ブーストオン＞ 5800円/6264円
- 神々の悪戯(あそび) Infinite＜ブロッコリー＞ 価格未定
- グリザイアの楽園 -LE EDEN DE LA GRISAIA-＜プロトタイプ＞ 価格未定
- うしろ＜レベルファイブ＞ 価格未定

Wii U ウィー ユー

6月発売予定

- 12日 ワンピース アンリミテッドワールド R ＜バンダイナムコゲームス＞ 6640円/7171円
- 12日 **●ワンピース アンリミテッドワールド R(ダウンロード版) ＜バンダイナムコゲームス＞ 6640円/7171円**
- 26日 仮面ライダー バトライド・ウォーⅡ ＜バンダイナムコゲームス＞ 7120円/7690円
- 26日 仮面ライダー バトライド・ウォーⅡ プレミアムTV&MOVIEサウンドエディション ＜バンダイナムコゲームス＞ 10450円/11286円

7月発売予定

- 23日 モンスターハンター フロンティアG5 プレミアムパッケージ ＜カプコン＞ 5800円/6264円

8月発売予定

- 7日 ドラゴンクエストX オールインワンパッケージ ＜スクウェア・エニックス＞ 4800円/5184円
- 14日 ゼルダ無双＜コーエーテクモゲームス＞ 7389円/7980円
- 14日 ゼルダ無双(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 6463円/6980円
- 14日 ゼルダ無双 プレミアムBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 10800円/11664円

2014年発売予定

- 2014年夏 ベヨネッタ2＜任天堂＞ 価格未定
- 2014年夏 ベヨネッタ2(ダウンロード版)＜任天堂＞ 価格未定
- 2014年冬 大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U＜任天堂＞ 価格未定
- 2014年 モノリスソフト完全新作＜任天堂＞ 価格未定
- 2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定

発売日未定

- 「真・女神転生」×「ファイアーエムブレム」(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
- Wii U GamePad(kuro)＜任天堂＞ 12800円/13824円
- Wii U GamePad(shiro)＜任天堂＞ 12800円/13824円
- 毛糸のヨッシー(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
- ゼルダの伝説 最新作＜任天堂＞ 価格未定
- ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 7400円/7992円
- ウォッチドッグス(ダウンロード版) ＜ユービーアイソフト＞ 6600円/7128円

Wii ウィー

8月発売予定

- 7日 ドラゴンクエストX オールインワンパッケージ ＜スクウェア・エニックス＞ 4800円/5184円

発売日未定

- 天空の機士ロデア＜角川ゲームス＞ 価格未定

PS4 プレイステーション4

6月発売予定

- 12日 Thief(シーフ)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
- 12日 **■Thief(シーフ) (ダウンロード版) ＜スクウェア・エニックス＞ 6800円/7344円**
- 26日 無双OROCHI2 Ultimate(アルティメット) ＜コーエーテクモゲームス＞ 6800円/7344円
- 26日 無双OROCHI2 Ultimate(アルティメット) (ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 6000円/6480円
- 26日 ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 8400円/9072円
- 26日 ウォッチドッグス(ダウンロード版) ＜ユービーアイソフト＞ 7500円/8100円

7月発売予定

- 3日 AKIBA'S TRIP2(アキバズトリップ2)＜アクワイア＞ 5980円/6458円
- 3日 AKIBA'S TRIP2(アキバズトリップ2) (ダウンロード版)＜アクワイア＞ 5980円/6458円
- 17日 MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声 ＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円

8月発売予定

- 7日 スナイパーエリート3＜スパイク・チュンソフト＞ 7400円/7992円
- 21日 Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ) リーパー オブ ソウルズ アルティメット イービル エディション ＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
- 28日 **●Transformers:Rise of the Dark Spark (トランスフォーマー ライズ オブ ザ ダークスパーク) ＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円**

9月発売予定

- 4日 戦国無双4＜コーエーテクモゲームス＞ 7200円/7776円
- 4日 戦国無双4(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 6286円/6788円
- 18日 オメガクインテット＜コンパイルハート＞ 6980円/7538円
- 18日 オメガクインテット(限定版)＜コンパイルハート＞ 8980円/9698円
- 18日 オメガクインテット(ダウンロード版) ＜コンパイルハート＞ 6000円/6480円

10月発売予定

- 9日 ドラゴンエイジ:インクイジション ＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
- 9日 ドラゴンエイジ:インクイジション デラックス エディション ＜エレクトロニック・アーツ＞ 8300円/8964円

11月発売予定

- 13日 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア (字幕版)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円

2014年発売予定

- 2014年 GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン) ＜アークシステムワークス＞ 価格未定
- 2014年 リリィ・ベルガモ＜ガンホー・オンライン・エンターテイメント＞ 価格未定
- 2014年 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ) ＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定
- 2014年 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ) (ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定
- 2014年 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア (吹き替え版)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
- 2014年 重装機兵レイノス＜ドラキュー＞ 価格未定
- 2014年 重装機兵レイノス(ダウンロード版)＜ドラキュー＞ 価格未定
- 2014年 サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
- 2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定
- 2014年 シャドウ・オブ・モルドール ＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定
- 2014年 ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定
- 2014年 ダイイングライト(ダウンロード版) ＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定
- 2014年 バットマン:アーカム・ナイト ＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

2015年発売予定

- 2015年春 **●Bloodborne(ブラッドボーン) ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定**

発売日未定

- deep down(ディープダウン)＜カプコン＞ 価格未定
- メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞ 価格未定
- キングダム ハーツⅢ＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
- ファイナルファンタジーXV＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
- ウィッチャー3 ワイルドハント＜スパイク・チュンソフト＞ 価格未定
- The Order: 1886(オーダー1886) ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
- DRIVECLUB(ドライブクラブ) ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 5900円/6372円
- DRIVECLUB(ドライブクラブ) (ダウンロード版) ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 4900円/5292円
- Evolve(エボルブ) ＜2K(テイクツー・インタラクティブ・ジャパン)＞ 価格未定
- 地球防衛軍シリーズ(仮題)＜ディースリー・パブリッシャー＞ 価格未定
- アイドルマスターシリーズ(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- 機動戦士ガンダムシリーズ(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- **■ドラゴンボール ゼノバース＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定**
- ザ・クルー＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
- ザ・クルー(ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

PS3 プレイステーション3

6月発売予定

- 12日 Thief(シーフ)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
- 12日 **■Thief(シーフ) (ダウンロード版) ＜スクウェア・エニックス＞ 6800円/7344円**
- 12日 ラチェット&クランク 銀河★最強トライスターパック ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 4800円/5184円
- 12日 ワンピース アンリミテッドワールド R ＜バンダイナムコゲームス＞ 6640円/7171円
- 12日 ワンピース アンリミテッドワールド R(ダウンロード版) ＜バンダイナムコゲームス＞ 6640円/7171円
- 19日 CV ～キャスティングボイス～ ＜バンダイナムコゲームス＞ 6640円/7171円
- 26日 トゥハート2 DX PLUS(AQUAPRICE2800) ＜アクアプラス＞ 2800円/3024円
- 26日 トゥハート2 DX PLUS(AQUAPRICE2800・ダウンロード版) ＜アクアプラス＞ 1905円/2057円
- 26日 デビル メイ クライ HDコレクション (Best Price!)＜カプコン＞ 2000円/2160円
- 26日 バイオハザード リベレーションズ アンベールド エディション (PlayStation 3 the Best)＜カプコン＞ 2990円/3229円
- 26日 バイオハザード リベレーションズ アンベールド エディション (PlayStation 3 the Best・ダウンロード版)＜カプコン＞ 2769円/2990円
- 26日 F1 2013 コンプリートエディション＜コードマスターズ＞ 3800円/4104円
- 26日 デート・ア・ライブ 或守インストール＜コンパイルハート＞ 6800円/7344円
- 26日 デート・ア・ライブ 或守インストール 限定版 ＜コンパイルハート＞ 8800円/9504円
- 26日 デート・ア・ライブ 或守インストール (ダウンロード版)＜コンパイルハート＞ 6000円/6480円
- 26日 英雄伝説 閃の軌跡(センノキセキ) (スーパープライス) ＜日本ファルコム＞ 4800円/5184円
- 26日 英雄伝説 閃の軌跡(センノキセキ) (スーパープライス・ダウンロード版) ＜日本ファルコム＞ 3888円/4200円
- 26日 仮面ライダー バトライド・ウォーⅡ ＜バンダイナムコゲームス＞ 7120円/7690円
- 26日 仮面ライダー バトライド・ウォーⅡ プレミアムTV&MOVIEサウンドエディション ＜バンダイナムコゲームス＞ 10450円/11286円
- 26日 CROSS†CHANNEL ～For all people～ (クロスチャンネル フォー・オール・ピープル) ＜5pb.＞ 6800円/7344円

26日 CROSS†CHANNEL ～For all people～(クロスチャンネル フォー・オール・ピープル)(限定版)<5pb.> 8800円/9504円
26日 CROSS†CHANNEL ～For all people～(クロスチャンネル フォー・オール・ピープル)(ダウンロード版)<5pb.> 6000円/6480円
26日 ウォッチドッグス<ユービーアイソフト> 7400円/7992円
26日 ウォッチドッグス(ダウンロード版)<ユービーアイソフト> 6600円/7128円

7月発売予定

3日 バトルフィールド3 プレミアムエディション(EA BEST HITS)<エレクトロニック・アーツ> 2800円/3024円
10日 最強将棋 激指13<マイナビ> 5800円/6264円
17日 シャリーのアトリエ ～黄昏の海の錬金術士～<ガスト> 6800円/7344円
17日 シャリーのアトリエ ～黄昏の海の錬金術士～(ダウンロード版)<ガスト> 6000円/6480円
17日 シャリーのアトリエ ～黄昏の海の錬金術士～プレミアムボックス<ガスト> 9800円/10584円
17日 MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声<スクウェア・エニックス> 7800円/8424円
23日 モンスターハンター フロンティアG5 プレミアムパッケージ<カプコン> 5800円/6264円
24日 アンダーナイト インヴァース エクセレイト<アークシステムワークス> 5800円/6264円
24日 アンダーナイト インヴァース エクセレイト(ダウンロード版)<アークシステムワークス> 5370円/5800円
24日 WRC 4 FIA ワールドラリーチャンピオンシップ<スクウェア・エニックス> 6648円/7180円
24日 WRC 4 FIA ワールドラリーチャンピオンシップ(ダウンロード版)<スクウェア・エニックス> 6190円/6685円
24日 デッドアイランド:ダブルゾンビパック<スパイク・チュンソフト> 4600円/4968円
31日 RACE DRIVER GRID 2(レース ドライバー グリッド 2)(Codemasters THE BEST)<コードマスターズ> 3800円/4104円

8月発売予定

7日 ウルトラストリートファイターⅣ<カプコン> 3990円/4309円
7日 ウルトラストリートファイターⅣ コレクターズ・パッケージ<カプコン> 4990円/5389円
7日 ウルトラストリートファイターⅣ(ダウンロード版)<カプコン> 3694円/3989円
7日 スナイパーエリート3<スパイク・チュンソフト> 6980円/7538円
7日 真 流行り神<日本一ソフトウェア> 6800円/7344円
7日 真 流行り神(ダウンロード版)<日本一ソフトウェア> 5714円/6171円
7日 ロストディメンション<フリュー> 7180円/7754円
7日 ロストディメンション(ダウンロード版)<フリュー> 6480円/6998円
7日 **●スプリンターセル ブラックリスト(ユービーアイ・ザ・ベスト)<ユービーアイソフト> 2980円/3218円**
21日 Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ) リーパー オブ ソウルズ アルティメット イービル エディション<スクウェア・エニックス> 4800円/5184円
28日 ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド<アトラス> 6980円/7538円
28日 ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド～プレミアム・ニューカマーパッケージ(限定生産)～<アトラス> 8315円/8980円
28日 GRID Autosport(グリッド オートスポーツ)<コードマスターズ> 6800円/7344円
28日 GRID Autosport(グリッド オートスポーツ)(ダウンロード版)<コードマスターズ> 6800円/7344円
28日 **●Transformers:Rise of the Dark Spark(トランスフォーマー ライズ オブ ザ ダークスパーク)<スクウェア・エニックス> 7800円/8424円**
28日 セイクリッド3<スパイク・チュンソフト> 7400円/7992円
28日 スーパーロボット大戦OGサーガ 魔装機神F COFFIN OF THE END(コフィン オブ ジ エンド)<バンダイナムコゲームス> 7120円/7690円
28日 スーパーロボット大戦OGサーガ 魔装機神F COFFIN OF THE END(コフィン オブ ジ エンド)数量限定生産版<バンダイナムコゲームス> 10930円/11804円
28日 スーパーロボット大戦OGサーガ 魔装機神F COFFIN OF THE END(コフィン オブ ジ エンド)(ダウンロード版)<バンダイナムコゲームス> 7120円/7690円
28日 マブラヴ photonmelodies♮(フォトンメロディーズ)<5pb.> 5800円/6264円
28日 マブラヴ photonmelodies♮(フォトンメロディーズ)(限定版)<5pb.> 7800円/8424円
28日 マブラヴ photonmelodies♮(フォトンメロディーズ)(ダウンロード版)<5pb.> 5000円/5400円
28日 カラドリウス ブレイズ<モス> 6800円/7344円
28日 カラドリウス ブレイズ(限定版)<モス> 8800円/9504円
28日 カラドリウス ブレイズ(ダウンロード版)<モス> 6800円/7344円

9月発売予定

25日 神様と運命覚醒のクロステーゼ<日本一ソフトウェア> 6800円/7344円
25日 神様と運命覚醒のクロステーゼ(初回限定版)<日本一ソフトウェア> 8800円/9504円
25日 神様と運命覚醒のクロステーゼ(ダウンロード版)<日本一ソフトウェア> 5714円/6171円
25日 英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ)<日本ファルコム> 7800円/8424円
25日 英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ)(限定ドラマCD同梱版)<日本ファルコム> 8800円/9504円
25日 この大空に、翼をひろげて クルーズサイン<5pb.> 6800円/7344円
25日 この大空に、翼をひろげて クルーズサイン(限定版)<5pb.> 9800円/10584円
25日 この大空に、翼をひろげて クルーズサイン(ダウンロード版)<5pb.> 6000円/6480円

10月発売予定

2日 **■キングダム ハーツ -HD 2.5 リミックス-<スクウェア・エニックス> 6648円/7180円**
9日 ドラゴンエイジ:インクイジション<エレクトロニック・アーツ> 7300円/7884円
9日 ドラゴンエイジ:インクイジション デラックス エディション<エレクトロニック・アーツ> 8300円/8964円

11月発売予定

13日 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(字幕版)<スクウェア・エニックス> 7800円/8424円

12月発売予定

11日 **■シャイニング・レゾナンス<セガ> 8222円/8880円**
11日 **●シャイニング・レゾナンス(ダウンロード版)<セガ> 8222円/8880円**
11日 **●シャイニング・レゾナンス フィギュア付き特別限定版<セガ> 16800円/18144円**

2014年発売予定

2014年秋 NARUTO-ナルト- 疾風伝 ナルティメットストームレボリューション<バンダイナムコゲームス> 価格未定
2014年冬 ペルソナ5<アトラス> 価格未定
2014年 GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン)<アークシステムワークス> 価格未定
2014年 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ)<コーエーテクモゲームス> 価格未定
2014年 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ)(ダウンロード版)<コーエーテクモゲームス> 価格未定
2014年 悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2<KONAMI> 価格未定
2014年 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(吹き替え版)<スクウェア・エニックス> 7800円/8424円
2014年 サイコブレイク<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定
2014年 ワンダーフリック<レベルファイブ> 価格未定
2014年 シャドウ・オブ・モルドール<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 価格未定
2014年 ダイイングライト<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 価格未定

発売日未定

Bipedal Movement Simulation<アートディンク> 価格未定
うたわれるもの2<アクアプラス> 価格未定
プロ麻雀極FINAL(仮題)<アテナ> 価格未定
真・女神転生シリーズ<アトラス> 価格未定
キングダムアンダーファイアⅡ<NHN JAPAN> 価格未定
ダービースタリオン(仮題)<エンターブレイン> 価格未定
新規ロールプレイングゲーム<ガスト> 価格未定
仁王<コーエーテクモゲームス> 価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン<KONAMI> 価格未定
シミュレーション新作(仮題)<サンソフト> 価格未定
コミカル時代劇アクション<GAE> 価格未定
コミカル時代劇シミュレーション<GAE> 価格未定
ラスト レムナント<スクウェア・エニックス> 価格未定
人喰いの大鷲トリコ<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定
AKARI プロジェクト(仮題)<TAKUYO> 価格未定
MASTER プロジェクト(仮題)<TAKUYO> 価格未定
ボーダーランズ プリシークエル<2K(テイクツー・インタラクティブ・ジャパン)> 価格未定
格闘アクション(仮題)<ディースリー・パブリッシャー> 価格未定
ナグザットプラン(仮題)<デジタル・ゲイン> 価格未定
魔界ウォーズ(仮題)<日本一ソフトウェア> 価格未定
経営シミュレーション(仮題)<ハムスター> 価格未定
テイルズ オブ ゼスティリア<バンダイナムコゲームス> 価格未定
■ドラゴンボール ゼノバース<バンダイナムコゲームス> 価格未定
Prey 2(プレイ 2)<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定
プロジェクト ディー<マイケルソフト> 価格未定
戦争SLG(仮題)<マリオネット> 価格未定
麻雀王<童> 価格未定

XB One　Xbox One

9月発売予定

4日 **■タイタンフォール<エレクトロニック・アーツ> 7300円/7884円**
4日 **■ニード・フォー・スピード ライバルズ<エレクトロニック・アーツ> 7300円/7884円**
4日 バトルフィールド 4<エレクトロニック・アーツ> 7300円/7884円
4日 **■プラント vs. ゾンビ ガーデンウォーフェア<エレクトロニック・アーツ> 3800円/4104円**
4日 コール オブ デューティ ゴースト<スクウェア・エニックス> 価格未定
4日 Thief(シーフ)<スクウェア・エニックス> 価格未定
4日 トゥームレイダー ディフィニティブエディション<スクウェア・エニックス> 価格未定
4日 MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声<スクウェア・エニックス> 価格未定
4日 Xbox One<日本マイクロソフト> 39980円/43178円
4日 Xbox One + Kinect<日本マイクロソフト> 49980円/53978円
4日 Xbox One ステレオ ヘッドセット<日本マイクロソフト> 7980円/8618円
4日 Xbox One プレイ&チャージ キット<日本マイクロソフト> 2480円/2678円
4日 Xbox One ヘッドセット アダプター<日本マイクロソフト> 2480円/2678円
4日 Xbox One ボイスチャット ヘッドセット<日本マイクロソフト> 2480円/2678円
4日 Xbox One ワイヤレス コントローラー<日本マイクロソフト> 5980円/6458円
4日 Xbox One ワイヤレス コントローラー(プレイ&チャージ キット付)<日本マイクロソフト> 7480円/8078円
4日 Killer Instinct(ダウンロード版)<日本マイクロソフト> 価格未定
4日 Kinect スポーツ ライバルズ<日本マイクロソフト> 価格未定
4日 Zoo Tycoon(ズータイクーン)<日本マイクロソフト> 価格未定
4日 Dead Rising3<日本マイクロソフト> 価格未定
4日 Forza Motorsport 5<日本マイクロソフト> 価格未定
4日 Max: The Curse of Brotherhood(ダウンロード版)<日本マイクロソフト> 価格未定
4日 Ryse: Son of Rome<日本マイクロソフト> 価格未定
4日 ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定

10月発売予定

9日 ドラゴンエイジ:インクイジション<エレクトロニック・アーツ> 7300円/7884円
9日 ドラゴンエイジ:インクイジション デラックス エディション<エレクトロニック・アーツ> 8300円/8964円

11月発売予定

13日 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(字幕版)<スクウェア・エニックス> 7800円/8424円

2014年発売予定

2014年秋 Xbox One Kinect センサー<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 ストライダー飛竜<カプコン> 価格未定
2014年 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(吹き替え版)<スクウェア・エニックス> 7800円/8424円
2014年 Killer Instinct<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 Max: The Curse of Brotherhood<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 カオスチャイルド<5pb.> 価格未定
2014年 サイコブレイク<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定
2014年 ワンダーフリック<レベルファイブ> 価格未定
2014年 シャドウ・オブ・モルドール<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 価格未定
2014年 ダイイングライト<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 価格未定
2014年 バットマン:アーカム・ナイト<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 価格未定

発売日未定

メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ<KONAMI> 価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン<KONAMI> 価格未定
キングダム ハーツⅢ<スクウェア・エニックス> 価格未定
ファイナルファンタジーXV<スクウェア・エニックス> 価格未定
ウィッチャー3 ワイルドハント<スパイク・チュンソフト> 価格未定
Evolve(エボルブ)<2K(テイクツー・インタラクティブ・ジャパン)> 価格未定
Quantum Break<日本マイクロソフト> 価格未定
Sunset Overdrive<日本マイクロソフト> 価格未定
Halo 5 Guardians<日本マイクロソフト> 価格未定
PSYCHO-PASS サイコパス<5pb.> 価格未定

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。 ■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。
表示価格は税抜価格/税込価格です。

ミステリートF 探偵たちのカーテンコール＜5pb.＞ 価格未定
アサシン クリード4 ブラック フラッグ ＜ユービーアイソフト＞ 7400円/7992円
ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
ザ・クルー＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

XB360 Xbox 360

6月発売予定

12日 Thief(シーフ)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
19日 Xbox LIVE 12ヶ月+1ヶ月 ゴールドメンバーシップ World of Tanks Xbox 360 Edition バージョン ＜日本マイクロソフト＞ 4980円/5378円
26日 F1 2013 コンプリートエディション＜コードマスターズ＞ 3800円/4104円
26日 Xbox 360 ワイヤレス コントローラー SE(アークスティック カモフラージュ) ＜日本マイクロソフト＞ 5500円/5940円
26日 ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 7400円/7992円
26日 ウォッチドッグス(ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 6600円/7128円

7月発売予定

17日 MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声 ＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
23日 モンスターハンター フロンティアG5 プレミアムパッケージ＜カプコン＞ 5800円/6264円

8月発売予定

7日 ウルトラストリートファイターⅣ＜カプコン＞ 3990円/4309円
28日 GRID Autosport(グリッド オートスポーツ) ＜コードマスターズ＞ 6800円/7344円
28日 GRID Autosport(グリッド オートスポーツ) (ダウンロード版)＜コードマスターズ＞ 6800円/7344円

9月発売予定

4日 **■プラント vs. ゾンビ ガーデンウォーフェア ＜エレクトロニック・アーツ＞ 3800円/4104円**

10月発売予定

9日 ドラゴンエイジ:インクイジション ＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
9日 ドラゴンエイジ:インクイジション デラックス エディション ＜エレクトロニック・アーツ＞ 8300円/8964円

11月発売予定

13日 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア (字幕版)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円

2014年発売予定

2014年秋 NARUTO-ナルト- 疾風伝 ナルティメットストームレボリューション ＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
2014年 悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2＜KONAMI＞ 価格未定
2014年 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア (吹き替え版)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
2014年 サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
2014年 ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

発売日未定

タイトル未定＜アトラス＞ 価格未定
タイトル未定＜河本産業＞ 価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞ 価格未定
大戦略パーフェクト～戦場の覇者～ ＜システムソフト・アルファー＞ 6800円/7344円
大戦略パーフェクト～戦場の覇者～(プレミアムエディション) ＜システムソフト・アルファー＞ 8800円/9504円
ボーダーランズ プリシークエル ＜2K(テイクツー・インタラクティブ・ジャパン)＞ 価格未定
タイトル未定＜デジタル ゼロ＞ 価格未定
■ドラゴンボール ゼノバース＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
Prey 2(プレイ 2)＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
タイトル未定＜マーベラスAQL＞ 価格未定

ダウンロード専用コンテンツ配信スケジュール DOWNLOAD

ニンテンドーeショップ 3DS・Wii U

6月配信予定

11日 ピクロスe5(3DS)＜ジュピター＞ 463円/500円
11日 スター★シリーズ:3Dサッカー(3DS) ＜スターサイン＞ 370円/400円
19日 引ス押ス ワールド(Wii U)＜任天堂＞ 1000円/1080円
25日 パックワールド(Wii U) ＜バンダイナムコゲームス＞ 3704円/4000円
上旬 EDGE(エッジ) (3DS・Wii U) ＜レイニーフロッグ＞ 価格未定
6月 わいわい! みんなでシューティング クラフトアイランドからの脱出 (Wii U)＜レイニーフロッグ＞ 価格未定

7月配信予定

7月 プチコン3号(3DS)＜スマイルブーム＞ 価格未定
7月 TOKI TORI 2+ 秘められた謎と不思議な島 (Wii U)＜レイニーフロッグ＞ 価格未定

2014年配信予定

2014年 メゾン・ド・魔王(3DS)＜甲南電機製作所＞ 価格未定
2014年 YNN(Wii U)＜吉本興業＞ 価格未定

配信日未定

Armillo(Wii U)＜フライハイワークス＞ 価格未定
GIANA SISTERS TWISTED DREAMS(Wii U) ＜フライハイワークス＞ 価格未定
ボクは王様と勇者(3DS) (仮題)＜ポイソフト＞ 価格未定

PlayStation Store PS Vita・PSP・PS4・PS3

6月配信予定

10日 家族計画 Re:紡ぐ糸(PS Vita) ＜インターレックス＞ 4148円/4480円
10日 torne(トルネ) PlayStation 4(PS4) ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 無料
25日 パックマンミュージアム(PS3) ＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
25日 パックワールド(PS3) ＜バンダイナムコゲームス＞ 3704円/4000円

7月配信予定

2日 ガトリング ギア(PS3)＜インターグロー＞ 1500円/1620円
7月 ラグナロク オデッセイ エース(PS3) ＜ガンホー・オンライン・エンターテイメント＞ 3700円/3996円

2014年配信予定

2014年春 スーパーロボット大戦OG ダークプリズン(PS3) ＜バンダイナムコゲームス＞ 2778円/3000円
2014年夏 チェインクロニクルV(PS Vita)＜セガ＞ 無料
2014年 JOYSOUND DIVE 2(PS4) (仮題)＜エクシング＞ 価格未定
2014年 Oddworld: Abe's Oddysee New 'n' Tasty (PS4)＜Oddworld＞ 価格未定
2014年 せかい☆セイフク ～COSTUME FES.～ (PS Vita)＜スパイク・チュンソフト＞ 無料
2014年 Hohokum(ホホクム) (PS Vita、PS4、PS3) ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
2014年 ファントムブレイカー:バトルグラウンド オーバードライブ (PS4)＜5pb.＞ 価格未定
2014年 RETRO CITY RAMPAGE(PS Vita、PS3) ＜Vblank Entertainment Inc.＞ 価格未定
2014年 バリアント ハート -ザ グレイト ウォー- (PS4、PS3)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

配信日未定

ファンタジーヒーロー ～アンサインドレガシー～ (PS Vita)＜アークシステムワークス＞ 価格未定
TorqueL(トルクル) (PS4) ＜アクティブゲーミングメディア＞ 価格未定
藤堂龍之介探偵日記シリーズ新作(PSP) (仮題) ＜アルティ＞ 価格未定
シュヴァリエ・サーガ・タクティクス(PS3) ＜イメージエポック＞ 価格未定
deep down(ディープダウン) (PS4)＜カプコン＞ 無料
バーン・ゾンビ・バーン(PS3) ＜Kuju Entertainment＞ 価格未定
DUST 514(PS3)＜CCP Games＞ 無料
GALAK-Z(PS4)＜17-BIT＞ 価格未定
Counter Spy(カウンタースパイ) (PS Vita、PS3) (仮題) ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
Blacklight: Retribution(ブラックライト リトリビューション) (PS4)＜Zombie Studios＞ 無料
PAVILION(PS4)＜Visiontrick Media＞ 価格未定
ブラウザ三国志 NEXT(PS Vita)＜マーベラスAQL＞ 無料
Minecraft(PS4)＜Mojang＞ 価格未定
Octodad: Dadliest Catch(オクトダッド:ダッドリースト キャッチ) (PS4)＜Young Horses＞ 価格未定
アサシン クリードⅢ レディ リバティ HD (PS3)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
ツリトレ(PS3)＜レコム＞ 価格未定

Xbox Live XB One・XB 360

6月配信予定

25日 パックマンミュージアム(XB360) ＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定

7月配信予定

2日 ガトリング ギア(XB360)＜インターグロー＞ 1500円/1620円

9月配信予定

4日 Crimson Dragon(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
4日 Powerstar Golf(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
4日 Halo: Spartan Assault(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
4日 LocoCycle(ロコサイクル) (XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定

2014年配信予定

2014年 D4:Dark Dreams Don't Die(XB One) ＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年 チャイルド オブ ライト(XB One) ＜ユービーアイソフト＞ 1480円/1598円
2014年 バリアント ハート -ザ グレイト ウォー- (XB One、XB360)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

配信日未定

Below(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
Project spark(XB One、XB360) ＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
Minecraft:Xbox One Edition(XB One) ＜日本マイクロソフト＞ 価格未定

限定版情報

豪華な特典目白押しの限定版。
ここでは同梱物の内容をバッチリ公開しちゃいます！

LIMITED EDITION

3DS ニンテンドー3DS

7月発売予定

31日 **Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ(限定版)**
<角川ゲームス> 8800円/9504円
- デフォルメフィギュア"ミニッチュ"
- 録り下ろしオリジナルボイスCD
- 特製クラスカード「ライダー」

8月発売予定

7日 **閃乱カグラ2 -真紅- にゅうにゅうDXパック**
<マーベラスAQL> 10810円/11674円
- 八重樫南描き下ろし豪華特製BOX
- にいてんご 閃乱カグラ 焔紅蓮隊 5体セット
- 豪華長編ドラマCD
- オープニング半蔵ソロver.、アレンジサウンドトラックCD
- 『閃乱カグラ2 -真紅-』限定版オリジナルパッケージ

Vita プレイステーション ヴィータ

6月発売予定

12日 **英雄伝説 碧の軌跡 Evolution 限定版**
<角川ゲームス> 7800円/8424円
- オリジナルフィギュア(ロイド&ティオ)
- みにみにどらまざんまい(ドラマCD)

26日 **穢翼のユースティア Angel's blessing (限定版)<dramatic create> 8900円/9612円**
- ポーチ
- クリーニングクロス
- ストラップ

26日 **CROSS†CHANNEL ~For all people~ (クロスチャンネル フォー・オール・ピープル) (限定版)<5pb.> 8800円/9504円**
- 特製缶バッチセット
- ブックレット

26日 **ロボティクス・ノーツ エリート(限定版)**
<5pb.> 8800円/9504円
- Official Design Works
- Official Movie Works

7月発売予定

24日 **コープスパーティー ブラッドドライブ (限定版)<5pb.> 8800円/9504円**
- コレクピ ピンジャックマスコット「篠崎あゆみ&持田由香」
- オリジナルサウンドトラック

24日 **東京新世録 オペレーションアビス(限定版)**
<5pb.> 7800円/8424円
- ビジュアルファンブック
- 「ドキッ! スク水だらけのえくすたいぽーとれーと」プロダクトコード

31日 **解放少女 SIN(限定版)**
<5pb.> 8800円/9504円
- 設定資料集「新日本国機密文書」
- オリジナルショートアニメプロダクトコード

31日 **IA/VT -COLORFUL- (イア ビジュアルトラックス カラフル) クリスタルBOX**
<マーベラスAQL> 9240円/9979円
- ポーチ
- プレイステーション Vita用スキンシール(PCH-1000用、PCH-2000用 計2枚入り)
- デコレーションステッカー
- クリーナークロス
- ストラップ
- チャームストラップ
- カードケース
- 豪華コレクションBOX

8月発売予定

21日 **カオスヘッド デュアル(限定版)**
<5pb.> 7800円/8424円
- オフィシャルデザインワークス
- オフィシャルムービーワークス

28日 **ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps 初回限定版**
<角川ゲームス> 9980円/10778円
- ねんどろいどぷち3体(高坂穂乃果、南ことり、小泉花陽)

28日 **ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi 初回限定版**
<角川ゲームス> 9980円/10778円
- ねんどろいどぷち3体(絢瀬絵里、西木野真姫、矢澤にこ)

28日 **ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white 初回限定版**
<角川ゲームス> 9980円/10778円
- ねんどろいどぷち3体(園田海未、星空 凛、東條 希)

28日 **討鬼伝 極 TREASURE BOX**
<コーエーテクモゲームス> 11800円/12744円
- もふもふ天狐ぬいぐるみ
- 特製画集
- オリジナルサウンドトラックCD
- なりきり装束 ダウンロードシリアルコード(息吹・富嶽・速鳥/桜花・那木・初穂)

9月発売予定

25日 **この大空に、翼をひろげて クルーズ サイン (限定版)<5pb.> 9800円/10584円**
- くーるぴゅーちー小鳥&ハットのスマホスタンド
- 「この大空に、翼をひろげて」ミニアルバム

11月発売予定

27日 **フェイト/ホロウ アタラクシア(限定版)**
<角川ゲームス> 8000円/8640円
- ねんどろいどぷち[アヴェンジャー]
- 設定資料集(仮)

PSP プレイステーション ポータブル

8月発売予定

28日 **討鬼伝 極 TREASURE BOX**
<コーエーテクモゲームス> 10800円/11664円
- もふもふ天狐ぬいぐるみ
- 特製画集
- オリジナルサウンドトラックCD
- なりきり装束 ダウンロードシリアルコード(息吹・富嶽・速鳥/桜花・那木・初穂)

Wii U ウィー ユー

8月発売予定

14日 **ゼルダ無双 プレミアムBOX**
<コーエーテクモゲームス> 10800円/11664円
- 公式設定資料集
- トライフォース型置時計
- 特別コスチューム6種のシリアルコード

PS3 プレイステーション3

6月発売予定

26日 **CROSS†CHANNEL ~For all people~ (クロスチャンネル フォー・オール・ピープル) (限定版)<5pb.> 8800円/9504円**
- 特製缶バッチセット
- ブックレット

7月発売予定

17日 **シャリーのアトリエ ~黄昏の海の錬金術士~ プレミアムボックス<ガスト> 9800円/10584円**
- 音楽CD
- ドラマCD ほか

8月発売予定

28日 **スーパーロボット大戦OGサーガ 魔装機神F COFFIN OF THE END(コフィン オブ ジ エンド) 数量限定生産版**
<バンダイナムコゲームス> 10930円/11804円
- 『魔装機神Ⅲ』&『魔装機神F』バトルビューアー
- 魔装機神コンプリートサウンドトラック
- 魔装機神スペシャルブックレット

9月発売予定

25日 **神様と運命覚醒のクロステーゼ(初回限定版)**
<日本一ソフトウェア> 8800円/9504円
- オリジナルサウンドトラックCD
- 設定資料集

25日 **この大空に、翼をひろげて クルーズサイン (限定版)<5pb.> 9800円/10584円**
- くーるぴゅーちー小鳥&ハットのスマホスタンド
- 「この大空に、翼をひろげて」ミニアルバム

12月発売予定

11日 **シャイニング・レゾナンス フィギュア付き特別限定版**
<セガ> 16800円/18144円
- シャイニング・ビーチヒロインズ シャイニング・レゾナンス キリカ -水着Ver.-
- キリカの水着コスチュームが使えるプロダクトコード

XB360 Xbox 360

発売日未定

大戦略パーフェクト~戦場の覇者~ (プレミアムエディション)
<システムソフト・アルファー> 8800円/9504円
- 限定公式攻略本

表示価格は税抜価格/税込価格です。



WEEKLY FAMITSU Top30 協力店リスト

■北海道
ビックカメラ　札幌店
丸ータバタ
ヨドバシカメラ　マルチメディア札幌
■青森県
トミー　根城店／八戸店
■岩手県
日野屋 ブックセンター
■宮城県
シーガル　石巻店／泉バイパス店／
大河原店／大和町店
ヨドバシカメラ　マルチメディア仙台
■秋田県
WOODY FOREST
■山形県
ウキウキ新大陸　山形大学小白川店／
山形西バイパス店
シーガル　十日町店／米沢店
TOM HOBBY SHOP
八文字屋　北店／TENDO店
wansuta　天童店
■福島県
岩瀬書店　会津若松駅前店／鎌田店
カネサン書店
シーガル　郡山店
ヨドバシカメラ　郡山駅前店
■茨城県
ビックカメラ　水戸駅店
ピノキオトーイ
わくわくらんど　土浦店
■栃木県
三遊堂　今市店／烏山店
タイムクリップ　足利助戸店／大平店／
佐野店／真岡店
文真堂書店　薬師店／八幡店
ヨドバシカメラ　マルチメディア宇都宮
■群馬県
タイムクリップ　新井店／安中店／
上並榎店／群馬町店／渋川中央店／連取店
ビックカメラ　高崎東口店
文真堂書店　相生店／阿左美店／石原店／
一の宮店／大泉店／大胡店／大間々店／
片貝店／上中居店／上原店／小出店／
境店／関根店／瀬戸谷店／榛名町店／
広沢店／吉井店
■埼玉県
ゲームショップ遊太郎　川口店／末広店／
西川口駅前店
ゲームステーション　蒲生店／谷塚店
ゲーム天国　草加店
タイムクリップ　入間藤沢店／北越谷店／
熊谷箱田店／本庄けや木店
ドキドキ冒険島　武蔵浦和店
ビックカメラ　大宮西口そごう店
ファミコンショップ桃太郎　浦和店／
坂戸店／狭山中央店／新所沢店／
千間台西口店／鶴ヶ島店／所沢店／
飯能店／ふじみ野店／寄居店
文真堂書店　狭山入曽店／美土里店
メディアワールド　越谷店／八潮店
■千葉県
おもちゃのあづまや
鑛楽座　都賀店
ドキドキ冒険島　君津店
21世紀商人　白井の館
ビックカメラ　柏店／船橋駅店
宮沢書店　館山店
ヨドバシカメラ　千葉店
■東京都
ウラワ書店
鑛楽座　一之江店／四つ木店
ゲームキッズ　東武練馬店
ゲームステーション　綾瀬店／西新井店
GAMES マーヤ
サンソフト
ジー・ファン　石神井公園店
大成堂　石神井店／文京店
高砂屋
TVパニック　赤羽店
東武百貨店　池袋店
ドキドキ冒険島　亀有店
トップボーイ　蒲田店
ノーサイド　阿佐ヶ谷店／富士見台本店
ハチスケ　大森店／多摩川店
PAO　青梅店／国分寺店／立川店／
八王子店／堀之内店
ビックカメラ　赤坂見附駅店／池袋西口店／
池袋本店／JR八王子駅店／
渋谷ハチ公口店／渋谷東口店／
新宿西口店／新宿東口駅前店／
聖蹟桜ヶ丘駅店／立川店／有楽町店
ビックロ　ビックカメラ新宿東口店
ピットイン
ファミコンショップ桃太郎　成増店
ファミコンランド　光が丘店
ファミコンワールドぱお　昭島店
マジカルガーデン　大山店
マックスエンタテイメント マックスゲーム
麻布店／大井町店
モトナワールド　船堀店／瑞江店
ヨドバシカメラ
新宿西口本店ゲーム・ホビー館／
八王子店／マルチメディアAkiba／
マルチメディア上野／
マルチメディア吉祥寺／
マルチメディア錦糸町／
マルチメディア新宿東口別館／
マルチメディア町田
ロムハウス　西日暮里店
■神奈川県
おもちゃセンター ナガシマ
ディスクメイト　関内店／綱島Ⅱ／鶴見店
TVパニック　鶴見駅前店
トイ＆ホビー サガミ堂
トイダック　新城店／新百合ヶ丘店／
相武台店／東海大学前店／平塚店／大和店
トップボーイ　01元住吉店／鶴見店／
ヒット小田原店／武蔵新城店
久美堂　愛川店／伊勢原店
ビックカメラ　相模大野駅店／新横浜店／
藤沢店／横浜西口店／ラゾーナ川崎店
ファミコンショップ桃太郎　原当麻店
マルチメディアステーション ゼロワン
[illegible]
メディアポリス　川崎長沢店／相模大野店／
十日市場店／秦野渋沢店／藤沢六会店
横浜タカシマヤ　TVゲームコーナー
ヨドバシカメラ
マルチメディア川崎ルフロン／
マルチメディア京急上大岡／
マルチメディア横浜
■新潟県
COMG！　荒川店／糸魚川店／小千谷店／
小出店／五泉店／三条四日町店／
新発田店／水原店／豊栄店／中条店／
新津店／見附店／六日町店／　吉田店
トップボーイ　新大駅前店
ビックカメラ　新潟店
マジカルステーション　巻店
ヨドバシカメラ　新潟店
■富山県
シャトル　黒部店／高岡店／砺波店／二口店
ジョーシン　高岡店キッズランド／
とやま本店ディスクピア／
富山南店キッズランド
■石川県
KaBoS　大桑店
JiPANG
ジョーシン　金沢本店キッズランド
ファミーズ　井林店／加賀店／
さくらい津幡店
■福井県
サイト玩具店
ジョーシン　福井本店
SuperKaBoS　新二の宮店
ファミーズ　てんとうむし店
■山梨県
おもちゃのイチノセ
BooksKATOH　河口湖店
■長野県
アピアランド　飯田店
トム
ブックガーデンYAMAJI
■岐阜県
キクヤ　ピア店
マジカルガーデン　大垣店／岐阜島店／
多治見店
■静岡県
エルピーノ
オレンジボックス　伊豆高原店
ゲームマックス　安西店
吐夢書店
ビックカメラ　浜松店
ファミーズ　ブックワン店
ホビヨン　富士店／藤枝店
メディアポリス　掛川店／函南店／
御殿場店／島田店／袋井店／藤枝店／
富士中島店／富士宮店／本吉原店／
三島徳倉店／沼津リコー通り店
大和文庫　不二見店／本店
■愛知県
いまじん　ウイングタウン岡崎店／
春日井南店／瀬戸店／中川戸田店／
メグリア店／弥富店
おもちゃのジャンボ　アスティ店
買取王国　一宮店／岡崎南店／小牧店／
豊田インター店／豊橋牛川店
ゲームステーション 64bit
Gパワーズ
センキ　尾西店
ダンシングベア　港店
TSUTAYAいまじん　南陽通店
ディスパ　東郷店
[illegible]
トップカメラ　本店
ビックカメラ　名古屋駅西店
ビッグガレージ　江南店
ふぁみ〜ず　中川店／西尾店
ファミーズ　稲沢店／笠寺店／共和店／
常滑店／中村書店／富木島店／港店
ファミコンプラザ　里町店
マジカル　新津島店
マジカルガーデン　岡崎インター店／
江南店／甚目寺店／豊川店／西尾店／緑店
■三重県
シェトワ白揚　クワナ店／四日市店AV館
TSUTAYA WAY　松阪学園前店
白揚　鈴鹿店／富洲原店／ミタス伊勢店
■滋賀県
ウィング　マイカル近江八幡店
ゲームプラザ元気302
サンミュージック　近江八幡店／長浜店／
彦根店／守山店
トイショップ みずの
ハイパーバザール　イオンモール草津店
ハイパーブックス　かがやき通り店／
駒井沢店／長浜店／八日市店
夢工場　水口店
■京都府
あさだ
ゲームショップ やましろや
ビックカメラ　JR京都駅店
マジカルガーデン　野田川店
MEDIA SHOP ギース　西院店
ヨドバシカメラ　マルチメディア京都
■大阪府
e-forum　河内長野店
TSUTAYA WAY　富田林店
ハイパーブックス　茨木店
ビックカメラ　なんば店
メディオ！　日本橋店
ヨドバシカメラ　マルチメディア梅田
わんぱくこぞう　大庭寺店
■兵庫県
TSUTAYA WAY　福崎店
トップボーイ　京見橋店
ドラゴンワールドクラブ　高砂店／
ブックワン加古川店
ファミーズ　サンクスパラ公園店
ブックワン　セルバ甲南山手店
メディオ！　姫路店
遊コン　キャスパ店
■奈良県
TSUTAYA WAY　御所店
■和歌山県
ゲームショップ GENKI　狐島店／ぶらくり丁店
GAME BOX ワンパク　新庄店／田辺店
TSUTAYA WAY　岩出店／
オーシティ前田辺店／海南店／
新宮仲之町店／橋本店
ミノスケ　国体道路本部店
ミミーTOY
■鳥取県
ブックセンターコスモ　岩吉店／吉方店
■島根県
ブックセンターコスモ　出雲店
■岡山県
コドモ館　トピア店
ビックカメラ　岡山駅前店
ブックセンターコスモ　津山店
メディオ！　沖新店／西市店
■広島県
ゲームアーク　尾道店／西条中央店／三原本店
はとや　たかの橋店
ファミザウルス　呉店
■徳島県
TVゲームランドZERO　徳島西店
トイ＆ゲームランドZERO　福島店
■香川県
ゲームアーク　丸亀店
マジカルガーデン　高松太田店
■愛媛県
トイハウス
ファミコンスーパーZ
■高知県
おとぎやマジカル　山田店
ゲームアーク　高知店
マジカルガーデン　御座店
■福岡県
エーブック　飯塚店／幸袋店／穂波店／
宮若店
沖牟田玩具本店
（OKおもちゃ流通センター大牟田本店）
ゲーム戦隊!!G-レンジャー　福重店
トップボーイ　片江店
ビックカメラ　天神2号館
ファミコンハウス　大牟田南店
ファミコンワールド　苅田店／戸畑店
ブックエコ　折尾店／古賀店／小倉店／
篠栗店／志免店／舞松原店／宗像店／
和白店
ベスト電器
福岡本店4FLiMB TVゲームコーナー
メディアナイン　折尾本店
ヨドバシカメラ　マルチメディア博多
■佐賀県
インチキ堂　唐津店
銀河堂　伊万里店／武雄店
ファミコンハウス　伊万里店／武雄店
■長崎県
佐世保ゲーム館びゅあ　本店
TSUTAYA遊ING　畝刈店／時津店／花丘店／
浜町店
ファミコンハウス　運動公園通り店／
西三城店
メディアシティ　DOING
遊ING　城山店
■熊本県
チャレンジャー　横手店
ブックエコ　玉名店
遊ING　浜線店
■大分県
JOY-フレンド　下郡本店
ソフトランドジャングル　日出店
TVチャンプ　杵築店
ベスト電器　大分店
ONE-PACKAGE G/T　中津店
■宮崎県
見聞読　日南店
わんぱくこぞう　リバティ店
■鹿児島県
おもしろランドキャンプ　川内店
がらっぱ堂
ビックカメラ　鹿児島中央駅店
■インターネット通販
ノジマオンライン　本店／楽天市場店

GAMERS 全店
animate 全店
AEON ゲーム取扱い店
一休さん 全店
イトーヨーカドー ゲーム取扱い店
EDION エディオン ゲーム取扱い店
お宝創庫 全店
GEO ゲオ 全店
シータ 全店
Enterking エンターキング 全店
カメレオンクラブ 全店
Sofmap www.sofmap.com ゲーム取扱い店
Game TSUTAYA 全店
daiei ゲーム取扱い店
ドン・キホーテ ゲーム取扱い店
nojima ゲーム取扱い店
ビックカメラ ゲーム取扱い店
フタバ図書 ゲーム取扱い店
ヨドバシカメラ ゲーム取扱い店
楽天ブックス ゲームコーナー
WonderGOO 全店

スナックプー太郎　中川いさみ

■石の上にも3年とか言うけどね



そして夜は更けていく

中川先生におたよりを書こう！　あて先は210ページ、「中川いさみ」係まで
★この作品はフィクションです。実在のゲーム、キャラクターなどには一切関係ありません。

中川先生のホームページ http://www.nakagawaisami.com/
中川先生のブログ http://ameblo.jp/nakagawaisami/



可愛いだけじゃニャいんです。
ゆる〜く楽しむ、
ねこ武将戦国絵巻
のぶニャがの野望
オフィシャルサイトにて
グッズも販売中
オフィシャルTwitter
のぶニャが様の家臣、ニャラキヒロシゲが
大名を目指して日々つぶやき中だニャ！
http://twitter.com/oda_nobunyaga
オフィシャルサイト
まずはココから情報ゲット！
Twitterアイコンもいっぱい配布中ニャ！
http://www.gamecity.ne.jp/nobunyaga/
myGAMECITY
http://mygc.jp/
ひとりでも、みんなでも楽しめる！
楽しいコンテンツもりだくさん！
ソーシャルネットワークサービスの機能を持った、
毎日楽しいコーエーテクモのコミュニティサイト！
PCブラウザ／フィーチャーフォン／スマートフォン
絶賛サービス中!!
mobage
YAHOO! JAPAN mobage
ニコニコアプリ niconico APPLi
myGAMECITY
■当社は、本ソフトの複製・賃貸・営業使用を許諾なく行うことを禁じます。
©2011-2014 コーエーテクモゲームス All rights reserved.



初音ミク
-Project DIVA- F 2nd
メモリアルファンブック

A4判／定価（本体2600円+税）

大好評発売中!!

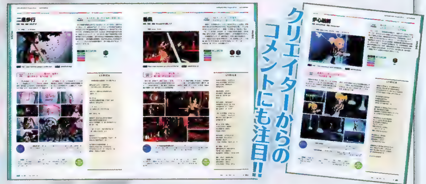
電子の歌姫"初音ミク"が主演のリズムアクションゲーム、『Project DIVA F 2nd』のファンブックがファミ通からついに登場です。ハイクオリティーなPVや170種以上あるモジュール、ロード画面を飾った美麗イラストなど、大きめサイズでご堪能ください！

BIGサイズで堪能！ 歌って踊るミクたちの

MUSIC

収録楽曲全40曲を解説♪

シリーズ最大級のラインアップを誇る収録楽曲を徹底紹介！ ミクたちが歌い踊るPVの解説や歌詞の掲載はもちろん、楽曲プロデューサーや開発スタッフから届いたコメントも必見です。楽曲にまつわるエピソードやPVの制作秘話など、ここでしか知ることができない情報も！



クリエイターからのコメントにも注目!!

収録楽曲

メルト／アカツキアライヴァル／Packaged／Glory 3usi9／二息歩行／番凩／スキキライ／クローバー♣クラブ／ミラクルペイント／指切り／カラフル×メロディ／Blackjack／からくりピエロ／千年の独奏歌(DIVA edit)／なりすましゲンガー／炉心融解／ルカルカ★ナイトフィーバー／Knife／桜ノ雨／こちら、幸福安心委員会です。／カンタレラ ~grace edition~／SPiCa -39's Giving Day Edition-／Hello, Worker／ロミオとシンデレラ／みくみくにしてあげる♪【してやんよ】／メテオ／ココロ／壊セ壊セ／soundless voice／結んで開いて羅刹と骸／erase or zero／ダブルラリアット／パラジクロロベンゼン／カゲロウデイズ／裏表ラバーズ／エンヴィキャットウォーク／ワールドイズマイン／DECORATOR／初音ミクの激唱／二次元ドリームフィーバー

PR

illustration by KEI

MODULE

『F』&『F 2nd』のコスチュームを網羅♪



ゲームに収録されている全モジュールを、設定画とともに掲載。コスチュームデザインを手掛けたクリエイター陣から寄せられた、こだわりポイントも要チェックです。

魅力が詰まっているよ

VISUAL

クリエイターイラストやPVのイメージボードを大公開♪



ロードイラストもじっくり見られる!

ゲームのために描き下ろされたクリエイターイラストはもちろん、ステージやルームの設定資料を公開。PV中に登場する小物や飾りなどを、細部まで楽しむことができちゃいます。

EXTRA

録り下ろしあり! 楽曲Pへのインタビュー♪

本作に携わった多数のクリエイターの中から、8名の楽曲プロデューサーにインタビュー! 初音ミクを始めとするVOCALOIDや楽曲、ゲームに対する思いを語っていただきました。



アイテムデータもバッチリ掲載!!

ファミ通 責任編集

ボリューム満点のコレクションブック!



初音ミク -Project DIVA- F 2nd メモリアルファンブック

好評発売中／A4判
定価(本体2600円+税)

●既刊案内●

プロ野球スピリッツ2014 公式パーフェクトガイド
発売中／A5判
定価(本体1900円+税)

ドリームクラブGogo. グラフィカルパーフェクトガイド
発売中／A4判
定価(本体2600円+税)

本製品は書店でお買い求めください。品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用ください。
●通信販売のお問い合わせ先
ebten(エビテン) ………… http://ebten.jp/

発行：株式会社 KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3
http://www.kadokawa.co.jp/
企画・制作：エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町 6-1
電話 0570-060-555(ナビダイヤル)
http://www.enterbrain.co.jp/
KADOKAWA enterbrain

電子書籍 ●既刊案内●

ソウル・サクリファイス デルタ 公式ガイドブック
配信中／価格1700円+税

NEWラブプラス+ 公式完全ガイド
配信中／価格1280円+税

本製品は電子書籍配信プラットフォーム「BOOK☆WALKER」をダウンロードの上、お買い求めください。
●iPhone/iPad/iPod touchの場合
App Store で「BOOK☆WALKER」をダウンロード(無料)→各電子書籍を検索・ご購入
●Androidの場合
Google Playで「BOOK☆WALKER」をダウンロード(無料)→各電子書籍を検索・ご購入
●電子書籍のお問い合わせ先
BOOK ☆ WALKER …… http://bookwalker.jp/
運営：ブックウォーカー

ebten エビテン ファミ通販オススメのアイテムをどーんとご紹介!!



Famitsuhan ファミ通販

"ファミ通販"は、オンラインショッピングサイト"ebten(エビテン)"の中にあるお店のひとつ。今回は、話題のマルチプレイアクションゲーム『フリーダムウォーズ』のDXパックと、大人気ブラウザゲーム『艦隊これくしょん -艦これ-』の関連グッズをピックアップ。ここでしか手に入らない特典情報も!

6月26日発売予定

フリーダムウォーズ ファミ通DXパック(早期購入特典&DXパック限定特典付き)

送料無料 ¥200 ファミ通販 販売価格 **8800円**[税抜](**9504円**[税込])

商品コード 061201

商品URL➡ http://ebten.jp/p/4948872015097/



プレイステーション Vita向けに発売予定の『フリーダムウォーズ』。立体的かつ高速な戦闘を可能にする荊(イバラ)を駆使して、巨大な敵から市民(シヴィリアン)を奪還することが目的のマルチプレイアクションゲームだ。DXパックオリジナルアイテムと、豪華な特典は数量限定のため、ご注文はお早めに!

ファミ通DXパック

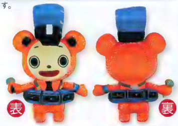
●『フリーダムウォーズ』開発局芸術部長渡邉圭氏描き下ろしA3クリアポスター3種セット



※シークレットの絵柄は発売日近辺に公開となります。ご注文の際は予めご了承ください。

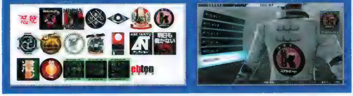
●《超高機能汎用窓口係》プロパくんぬいぐるみ

ぬいぐるみになってもレッツ貢献!



[ファミ通DXパック限定特典]

●限定特典追加コンテンツ"ニンジャスレイヤーコラボデカールセット"

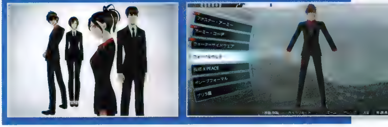


"奪還"マルチプレイアクション

発売まであと2週!

[早期購入特典]"奪還"追加コンテンツパック

●限定デカールパック
●戦闘アイテムパック"大回復系アイテムセット"
●序盤の攻略が有利になる武器 2種
●限定コスチューム"フォーマルウェア"



●PT法広報宣伝活動用資源(プロパガンダセット)

Z.Y.L.マグネットシート



PT法暗記促進機能付きマグカップ(1個)



安全保障局クリアファイル2種セット



このほかにも、商品が盛りだくさん!詳しくはWebでご確認ください!

ご購入は PCはコチラ http://ebten.jp/famitsu/

携帯はコチラ ※携帯電話からご注文の場合、[商品コード]を入力することで簡単に商品を検索することができます。

お支払い方法

1 クレジットカード(手数料なし)
JCB、VISA、マスターカードなどの各種カードをご利用いただけます。

2 代金引き換え(手数料あり)
代金引き換え払いは、ご注文金額に応じて別途手数料がかかります。詳しくはebten(エビテン)の利用規約をご覧ください。

8月末発売予定

艦隊これくしょん -艦これ- 艦娘勲章これくしょん ラバータイプ2 BOX[エビテン限定特典付き]

送料無料 優待割引¥200 ファミ通販 販売価格 **6500円**[税抜] (**7020円**[税込])

商品コード 061202

商品URL➡ http://ebten.jp/kancolle/p/4541993021789/

『艦隊これくしょん -艦これ-』の艦娘たちがラバータイプの勲章に!!

大人気ブラウザゲーム『艦隊これくしょん -艦これ-』の勲章型ラバーマスコット、"艦娘勲章これくしょん"の第2弾が登場。イラストレーター"とあざ"氏によってかわいらしく描かれた艦娘(かんむす)たちが、勲章になりました。シークレットを含む10種類が揃うBOX仕様!

[エビテン限定特典]

●とあざ氏描き下ろし B2半裁サイズ ロングポスター

※サイズ:257ミリ×728ミリ





ファミ通販 オススメのアイテムをチェック!!

7月24日発売予定

東京新世録 オペレーションアビス 限定版(エビテン限定特典付き)

送料無料 ファミ通販 販売価格 **7800円**[税抜] (**8424円**[税込])

商品コード 061203

商品URL➡ http://ebten.jp/p/4582325379130/

 ※通常版(エビテン限定特典付き)(5800円[税抜]/6264円[税込])の販売もあります。



5pb.より7月24日に発売予定のプレイステーション Vita用ソフト『東京新世録 オペレーションアビス』。限定版と通常版ともに、エビテンで購入すると、特典としてクリアポスターとドラマCDがついてきます。

エビテン限定特典

●ボイスショート ドラマCD





●クロサワテツ氏描き下ろし A3クリアポスター

"優待割引"をご利用ください!

優待割引対象商品を購入カートに入れ、画面の入力欄に優待割引番号を入れてください。期間中ならなんと200円の割引に! ぜひご利用ください!!

●ご注意●

優待割引はおひとり様1回限り有効です。

優待割引対象商品には優待割引¥200のマークが付いています。

※優待割引のご利用にあたっては、会員登録が必要になります。

※優待割引対象商品を複数購入する場合は、総計200円の割引となります。

今週の優待割引番号 **748869** ご利用は2014年6月19日10時まで!



※送料は全国一律380円[税込]です。ただし、1回のご注文が5000円[税込]以上の場合は、送料は無料となります。



映画 TV Blu-ray&DVD アニメ ゲーム ホビー デジタル
日本唯一のインドアエンタメ総合誌
エンタミクス
絶賛発売中
映画・Blu-ray&DVD・漫画・ゲーム・カジュアルフード発売カレンダー付き!!
巻頭特集 あの未確認エンタメって本当？嘘？
噂の検証2014 75連発
・ハリウッド版「GODZILLA」は怪獣大戦争になっている
・「スター・ウォーズEP7」は新旧キャストで家族モノ
・実写版「るろうに剣心」の"煉獄"の製作費は10億超え
・「思い出のマーニー」はWヒロインで挿入歌
・「機動戦士ガンダム THE ORIGIN」は完結までに10年
・USJで必ず、ハリー・ポッターに会える場所がある
[特集] 男をトリコにする 女性エンタメクリエイターの匠技
アニメ「進撃の巨人」「サマーウォーズ」「映画ドラえもん」"旨ミルク"、"もじバケる"ほか
掛け合わせでアガる 初夏の男ムービー
「X-MEN：フューチャー&パスト」「ノア 約束の舟」「オー！ファーザー」「ニード・フォー・スピード」「青天の霹靂」
[漫画特集] 声に出して名乗りたい 人気漫画の超人団体30
「ワンパンマン」「HUNTER×HUNTER」「BLEACH」「テラフォーマーズ」ほか
回転寿司チェーンの絶品スイーツ大百貨
くら寿司"イタリアンティラミス" スシロー"チョコバナナパフェ"ほか
パリッと30周年 日本ハム シャウエッセン 工場見学
けっこうキテマス「万能鑑定士Q」入門
綾瀬はるか 松坂桃李 松岡圭祐
・小説シリーズまるごとFile
・映画を紐解く7つのQ
・凛田莉子×小笠原悠斗コンビ対談
[ゲームHISTORY] 歴代クイズゲームからの挑戦状 44問
子育てクイズ マイエンジェル
漫画・ドラマから最新映画まで「人造人間キカイダー」1・2・3クロニクル 伴大介 入江甚儀
「機動戦士ガンダムUC」完結記念一気観GUIDE 福井晴敏
Interview 大泉洋 指原莉乃 大和田南那 川栄李奈 高橋朱里 岡田将生 and more
©2014 WARNER BROS. ENTERTAINMENT INC. & LEGENDARY PICTURES ©諫山創・講談社／「進撃の巨人」製作委員会 ©2014 Twentieth Century Fox
©2014 DreamWorks II. Distribution Co. All Rights Reserved. ©2014 映画「万能鑑定士Q」製作委員会 ©NBGI ©創通・サンライズ
KADOKAWA enterbrain
◆本製品は書店および一部のコンビニでお買い求めください。◆品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用ください。
2014 JULY 7月号 特別定価620円 本体574円+税


2014 NEW UNIT
[PROMISE]
debut! debut! debut!
BOSS
MANAGER
PROMISE
[PROMISE] デビュー TVCM NOW ON AIR
24
時間OK!
実質年率4.5～17.8% ※2014年1月21日以降に新たに契約された方が対象です。ご融資額:1～500万円/必要書類:運転免許証(お持ちでない方は健康保険証等)※お借入総額により収入証明書類が必要 / 遅延利率:実質年率20.0%/返済方式:残高スライド元利定額返済/返済期間・回数:最終借入後原則最長6年9カ月・1～80回/担保・保証人:不要/要審査/SMBCコンシューマーファイナンス株式会社/関東財務局長(11)第00615号/日本貸金業協会会員 第000001号 / 日金協承認004502 / 貸付条件を確認し、借りすぎに注意しましょう。
日本貸金業協会
返済等でお悩みの方は日本貸金業協会貸金業相談・紛争解決センター 0570-051-051(平日9:00～17:30年末年始除く)
●ご質問・ご相談は 0120・24・0365 ※一部の時間帯は、音声応答となります。
●インターネット 2634.jp
PROMISE
プロミス
LEAD THE VALUE
三井住友フィナンシャルグループ
SMFG
SMBC コンシューマーファイナンス

ファミ通ゲーム白書2014



最新刊
6月13日(金)
発売

ファミ通ゲーム白書10周年記念
スペシャルキャンペーン実施中！

キャンペーン受付期間
6/30
月曜日まで

総ページ数：436ページ／A4判2色刷（一部カラー・一部1色）

ご好評の全編PDFデータ版と書籍版のセット販売特別価格はキャンペーン期間だけ！

書籍＋PDF(CD-ROM)のセット版

通常は59,000円＋税のところ
キャンペーン期間特別価格
33,000円＋税
44% OFF！

アプリ、コンシューマゲームを含む
最新のゲーム・エンタメ市場動向を完全網羅

- 大きな広がりを見せるゲーム市場の現状を分析するのに欠かせない、定番のデータ年鑑の最新版！ 国内家庭用ゲームを軸に2013年のデータを完全収録。
- 国内はもとより海外のゲーム市場データも掲載。エンターテイメント関係の最新動向も網羅。
- 大規模アンケート調査によるアプリゲームのデータも大充実。

お求めは、直接以下のサイトまでお申し込みください。

f-isim.net [http://www.f-ism.net/fgh/2014/]
ebten [http://ebten.jp/eb-store/]

「ファミ通ゲーム白書2014」は、書店では販売しておりません。　※キャンペーン終了後は、通常価格での販売になります。ぜひこの機会にお求めください。

ラインナップ　通常価格：PDF＋書籍セット版：59,000円＋税／PDF（CD-ROM）版：33,000円＋税／書籍版：36,000円＋税

国内外の「ゲーム」のマーケティングデータ、リサーチ、コンサルティング

f-ism

KADOKAWA エンターブレイン グローバルマーケティング局

〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1　メールでのお問い合わせ：f-ism@ml.enterbrain.co.jp　URL http://www.f-ism.net/
電話でのお問い合わせ：エンターブレインカスタマーサポート　電話：0570-060-555（受付時間：土日、祝日を除く12：00〜17：00）

※ f-ism(famitsu intelligence strategic marketing)



新たな仲間を発見しました！
フッ、随分待たせたようだな……
ノベライズを発見しました
艦隊これくしょん -艦これ- 陽炎、抜錨します！(2)（ファミ通文庫）
好評発売中！ 定価：（本体640円+税）
艦隊これくしょん -艦これ- 鶴翼の絆（富士見ファンタジア文庫）
富士見書房
好評発売中！ 定価：（本体600円+税）
艦隊これくしょん -艦これ- とある鎮守府の一日（角川スニーカー文庫）
角川書店
好評発売中！ 定価：（本体620円+税）
コミックを発見しました
艦隊これくしょん -艦これ- コミックアラカルト 舞鶴鎮守府編 四（角川コミックス・エース）
角川書店
好評発売中！ 定価：（本体600円+税）
艦隊これくしょん -艦これ- 電撃コミックアンソロジー 佐世保鎮守府編(3)（電撃コミックスNEXT）
好評発売中！
艦隊これくしょん -艦これ- アンソロジーコミック 横須賀鎮守府編(5)（ファミ通クリアコミックス）
好評発売中！ 定価：（本体650円+税）
雑誌を発見しました
艦隊これくしょん -艦これ- いつか静かな海で 1 収納ボックス付き特装版「ドック開放」セット（アライブコミックス）
好評発売中！ 著者：さいと一栄
艦これプレイ漫画 艦々日和①（ファミ通BOOKS）
好評発売中！ 定価：（本体780円+税） 著者：水本正
娘TYPE 7月号
角川書店
好評発売中！ （毎月30日発売） 特別定価：980円（税込）
©2013 DMM.com KADOKAWA GAMES All Rights Reserved
好評連載中
『艦隊これくしょん -艦これ- 4コマコミック 吹雪、がんばります！』 ファミ通コミッククリア Webで読める艦娘たちのほのぼのスクールライフ。コミッククリアで検索！ 漫画：桃井涼太 提供：DMM.com 開発/運営：角川ゲームス ■エンターブレイン
『艦隊これくしょん -艦これ- いつか静かな海で』 月刊コミックアライブ（毎月27日発売） 運営鎮守府の田中謙介氏自らがストーリーを担当する、艦娘たちの物語！ 漫画：さいとー栄 原作：田中謙介 協力：C2機関 ■メディアファクトリー
艦隊これくしょん -艦これ- 鎮守府生活のすゝめ Vol.3
Vol.3は"川内&神通"表紙イラストピンナップと、"艦娘早見表下じきVer.2"付き！ 綴じ込みピンナップには"電"描き下ろしイラストも!!
好評発売中！
艦隊これくしょん -艦これ- 艦これRPG 建造ノ書 壱
『着任ノ書』に続く、艦これRPG第2弾！ 追加艦娘データを大量収録し、さらにゲームの世界を広げるユーザー必携の書！
原作・監修：「艦これ」運営鎮守府
定価：（本体1,000円+税） 富士見書房
GET!
アニメ放送開始予定!!
※商品の仕様は変更される場合がございます。
KADOKAWA
発行 株式会社KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
KADOKAWA公式サイト
http://www.kadokawa.co.jp/
KADOKAWA直営の電子書籍ストア
BOOK☆WALKER
http://bookwalker.jp/

MARIOKART 8 マリオカート

	マリオカート8
	Wii U / 5月29日発売
	5700円[税抜](6156円[税込]) / ジャンル レースゲーム
	ダウンロード版は5700円[税抜](6156円[税込])

反重力の導入や新規キャラクターの参戦で、大幅なパワーアップを遂げた『マリオカート8』。グランプリやタイムアタックなど、速さを競うものだけではなく、さまざまなルールで対戦できる、おなじみの"ふうせんバトル"にも注目！



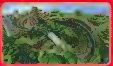
ふうせんバトルにチャレンジ!!

大勢のライバルとアイテムを使った攻防を楽しめるふうせんバトル。8つのレースコースが、心も体もアツくなれる戦いの舞台となるぞ。今回は、ふうせんバトルが遊べるコースの中から3つをピックアップして、その特徴を紹介しよう。



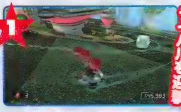
⬆風船を3つ所持した状態でバトルスタート。自分の風船を失わないように、相手の風船をいかに多く割るかを競うのだ。

マリオサーキット





大半を反重力エリアが占める、ねじれたリボン状のコース。マシンの走行をジャマするギミックが少ないため、相手を追跡し、有利な位置につくための操作テクニックが求められるぞ。

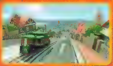


1 素早いターンでライバルを追撃



2 ねじれた橋からこうらを発射!

キノピオハーバー





路面電車が走っているのが、このコースの特徴。さらに、分岐ルートがいくつもあるため、ライバルのマシンを捉えるのに苦労することも。道幅の狭い通路に相手を追い込めばこっちのもの！

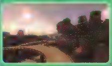


1 連続コーナーでアイテム攻撃!



2 反重力エリアは安全!? 危険!?

N64 ヨッシーバレー





コースの内側が細かく枝分かれしていて、そこで攻防がくり広げられる。逃げ道が少ないエリアで背後をとられるとたちまちピンチに。休まず左右にドリフトして、相手を振り切ろう。



1 相手が正面に! 好機を逃がすな

ほかにもこんなコースで遊べる!

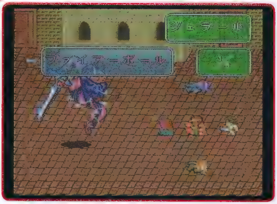
- Wii モーモーカントリー
- GC カラカラさばく
- SFC ドーナツへいや 3
- N64 キノピオハイウェイ
- GC シャーベットランド



第248回 俺たちの懐ゲー！

VC バーチャルコンソール ～レトロゲーマー座談会～

Wii Uやニンテンドー3DSのバーチャルコンソールで配信されている数々の名作を、編集者たちが語り尽くします！



Wii U 今週のお題 ロマンシング サ・ガ2

今週の担当

バサラ佐藤 [illegible]

北口徒歩2分 [illegible]

七転び八百木 アスキー(当時)[illegible]味でプレイ。本作のことはなんとなく覚えている。

ゲーム概要 バレンヌ帝国の皇帝として領土を広げ、人間に仇なす七英雄を倒すRPG。戦闘中に技を閃くシステムや、進行順が決まっていないフリーシナリオなど、斬新な要素が満載。

発売年：1993年

ハード	スーパーファミコン
配信開始日	2014年1月22日
価格	762円[税抜](823円[税込])(※)
メーカー	スクウェア・エニックス

リメイクの要望が強い傑作RPG

閃きはスゴい

北口徒歩2分(以下、北) バサラ殿は本作、クリアーしましたかな？

バサラ佐藤(以下、バ) もちろんクリアーしたよ。っていうか、北口はどうなんだよ？ いつものごとく、どうせプレイ動画を見ただけなんじゃねえの？

北 そんなことはありませんぞ。最初のプレイ時に、術法をほぼ使わずにラスボスまで行って、あまりの強さに歯が立たず、やり直してクリアーしましたからな。クイックタイム最強ですぞ。

バ ラスボス強いよなあ。初代『ロマンシング サ・ガ』は術法が弱かったからまったく使ってなかったんだけど、確かにクイックタイムを使えばかなり楽になるなあ。

七転び八百木(以下、八) あのー、ふたりが何を言っているか、さっぱりわからないんですが……。

バ えええええ、マジで!?

北 これらは『ロマサガ2』の常識と言えるでしょうな(クイッ)。

八 また、メガネかけてないのにメガネを上げる仕草を……。

バ 八百木さん、本当に『ロマサガ2』やったんスか？

八 やりましたよ。えーと……。確か、仲間にはHP以外に生命力みたいな数値があって、それがゼロになると復活できないんですよね？

北 LPですな。

八 あと、なんかパーティーで陣形を組んで戦うんですよね。

バ 覚えてるじゃないスか。陣形はラピッドストリームばかり使ってたな。先制攻撃できるのは強い。

北 ワタクシもラピッドストリーム派でしたが、のちにアマゾンストライクが攻撃力や素早さ補正値が高いことを知り、アマゾンストライクばかり使っていましたぞ。ラピッドストリームは確かに強力ですが、行動後は盾防御などがいっさい発動しなくなりますからな。

バ えっ、そうなの。じゃあ、ラピッドストリームはザコ戦以外では使わないほうがいいのか。

八 あのー、やっぱり何を言っているかわからないんですが……。

バ 忘れすぎでしょ(笑)。

八 うーん……。あっ、思い出しました。技を閃くんですよね？

北 さよう。『ロマサガ2』と言えば閃きですな。のちの『サガ』シリーズに引き継がれる発明でしたぞ。

バ 閃きのシステムはすごいよなあ。技を覚えた瞬間の「来たあああぁ！」って感じがヤバイね。

七英雄の名前の由来

北 技の閃きと言えば、「ワタクシは剣が得意ですぞ！」と言っているキャラクターでも、覚えられない剣技があったりしましたな。ゲオルグに素振りをさせまくったのに、不動剣をまったく覚えてくれず、悲しい思いを……。

八 そんな北口さんみたいに話すキャラクター、いましたっけ？

北 もちろん、いましたぞ。

バ いやいや、いねえだろ。さらっとウソつくなよ。でも、キャラクターごとに閃ける技が決まってるのは、当時知らなかったな。剣が得意とか、斧が得意とか。

北 ちなみに、術法の威力に影響する"理力"という隠し能力もありますな。これは、のちに配信されたアプリ版では、確認できるようになっているそうですぞ。

八 そんなのがあるんですか。

バ 技や術には、表記されていない効果を持っているものもけっこうあるし、そういうのを探したり、使いこなすのも『ロマサガ2』の魅力だな。技や術をうまく使えば、ラスボスでさえほぼ完封できるっていうのは、やり込み甲斐がある。

八 そういえばそうでしたね。あ、なんとなく思い出してきました。確か、七英雄の名前って、アレから取られているんでしたよね？ アレ……、そう、JR中央線！

八・北 山手線だから！

おまけ情報 帝国の資金を貯めまくる

本作には数多くの裏技がある。今回紹介する、資金の無限増殖もそのひとつ。クジンシーを倒した後に自宅で寝ると夜に動けるようになり、女盗賊キャットを助けるイベントが発生。ここでもう一度寝て時間を昼にしてから、本来キャットが襲われている場所に行くと、10万クラウンをゲットできる。この後、昼まで時間を経過させると、再度10万クラウンを獲得できるぞ。



↑武具の開発には多額の資金が必要だが、この裏技を使えば、資金の心配は無用だ。

次号は『ジョイメカファイト』を予定！

※Wii版のバーチャルコンソールの同タイトルをWii本体で購入し、Wii U本体に引っ越ししている場合、143円[税抜](154円[税込])で購入可能。

iPhoneとAndroidのゲーム情報コーナー

ファミ通App 出張版

スマホゲーム情報をアプリでチェック!!

ファミ通App アプリ情報

iPhone、Android 両対応

レギュラーコーナー◆ファミ通App出張版

戦国X センゴククロス

『戦国無双』シリーズを手掛けた、杉山芳樹（すぎやまよしき）氏のプロデュース作品としても話題を呼んでいる『戦国X（クロス）』。本作は、日本全国を舞台に、軍勢を率いて合戦を行うリアルタイムストラテジーだ。オンラインでほかのプレイヤーと対戦が楽しめるほか、ひとりで天下統一を目指し、じっくり遊べる"ソロプレイモード"も完備。



天下統一を目指して出撃!



凛々しく美しい武将キャラクターが揃い踏み!

iPhone・Android アプリ

戦国X（センゴククロス）	
リアルスタイル	無料（アプリ内課金あり）
カテゴリ：リアルタイムストラテジー	
対応機種：iOS 7.0 以上、Android 4.2 以上 6月下旬配信予定	

iOS

兵士を率いて敵軍に攻め込もう

プレイヤーは、自分の城下町を拠点として出撃の準備を行う。城下町は生産や軍事などに関わる施設が利用できる場所で、ゲームの進行によって発展していくぞ。編成できるデッキは4つあり、ひとつのデッキに対して武将を4体配置できる。個性豊かな武将とともに、迫力満点の軍勢バトルに挑もう。



⬆出撃の方法はとってもカンタン。まずは、画面の下にある武将や兵士のアイコンをタップ。つぎに、マップの出撃させたい座標をタップすればオーケーだ。

合戦の流れ

⬇武将と兵士が入り乱れる、ド迫力の軍勢バトルが展開。バトルはリアルタイムで進行していくので、敵の陣形や戦況をよく見て、自軍の武将や兵士を出撃させよう。



次第に画面がにぎやかに!

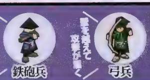
自分のデッキを編成



⬆それぞれのデッキにはコストの制限がある。城下町を発展させると上限コストがアップし、より強力な武将を編成可能になる。

戦局に合わせて兵士を使いこなそう

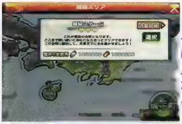
武将とともに戦う兵士には7つのタイプがあり、それぞれ射程距離や行動などが異なっている。兵士ごと[illegible]るような配置をするのがポイントだ。



お手軽&大迫力の軍勢バトル！

トコトンやり込めるソロプレイモード

クエスト形式で楽しむソロプレイモードでは、エリアを制圧すると武将を入手できる。ひとつのエリアには複数のステージがあり、ステージをクリアーしてアイテムをすべて集めると制圧となるぞ。



好みの武将を手に入れよう



↑➡エリアは100種類以上あり、武将は250人以上が登場。





↑➡武将ごとに固有の"戦技"(スキル)が使える。効果は、兵士の攻撃力を上昇させたり、体力を回復したりといったもの。戦技の発動タイミングが、勝敗に大きく関わるのだ。

武将の"戦技"が勝敗を分かつ！



⬅敵陣の武将を一定数倒す、本丸を陥落させる、施設をすべて破壊する、といった条件のいずれかひとつを満たすと勝利となる。ここぞという場面で、武将の"戦技"を使おう！



ひと足お先に遊べる体験版があります！

本作の4つのエリアが遊べる体験版『戦国X～序章』が配信中。この体験版は6月下旬予定のアップデートで『戦国X』となり、第一部隊の総大将に設定していた武将1体をレベル1の状態で引き継げる。

『戦国X』を先行体験



↑体験版では城下町は閲覧のみ可能。自分だけの箱庭作りは、『戦国X』の配信まで楽しみにしておこう。

ファミ通がお送りする
何でもアリの総合情報コーナー

FAMIKING VOL.668

ファミキング

応募の注意

※プレゼント賞品は譲渡しないことを応募・当選の条件とします。譲渡には、売ること、オークションに出品することなどが含まれます。譲渡が明らかになった場合、当選は取り消され賞品をお返しいただく場合があります。

※プレゼントの説明で、とくに記載していないものは、賞品の発送をもって発表とさせていただきます。

※雑誌公正競争規約の定めにより、このコーナーの懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

※本誌におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー(URL:http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

※ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前(実名)の掲載を望まない方は、ペンネームを併記のうえご投稿ください。

各コーナーの**あて先**

eメールでの投稿はコチラ
famiking@ml.enterbrain.co.jp

はがきでの投稿はコチラ
〒102-8431 エンターブレイン
週刊ファミ通6月26日号
ファミキング「○○○○」係まで

レギュラーコーナー◆ファミキング

スペシャル

抜群の臨場感を実現した、ゲーマー垂涎の最新ヘッドセットが、ついに日本上陸！



快適なゲームライフをサポートするヘッドセットが登場！



KG-200
メーカー フロンティアファクトリー
発売日 5月23日
価格 オープンプライス

KG-200データ

スペック
デザイン:オーバーイヤー
ドライバー形式:40mmカスタムドライバー
周波数特性:16Hz-23kHz
出力音圧レベル:110dB/1mW
インピーダンス(1kHz):32Ω/1kHz

付属品
- マイク
- Xbox 360用トークバックケーブル
- プレイステーション4用チャットケーブル
- PC接続用USBアダプター
- RCA←→3.5mm変換ケーブル

仕様
- リアルなディテールを提供するデジタル増幅器
- ゲーム用にチューニングされた40mmのドライバー(両耳のスピーカー部分)
- 快適性と通気性を両立した、メッシュタイプのイヤーパッド
- 取り外し可能なフレックスブームマイク
- ノイズフィルタリング
- 音量のオートレベル調整
- 4種類のイコライザーを搭載

音量調整などの操作は右耳部分に集約！



⬆ヘッドセットの右耳部分を操作すれば、チャットやゲームオーディオ、マイクモニターのボリューム調整が手軽に行える点も、非常に便利。

"KG-200"は、世界的にも有名なアメリカの音響機器開発メーカーのKlipsch社が開発したヘッドセット。密閉型のイヤーカップは遮音性に優れているため、ゲームプレイに高い没入感をもたらす。この商品は、プレイステーション4、プレイステーション3、Xbox 360、PCで使用可能。今回は、抽選で1名に"KG-200"をプレゼントするので、下記の応募要項をよく読んで応募してほしい！

最強ヘッドセット"KG-200"を抽選で1名様にプレゼントします！

装着すれば、より快適にゲームが楽しめる"KG-200"を、抽選で1名様にプレゼント！ はがきに下の応募要項の回答をすべて記入のうえ、このページ上部のあて先で「KG-200」係までご応募ください。締切は、6月26日(木)の消印有効。当選者の発表は、賞品の発送(7月上旬予定)をもって代えさせていただきます。

応募要項
①住所 ②氏名 ③年齢 ④性別 ⑤電話番号
⑥よく遊ぶゲームのジャンル ⑦最近購入したゲームのタイトル
⑧ゲームを遊ぶときにヘッドセットを使用しますか？
⑨現在使用中のヘッドセットの製品名
⑩ヘッドセットの価格はいくらくらいが理想ですか？
⑪ヘッドセットを選ぶ際のポイントをお答えください
⑫ヘッドセットにつけて欲しい機能はありますか？

スペシャル

昨年公開され、大ヒットした映画『風立ちぬ』関連の商品情報をお届け！ プレゼントも！

宮崎駿監督の作品と『風立ちぬ』のファンは必携!!

大ヒットを記録した映画『風立ちぬ』のBlu-ray＆DVDが6月18日に発売！ また、同作を含む、宮崎駿監督の作品集も7月2日に発売されるぞ。ローソン・HMVでは限定特典つきの商品もあり、ローソン店内の"Loppi"で予約可能。欲しい人は要チェックだ！

『ルパン三世 カリオストロの城』から最新作『風立ちぬ』まで！



Blu-ray&DVD
『宮崎駿監督作品集』
ウォルト・ディズニー・ジャパン株式会社／7月2日発売予定
Blu-ray版は60000円［税抜］（64800円［税込］）、
DVD版は40000円［税抜］（43200円［税込］）



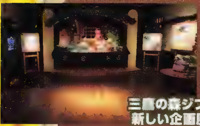
どちらの商品もローソンで予約受付中！

Blu-ray&DVD
『風立ちぬ』
ウォルト・ディズニー・ジャパン株式会社／6月18日発売予定
Blu-ray版は6800円［税抜］（7344円［税込］）、
DVD版は4700円［税抜］（5076円［税込］）

2商品の
ローソン・HMV限定特典は『風立ちぬ』オリジナルトランプ！



※『風立ちぬ』、『宮崎駿監督作品集』の商品情報ならびに特典情報は、ローソン・HMV限定特典つきのものです。



⬅5月31日から始まった"クルミわり人形とネズミの王さま展"では、宮崎駿監督が描き下ろした展示パネルにて、不思議な原作の世界を読み解いているぞ。

三鷹の森ジブリ美術館では新しい企画展示がスタート





『風立ちぬ』のステンレスボトル＆てぬぐいを5名様に！

『風立ちぬ』のローソン・HMV限定ステンレスボトルと、"かまわぬ"製のてぬぐいを抽選で5名様に進呈。欲しい人は、はがきに住所、氏名、年齢、電話番号を明記のうえ、152ページ上部のあて先で「ローソン」係まで。締切は6月26日の当日消印有効。当選者の発表は、賞品の発送（7月上旬予定）をもって代えさせていただきます。

※三鷹の森ジブリ美術館の入場チケットは、日時指定の事前予約制です。全国のローソン限定で販売しています。

インフォメーション

大好評のファミ通オリジナルダウンロードコンテンツ。次号の内容を、ひと足早く公開！

ファミ通オリジナル

次号のファミ通も要チェック！ ダウンロードコンテンツ福袋がスゴい！

※すべてのダウンロードコンテンツは、予告なく終了する可能性があります。あらかじめご了承ください。

無料でお得なアイテムが手に入る"ダウンロードコンテンツ福袋"。7月3・10日合併号（6月19日発売）には、『プロ野球スピリッツ2014』の育成アイテムとファミ通のデジタル付録を収録しているぞ。

プロ野球スピリッツ2014
能力UP割引券×3枚!!!



『プロ野球スピリッツ2014』でオリジナル選手を育成可能な"スピリッツ"モードで使える、"能力UP割引券"3枚が手に入るコードを封入。このチケットを使えば、選手の能力アップ時に必要となるポイントが10％引きになるのだ。通常のLIVEアイテムショップでは手に入らない、貴重なアイテムだぞ。



アイテムを使って自分好みの選手を育成しよう！

⬅投手でも野手でも、作った選手はほかのモードでも使えるので、これで好きな選手を作っちゃって！

ファミ通のデジタル付録
注目2作品の過去記事まとめ

発売直前の注目作、『フリーダムウォーズ』と『ウォッチドッグス』の、過去に掲載された記事を総まとめ！

週刊ファミ通7月3・10日合併号をお楽しみに!!
（6月19日発売）

今週の編集部

流行りゲー

ファミ通編集部で流行しているゲームを聞き込み徹底調査! いまスタッフがハマっているタイトルは何だ!?

新作続々! 走ったり飛んだりする編集者たち

新発売のタイトル2作が1位と3位にランクイン。華麗なエアトリックを決める『トライアルズ フュージョン』や、疾走感と浮遊感がたまらない『マリオカート8』にハマる編集者が続出していた。

集計期間
5月27日〜6月2日

順位	タイトル	人数
1	マリオカート8 Wii U/任天堂/5月29日発売	11人
2	inFAMOUS Second Son(インファマス セカンド サン) プレイステーション4/ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア/5月22日発売	6人
3	トライアルズ フュージョン プレイステーション4/ユービーアイソフト/5月29日発売	5人
4	ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア プレイステーション4、プレイステーション3、PC/スクウェア・エニックス/2013年8月27日発売	4人
5	マリオゴルフ ワールドツアー ニンテンドー3DS/任天堂/5月1日発売	3人

Pick UP 今週の第1位

マリオカート8

Wii U/任天堂/5月29日発売/5700円[税抜](6156円[税込])



【ゲーム概要】 カートに乗ったマリオたちの白熱したレースが楽しめる、シリーズ最新作。インターネット対戦はもちろん、YouTubeへの動画投稿にも対応している。

コースが立体的になったことで、"スピンターボ"などの新テクニックが増えた。攻略チームで、ワイワイ盛り上がっています! (TEXT:ででお)

今週の

ファミ通編集部

梅雨のうっとうしい雨は楽しい話で晴らしたいが!?

5月27日 所用で海外に出かけていた、しんのすけ。そのあいだの仕事を肩代わりしたででおが、怒り心頭だったというエピソードは先週お伝えした通りなのだが……。帰ってきたしんのすけは、そんなこととはつゆ知らず、少し日に焼けた肌を気にしながら「初めての海外に感動したんだナ!」とか、「泳いだ海がキレイすぎたゾ!」などとうれしそうに思い出を披露。このことをででおが聞き逃すはずはなく、すぐに嵐のような舌打ちが始まったのは言うまでもない。

5月30日 とあるメーカーさんからアイスクリームの差し入れが! 甘い物には目がない山あり黒谷が、いつものごとくピラニアのような食いつきを見せると思いきや、この日はなぜか元気がなかった。理由を聞けば、珍しく胃の調子が優れないという。「何もこんな日に……」と、悔しがる黒谷の表情が少し寂しそうだった。

6月1日 取材のため、横浜に出向いた川島ケイジ。しかし、この男が横浜に行くのには、もうひとつの目的があった。それは、原鉄道模型博物館を訪れること。鉄道ファンを自称する彼にとっては、マストな場所なのだそうだ。私物のカメラで好きな模型を撮影し、たっぷりと博物館巡りを堪能した川島。肝心の取材が始まるころには、すでにヘトヘトになっていたとか。



←川島が博物館で撮影した1枚。ここへ立ち寄るために早起きしたというが……。「ちゃんと仕事もしてきたからね」とのこと。

第146回

4コマゲーム通信 ふぁみもん

海底

まんが/酔co



今週の元ネタ 『マリオゴルフ ワールドツアー』

『マリオゴルフ ワールドツアー』を遊んでいます。やっぱり楽しいですね〜。『マリオ』ならではの個性的なラウンドコースも楽しめるところ。巨大化したハナチャンやクリボーがウロウロするコースや、海底をラウンドするコースなど、バラエティー豊か。海に入るには、まだ少しひんやりする季節ですが……。 (酔co)

【酔coネット】http://www.geocities.jp/tokyo_okina/

FAMITSU COLUMN

次長課長・井上聡の うわごとですので、ご勘弁



当コラムは自他ともに認める芸能界イチのゲームバカ、次長課長・井上聡が、血ヘドを吐かん勢いで遊び倒す"ゲームな日常"を切り取った戯言日記です。

其ノ二
こん棒

わかる……。わかりすぎる……

どうもごきげんよう。

さて『ドラゴンクエストX』ですが、ちょっとだけカジノをやるつもりだったのに、ナンダカンダでほかにハマりそうなゲームもなく、Surfaceを買ったこともあって、けっきょくガッツリ遊んでしまっております。**つぎにハマるのはプレイステーション Vitaの『フリーダムウォーズ』**だと思うので(かなり期待しています)、これが発売されるまでは『ドラゴンクエストX』に時間を費やそうかなと。ただいま、がんばってレベル上げ中です。



※撮影:井上聡

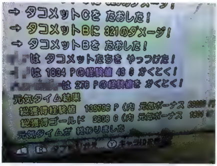
いくつかの職業はレベル80まで育てました。我ながらがんばっていると思いますが、過去の自分と比べるとペースは遅いです。

というのも、**ちょっとした事件**がありまして……。

スマホで『ドラゴンクエストX』と連動している"冒険者のおでかけ便利ツール"というアプリがあるのですが、そのなかの"元気玉をふくびき券に交換できるシステム"に目がくらんでしまい、ふくびき券欲しさに元気玉をほとんど交換してしまったのです。結果、ふつうにレベル上げをすることしかできなくなってしまいました。しかも、交換したふくびき券も、まったくなんにも当たらなかったので、これはもう地獄としか言いようがありません。僕も大人なのでグッと我慢しましたが、もう少し若ければ**ギガンテスのようなでっかいこん棒**でスマホを叩き壊していたでしょうね。

で。

フレンドから聞いた現在のレベル上げの流行は、"コニウェア平原"の"タコメット"をヤリの狼牙突きでひたすら倒す……という方法らしく、なけなしの元気玉を握りしめてやってみました。



※撮影:井上聡

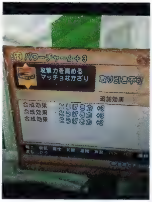
確かに稼げます。メタル系が絡んでくれれば、もっともっといきます。ですが、近くに宿もなく、まほうの小びんをガンガン飲みまくるので、ゴールドのことを考えると、僕みたいな貧乏人にはあまり向いていないかもしれません。金持ちの流行ですね、これ。個人的にはこれよりも、



※撮影:井上聡

ワルド水源に出てくるバザックスは3匹なので、単純にチョッピよりも稼げますし、レアアイテムの"まじゅうの皮"はバザーで1個1200～1300ゴールドくらいで売れるので、ちょっとした金策にもなります。一石二鳥ですね。ただ、人気スポットなので、人の少ない時間を選んでやったほうがいいと思いますが。

あと余談ですが、武器が高くて買えないので、「せめて!」と"ちいさなメダル"600枚をパワーチャームに交換して、オールこうげき力+3を目指してみましたが、



※撮影:井上聡

あえなく失敗に終わりました……。600枚……。

どこかにこん棒ないかなあ～。



イラスト:荒井清和

FAMITSU COLUMN

伊集院光 接近につき ゲーム警報発令中



もくもくチューチューの巻



『inFAMOUS Second Son(インファマス セカンド サン)』。『インファマス』の名前は知っていたけれど、いままでやったことはなかった。おそらくシリーズ3作目になるのかしら。正直、最近はPS4を動かしていなかったので、なんとなく「せっかくあるのにもったいないなあ。あっ、ファミ通からPS4用の新作ゲームが届いてるぞ」くらいの気持ちで始めた。もっと正直になると、パッケージもろくすっぽ見ておらず、『Second Son』ってゲームだと思ってた。見るとわかるけど、"inFAMOUS"の文字が極端に小さいんだもの。

最近は(とくにアメリカは)、そういうものらしいね。ちょっと前に公開された『プロメテウス』って映画も、実際は大ヒットSF映画『エイリアン』初作の30年前のお話で、シリーズ作と言っていいものなのに、その表記は徹底的に避けたとか。理由のひとつは、"シリーズを知らない人に対しての敷居が上がっちゃうから"。逆に、僕は『エイリアン』シリーズは好きなのに見逃しちゃった。だから、『inFAMOUS』のシリーズ名が小さいのは、新規ユーザーへ向けてのいいアイデアなのだろう。

ちなみに、6月11日に宝島社から発売された僕のエッセイ集も、『のはなし』シリーズの第4弾なので、『のはなしよん』としようと思ったが、前述を考慮して『のはなしし』という漠然としたタイトルにした。『プロメテウス』の話は余談、『のはなしし』の話は宣伝だ。そして、たいへん正直だ。

閑話休題。『インファマス セカンド サン』のあらすじは、現代(近未来?)のアメリカに、なんだかとんでもない能力を持つ人がつぎつぎと現れて、その人たちをテロリストとして捕まえに来る団体があるのね。で、主人公の調子のいいお兄ちゃんは、他者の能力を吸収する力がある(のかな?)。で、能力者になっちゃう。ということは、テロリストとして追われる身になっちゃう。でも、テロリストを捕まえる団体が、なんか怪しいぞ……。いまの段階ではそんなとこ。このシリーズを追っている人には、感じるところがいろいろあるのかもしれないが、本作から始めた僕にも疎外感はまったくない。とにかく映像のキレイさと操作性のよさ、操作感の気持ちよさを持ち合わせている。いわゆる、"やって損はない"感じの仕上がり。

とくに、操作の気持ちよさを感じるのが、煙を武器にする能力を持っている主人公が、エネルギー源として、町のアチラコチラの煙突や事故車などから上がっている黒煙を吸い込むところ。アクションや、モニターから出る効果音にプラスして、コントローラの小さなスピーカーから聞こえる効果音が気持ちよくて、エネルギーに余裕があっても、つい吸っちゃう。むせずにクンカクンカ吸い上げる主人公を見て、「とげぬき地蔵に行ったらエネルギー満タンなうえに、御利益があるぞ」とか思う。

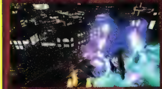
敵の親玉が使ってくる、コンクリートを武器にする能力の表現もすっげえ痛そうだ。足にびっしりコンクリート片が突き刺さるのを見て、16歳のときに2回ほど行った、ビル解体現場のガラ運びのアルバイトを思い出した。確かにコンクリートって刺さるよ。そして、超痛いよ。

あと、すごい技を獲得したときの"キテる"顔と、感動に打ち震えるポーズもイイ。この先、シリーズ未経験の疎外感が立ちはだかるのかどうかはわからないが、しばらく遊べそうだ。

PS4のゲーム。画面がキレイで、操作や動きの演出が気持ちイイ、アメリカの作品が目立つ。ほかのタイプのおもしろいゲームにも期待している。

今週のお題

inFAMOUS Second Son
(インファマス セカンド サン)



PS4
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
5月22日発売
6900円[税抜](7452円[税込])
※ダウンロード版は
5900円[税抜](6372円[税込])

今週の伊集院 「『シアトリズム ファイナルファンタジー カーテンコール』もやってる」

FAMITSU COLUMN

ゲームのことを思い描く Vol.04

ゲームやアニメ、マンガ界などで活躍している方が、"ゲーム"のことをイラストで自由に語るコーナー

週刊少年チャンピオンで大人気連載中のマンガ『侵略！イカ娘』の作者、安部真弘さんが登場！ マンガとアニメとゲームが生き甲斐という安部さんが、こよなく愛する作品とは？



遊びたいときに、好きなことができる〝箱庭系〟のゲームは、息抜きなどにもってこいですよね。ステキな出会いもある世界、いいなぁ！ ●担当編集

イラストのモチーフ 『ワールド・ネバーランド2』 1999年にプレイステーションなどで発売された架空人生シミュレーションゲーム。最新作は、2012年に発売されたプレイステーション・ポータブル用ソフト「ワールド・ネバーランド ～ククリア王国物語～」。

◎今回のコラムを描いてくれた人

安部真弘（あべまさひろ）さん

マンガ家

PROFILE ◎プロフィール

第66回週刊少年チャンピオン新人まんが賞で受賞。2007年より『侵略！イカ娘』を連載開始。2010年と2011年にテレビアニメ化も果たす。9月8日発売予定の新作アニメBlu-rayつき限定版17巻は、6月20日予約締切の完全受注生産でゲソ！

WORKS ◎代表作

『侵略！イカ娘』

DATA

連載：週刊少年チャンピオン（秋田書店）
単行本：16巻まで発売中



音ど け

あの人の声、お届けします



最新ゲームに出演している声優さんの生の声をお届けする連載コーナー。今回は伊瀬茉莉也さんと伊藤かな恵さんが登場～♪

イラスト：ふじのきともこ

声優プロデューサーとなって、架空の声優キャラクターとコミュニケーションを取りつつ、作品を作り上げていくアドベンチャーゲーム『CV ～キャスティングボイス～』。本作で声優キャラクターを演じる声優陣から、伊瀬茉莉也さんと伊藤かな恵さんに、収録時のエピソードを聞いた。



伊瀬茉莉也

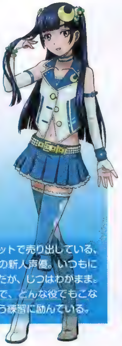
Mariya Ise

9月25日生まれ。神奈川県出身。おもな出演作品は『Yes! プリキュア5』(春日野うらら/キュアレモネード役)、『HUNTER×HUNTER』(キルア=ゾルディック役)など。現在、『星刻の竜騎士』(エーコ役)に出演中。(文中は伊瀬)

伊藤かな恵

Kanae Ito

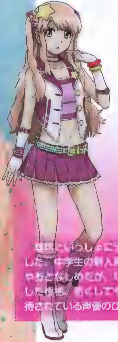
[illegible]『ソードアート・オンライン』(ユイ役)、[illegible]など。(文中は伊藤)



古川瑠璃（ふるかわるり）

声：伊瀬茉莉也

ユニットで売り出している、中学生の新人声優。いつもにこやかだが、じつはわがまま。努力家で、どんな役でもこなせるよう練習に励んでいる。



MOMO

声：伊藤かな恵

瑠璃といっしょにデビューした、中学生の新人声優。ややおとなしめだが、しっかりした性格。若くして今後を期待されている声優のひとり。

セクシーな悪女から年上好きの少年役まで本作で新境地を開拓

――まずは、おふたりが演じられるキャラクターについて教えてください。

伊瀬　私が演じた瑠璃は、いっしょにユニットを組んでいるMOMOとは対照的に、ハキハキしたしっかり者の女の子です。まだ13歳なのに、ちょっと大人びているというか、おませな部分があるんですけど、自分のことは声優として、まだまだ未熟だと思っていて。上を目指して努力し続ける、まじめでアクティブなところが魅力的なキャラクターです。

伊藤　MOMOは、見た目はおとなしそうなんですけど、意外としっかりしているところもあって、自分の意見や考えをハッキリと言える女の子です。どちらかというと、自分から前に出ていくのではなく、がんばっている友だちを陰から支えるタイプですね。

――性格的にも相性がよさそうなユニットですね。ちなみに本作の場合、声優のキャラクターを演じつつ、ゲーム内で配られる台本に合わせて、そのキャラクターがいろいろな役柄を演じるわけですよね。収録はたいへんだったのではないでしょうか？

伊藤　各キャラクターに、それぞれストーリーがあって、そこではMOMOらしい、ふわふわした雰囲気が出るように演じましたが、それぞれの台本のアフレコやナレーションを収録するときには、MOMOらしさはとくに意識しなかったですね。その作品のキャラクターを演じる、ということを重視していました。

伊瀬　私も、作中では古川瑠璃ですけど、そこからさらにいろいろなアニメやCMで、別のキャラクターを演じる際は、"瑠璃ではなく伊瀬茉莉也として、引き出しをどれだけ見せられるか?"という気持ちで取り組んでいました。

――ひとつの作品で、こんなに演じ分けができる機会はなかなかないですよね。収録はどのような形で行われたのでしょうか？

伊藤　とにかく台本の量がすごかったですし、演じるキャラクターの数も多かったので、2日間に分けて、1本ずつ丁寧にやらせていただきました。一気にやると、役柄がこんがらがってしまいますから(笑)。

伊瀬　ひとつの作品で、こんなに演じ分けをしたのは初めての経験だったので、いろいろと勉強になりました。瞬間的に、このキャラクターは柔らかいイメージ、このキャラクターは気が強いイメージ……と、それぞれの性格づけをしないと、迷ってしまうというか。そういった瞬発力が鍛えられた作品でしたね。

伊藤　"キャラクターの性格づけは個々の解釈でお願いします"という作品もいくつかありました。役柄を自分自身で考えているので、演じる方によってまったく感じの違うキャラクターになっている子もいると思います。

――いままで演じられたことのないタイプのキャラクターもいたと思うのですが、"これは初めて"という役柄があれば教えてください。

伊瀬　"20代後半のグラマラスな悪役"ですね。いままで演じたことがないタイプだったので、収録中もすごく新鮮で楽しかったです。自分の中の色っぽさを、最大限に発揮させていただきました(笑)。それと、"年上のお姉さんを誘惑する男の子"も、演じていて楽しかったですね。いわゆる"乙女ゲー"に登場するタイプのキャラクターで、ひとりでウヘウヘ笑いながら声を当てました(笑)。

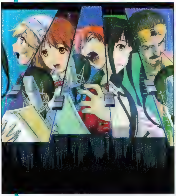
伊藤　"7人の女の子をひとりで演じ分ける"という台本が本当に難しくて。しかも、それぞれの年齢が2学年くらいしか離れていないので、どうやって声に違いを出すか、ものすごく考えました。もともと細かい設定を考えることが好きなので、どう演じ分けるか考えるのが楽しかったです。

(次ページに続く)



「7人の女の子を演じ分けたときはさすがに頭が混乱しました(笑)」(伊藤)

作品紹介

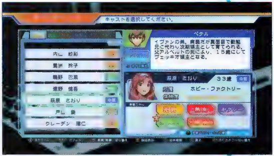


CV キャスティングボイス

発売日：6月19日発売予定
メーカー：バンダイナムコゲームス
対応機種：プレイステーション3
ジャンル：アドベンチャー
プレイ人数：1人
価格：6640円[税抜](7171円[税込])

人気声優陣とともに自分だけの名作を作ろう

アニメやナレーション、洋画吹き替えなどに声優をキャスティングし、収録を行うアドベンチャーゲーム。高評価の作品を作りつつ、一流のプロデューサーを目指そう。作中には、人気声優が演じる声優キャラクターが40人以上も登場！　声優キャラクターとのプライベートでの交流もあり、声優業界の雰囲気を楽しめるぞ。



⬆プロデューサー評価が上がるにつれ、選択可能な台本の種類も増えていく。自分自身の声を録音し、ほかの声優陣と共演させる"アフレコモード"も搭載。

本作の詳しい情報は196ページをチェック!

※撮影協力：プロップスナウ



声優ならではの切り口で"食レポ"にチャレンジしたい！

――ご自身がプロデューサーだったら、お互いをどんな役柄でキャスティングしますか？

伊瀬　かな恵ちゃんは、かわいらしい女の子や、しっかり者のツンデレキャラの役柄が多いので、正反対のキャラクターをやってもらいたいですね。熱血漢の男の子とか！

伊藤　茉莉也ちゃんには、グラマラスでセクシーなキャラクターをやってほしいです。引き出しをフルに使って、出せる限りの色気でセクシーな悪役を演じてもらいたい（笑）。

――ゲーム中では、"るりもも"という声優ユニットを組まれていますが、実際にユニットで活動するとしたら、何をしたいですか？

伊藤　名産を食べてリポートをする"食レポ"をやってみたいですね。全国各地のおいしいものを食べに行きたい！（笑）。

伊瀬　いろいろな役になりきってリポートするのはおもしろいかも。「今回はセクシーキャラで」とか、「かっこよく紹介して」といった感じで、毎回、お題が出るような企画にして。その役柄を演じながら、おいしさも伝えないといけないので、声優としての腕も"食レポ"の腕も試されるでしょうね。

――声優さんならではの"食レポ"ですね。

伊瀬　キャラクターのイメージを崩さないように、毎回その場で、演じるキャラクターのお面を描いて。ふたりともそれを被ったままでリポートする、みたいな。

伊藤　それ、画力も必要になるよね？　私はまったく自信がないんだけど、茉莉也ちゃんって絵はうまかったっけ？

伊瀬　う～ん、どうかな（苦笑）。ちょっと不安要素が多そうですね。



伊瀬さん＆伊藤さんのサイン入りポラロイドを抽選で2名の方にプレゼントします。

伊瀬さん＆伊藤さんのポラロイドの希望者は、はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、記事の感想、おふたりへの応援メッセージ、本コーナーに出演してほしい声優さんの名前を明記し、右の応募券を貼って、210ページのあて先で「音どけキャスティングボイス」係までお送りください。締切は、6月26日の当日消印有効です。皆さんからのご応募、お待ちしています！

週刊ファミ通
6月26日号
音どけ応募券
※コピー不可



応募の注意

※プレゼント当選者の発表は、賞品の発送（7月中旬予定）をもって代えさせていただきます。どのポラロイドが当たるかは、編集部にお任せください。
※プレゼント賞品は譲渡しないことを応募・当選の条件とします。譲渡には、売ること、オークションに出品することなどが含まれます。
譲渡が明らかになった場合、当選は取り消され、賞品をお返しいただく場合があります。
※雑誌公正競争規約の定めにより、このコーナーの懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

意外な過去を告白!?『パズドラ』&『ポケモン』トラウマエピソード

——おふたりは、ゲームで遊びますか？

伊藤　遅ればせながら、『パズル&ドラゴンズ』にハマっています。でも私、チーム編成がものすごく下手で、攻撃力がほぼゼロのモンスターだけでチームを組んでしまって……。それなのに回復力だけは高くて、“敵は倒せないけど、自分もやられない”という状況に陥ってしまい、同じステージを延々と2日間くらいやっていました(笑)。「ぜんぜんステージが変わらないけど、パズルが楽しいからいいか」と思っていたところ、友だちからどこがいけないのか指摘されて。理由がわかったときは、かなりショックを受けました(笑)。



——教えてくれる友だちがいてよかったですね(笑)。伊瀬さんはいかがですか？

伊瀬　昔の話になるんですけど、小学生のころって、学校でよくゲームの話をするじゃないですか。でもうちには、ゲーム機というものがいっさいなくて。そういった会話に入れず、寂しい思いをしていました。そのことを父に話したら、セガサターンとプレイステーションとニンテンドウ64を、一気に買ってきてくれたんですよ。すごくうれしかったんですけど、どれから手をつけたらいいのかわからなくて、逆に迷ってしまって(笑)。

——確かに、それまでまったくゲームをやったことがないのに、いきなり3台もハードが増えたら迷いますよね。

伊瀬　とりあえず、人気の高かったソフトを何本か買ってきて、遊んでみたんですけど、どのゲームも攻略の方法がわからなくて、途中で行き詰まってしまって……。その“いくらやっても終わらない”という感覚がトラウマになり、けっきょく、中学校から大学までは、ゲームに触れないまま過ごしてしまったんです。最近になって、スマホの『LINE POP』などで遊ぶようになってきたんですけど、ちょっともったいないことをしましたね。

——ちなみに、おふたりがもっともハマったゲームは何ですか？

伊藤　ファミコンの『ダウンタウン熱血行進曲それゆけ大運動会』ですね。うちはお兄ちゃんがゲーム好きで、よくいっしょに遊んでいたんですけど、何回やっても勝てなくて、いつも泣かされていました。

伊瀬　私はゲームボーイで発売された、『ポケットモンスター 赤・緑』ですね。小学生のときに一大『ポケモン』ブームが来て、このゲームだけはかなりやり込んでいたんですけど、ある日突然、私の部屋からゲームボーイがなくなっていて……。リビングの机の上に置いてあったので、嫌な予感がしながらも電源を入れてみたんです。そしたら主人公の名前が“マリヤ”から父の名前に変わっていたんですよ(笑)。序盤のマサラタウンに父の名前の主人公が立っているのを見たときは、かなり落ち込みましたね。

——かなりユニークなお父さんですね(笑)。それでは最後に、本作を楽しみにしている皆さんに向けて、メッセージをお願いします。

伊藤　作品の内容を聞かせていただいたときは「すごいゲームが出るな～」と思いました。その作品がとうとう発売されるということで、私自身、いまからものすごくワクワクしています。同じキャラクターでも、担当する声優キャラクターを入れ換えれば印象もガラッと変わります。ぜひ、全部のボイスを聞いていただいて、お気に入りの声でキャスティングを楽しんでほしいですね。

伊瀬　この作品には、本当に大勢の声優さんが参加していて、それぞれがひとり20役くらいを演じています。なかには、「あの声優さんがこんな役を演じるの？」という、意外な組み合わせもあるので、あらゆるパターンを試してほしいですね。本当にバラエティーに富んだお芝居を楽しめる作品になっていると思うので、ぜひ期待していただきたいです。

「コンプリート直前でデータを消されたときは泣きそうでした」(伊瀬)



ひとこと聞いてみた!

ふたりのお気に入りはディズニー最新作!

ふたりの共通の趣味は映画鑑賞。よく情報交換もしているそうで、伊瀬さんは「最近だと『アナと雪の女王』がおもしろかったですね。サントラも買って、毎日聴いています」と話してくれたよ。ほかにも、舞台観劇やマッサージにもハマっているんだって♪



次回の音どけ(6月19日発売号に掲載予定)は、渕上 舞さんと中上育実さんが登場! 公式Twitterをチェック!

4人の批評家の合計点数が30点以上ならシルバー殿堂、32点以上はゴールド殿堂、35点以上はプラチナ殿堂となり、ファミ通が良質ゲームとしてオススメするソフトです。
このマークのゲームは、その批評家がオススメするソフトです。

NEW GAME CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

携帯機チーム

6月16日〜6月22日



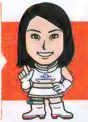
ツツミ・デラックス

最近の課題は、ニュースソースをどこにすべきか。ネットニュースのヘッドライン芸には辟易だし、テレビは多様性がイマイチ。とりあえず、右から左までの意見が聞けるラジオ番組をチョイスし、ポッドキャストで聞いています。ほかにいい方法はないのかな?



ジゴロ☆芦田

ふだんはビールは飲まないのですが、暑い日はなぜか無性に飲みたくなります。実際に飲むと、やっぱり自分にはあまり合わないと再確認。でも、まわりの人がおいしそうに飲んでいるのを見ると、また飲みたい欲求が。つい、雰囲気に流されてしまうんですよね……。



本間ウララ

姉の飼い猫(オス)が、ついにニューハーフちゃんになっちゃいました。ふっくらモコモコのかわいらしい"ω"ともサヨナラということで、なんとも寂しい限りです。もちろん形は残っているけれど、あのコロンとしたボリューム感がないと、物足りないというか……。



ローリング内沢

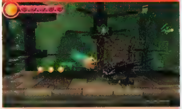
6月7日から全国公開された映画『ニード・フォー・スピード』の劇場用パンフレットにコラムを書かせていただきました。ゲームの『ニード・フォー・スピード』シリーズ同様、爽快感溢れる作品になってます。CGをいっさい使っていないカーアクションにも注目ですぞ!

人物イラスト:荒井清和



オススメ!

パックワールド



3DS ニンテンドー3DS
バンダイナムコゲームス
6月19日発売予定
4740円[税抜](5119円[税込])
アクション/カートゥーン 全年齢対象

"パックワールド"のヒーロー、パックを操作して、ゴーストにかぶりついて倒し、街に平和を取り戻すことが目的。パワーベリーを食べると、特殊能力が手に入る。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
小学生男児
爽快なアクションゲームが好きな方
アニメ『パックワールド』が好きな方
【平均プレイ時間】
クリアーまで6時間
やり込みを含めると8時間

名作ゲーム『パックマン』のリブートだが、当時のドット絵のイメージは皆無で、アメリカの子ども向けのテイストは好き嫌いが分かれそう。とにかく連打で敵にカブリつきまくるアクションは爽快そのもの。"パワーアップ"と呼ばれる変身を駆使して進む謎解きも、難しすぎず楽しめる。

ギリギリで飛んでくる敵などを、ふんばりジャンプや変身能力を駆使して連続でカブリつき、スコアアップを目指すのは楽しめる。ひとつひとつのステージは長めだが、全体のボリュームはそれほど多くないので、各エリアにもっと細かい複数のステージがあったりするとよかったな。

アクションの爽快さを大事にしながら柔軟に進化した新生『パックマン』という印象。アニメと連動したアメリカンな展開も新鮮。各ステージはギミックが豊富で歯応えがあるけれど、丁寧な攻略ヒントがあったりと親切設計。変身能力をストックして使い分けるシステムもおもしろいね。

アクションとしては比較的シンプルな作りだが、"連続食い"の爽快感や、6種類の異なる特性を活かした謎解きが心地いい。各種演出もよく、目でも楽しめて◎。とはいえ、1ステージが長く、タイミング勝負的なギミックが多いのは気になる点。低年齢向けながら、難度は少々高く感じた。

殿堂入り SILVER シルバー

ポケモン アートアカデミー



3DS ニンテンドー3DS
ポケモン
6月19日発売予定
3619円[税抜](3908円[税込])
その他/お絵描き 全年齢対象

タッチペンを使い、ガイドに従って線を描いたり色を塗るだけで、ポケモンのイラストの描きかたをマスターできる。見本のイラストや画材などを多数収録。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
どなたでもお楽しみいただけます
【平均プレイ時間】
プレイスタイルにより異なります

絵が描けない人でも習得できるよう、簡単な塗り絵レベルから始まり、ポケモンの描きかたを学べるのはうれしい。ただ、細かな線を描く際、3DS本体によっては線のズレが気になることがあり、タッチスクリーン補正はゲーム中に組み込んでもよかったくらい。ゲーム要素も欲しかった。

ポケモンを自分の手で描けるのが楽しい。最初のうちはお手本に沿って描くため、仕上がりがきれいで満足感がある。レッスンで各ツールの使いかたが細かく学べ、段階を踏んで少しずつテクニックを覚えられるのがいい。難しいことにチャレンジし、徐々に上達する感覚は喜びとなる。

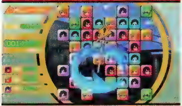
絵の描きかたの基本を少しずつ学んでいけるのがいいね。ポケモンの生態に詳しくなれるのもうれしい。ただ、利き手設定など調整機能はあるものの、自分の感覚と引いた線にズレが生じてしまうのがもどかしく、細かい部分を描くのに苦戦しがち。ガイドやショートカットは親切丁寧。

絵を描くツールとしての出来映えはもちろんだが、「絵を描きたい」と思わせてくれる"ユーザーの誘導"が秀逸。段階を踏みながらレクチャーしてくれるわかりやすさと、本物の画材を使っているような演出(グラフィックや音)がよく、手触り感は抜群。描いた絵がアルバム化されるのも◎。

6月19日発売予定のそのほかのゲーム

Vita	戦極姫4 〜争覇百計、花守る誓い〜 豪華限定版
	システムソフト・アルファー 8500円[税抜](9180円[税込])

デュラララ!! 3way standoff -alley- V



Vita プレイステーション Vita
角川ゲームス
6月19日発売予定
5219円[税抜](5637円[税込])
アドベンチャー/ノベル・アニメ　12歳以上対象

2011年にPSPで発売された同タイトルの作品に、3つのミニゲームを追加。さらに、PSP版で有料配信していた着せ替え衣装の"デュラコス!!"を収録している。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
原作、アニメ、出演声優さんのファンの方
アドベンチャーゲームが好きな方
『デュラララ!!』の池袋を歩いてみたい方
【平均プレイ時間】
1ルートのクリアーに8時間
やり込みを含めると80時間

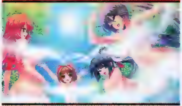
おもなキャストがフルボイスで、声優ファンにはうれしいところ。ただ、アニメの絵を使ったイベント部分とそれ以外のクオリティーの差が激しく、PS Vitaのゲームとしては残念な仕上がり。ゲーム進行のわかりづらさは、移植時に解消してほしかった。追加のミニゲームはおまけ程度。

街を歩いて会話をくり返すのは、ちょっと変化に乏しい感はあるが、多彩なキャラと仲よくなり、さまざまなイベントを見られるのは○。PSP版で配信された衣装が収録されているほか、ロードの長さが改善されたのはうれしい。3種類のミニゲームは、つい遊びたくなる内容でグッド。

操作はサクサク、絵もよりキレイになって快適。追加されたミニゲームは、キャラクターがよくしゃべるのでにぎやかだし、熱中度も高め。ただ、本編はキャラの着せ替えができるものの、内容自体はPSP版と変わりないのが寂しい。追加イラストやエピソードなどが欲しかったな。

平たく言ってしまえばコマンド選択型のアドベンチャーだが、臨場感を出すための"ゲームの見せかた"がうまく、原作の世界観が楽しめる作り。街を徘徊して各キャラと交流ができる内容はファンにはうれしいが、ゲーム性は薄く、キャラ移動やターン性にする必要性はさほど感じられず。

戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～



Vita プレイステーション Vita
システムソフト・アルファー
6月19日発売予定
6500円[税抜](7020円[税込])
シミュレーション/歴史　17歳以上対象

美少女の戦国武将たちが天下統一を目指し、合戦をくり広げるシリーズ最新作。本作は、最弱の当主である小田家が参戦し、全9シナリオが収録されている。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
戦国史・美少女ゲーム・シミュレーションゲームの好きな方
【平均プレイ時間】
クリアーまで20～30時間

追加された最弱の"小田家"を含め、9つのシナリオが楽しめる大ボリュームは○。チュートリアルは別立てで作られているが、覚える要素が多いので、理解するまでに時間がかかる。難度は低めだが、システムが本格的なので、シミュレーションに慣れていないと、少々しんどいかも。

小田家のシナリオの追加で、もとからあるボリューム感がさらにアップ。合戦での脱衣カットのアニメーションは、ぷるぷる揺れるのがナイス。領土を拡大していくのは楽しいが、合戦の流れはやや淡々としている印象。城やコマンドなどを、タッチ操作で直感的に選択できるのは便利。

新勢力のシナリオは、既存の各国とはまた趣きが違って新鮮。AIの思考や読み込みもサクサク。CGはキレイだけれど、そのぶん、会話シーンで武将がアップになるとボヤけるのが気になる。チュートリアルはあるが、コマンドが実行できない際などに何かメッセージが出ればよかったな。

ボタンとタッチパネルを併用する操作系統は使いやすくて◎。ただ、情報量が多いゲームにも関わらず、フォントが小さくて視認性が悪いのは難。前作よりインターフェース等が昇華されて遊びやすくなったものの、それでも説明不足と感じる。ユーザーの誘導も微妙で、煩雑さを感じる。

htoL#NiQ -ホタルノニッキ- 初回生産限定プレミアムボックス



Vita プレイステーション Vita
日本一ソフトウェア
6月19日発売予定
5800円[税抜](6264円[税込])
アクション/ファンタジー　17歳以上対象

記憶喪失の少女を誘導し、廃墟からの脱出を目指す。PS Vita本体のタッチスクリーンと背面タッチパッドで光と闇の世界を切り換え、ギミックを解いていく。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
廃墟の雰囲気が好きな方
アクションゲームファン
難度が高めのゲームが好きな方
【平均プレイ時間】
クリアーまで8時間程度
やり込みを含むと12時間程度

いわゆる『LIMBO』フォロワーのアクションパズル。日本的な儚げで退廃的な世界が、音楽とグラフィックによって効果的に演出されているのはいい。カゲホタルを使った謎解きは、システムとしての驚きはそれほどでなく、一部にわかりにくいギミックがあるものの、十分に楽しめる。

かわいらしいグラフィックと、ちょっとダークで謎めいた雰囲気の世界観が魅力的。難度は高いが、仕掛けを作動させたり、少女を誘導するタイミングを見極めて、成功させたときは、達成感が得られる。ただ、どうしてもクリアーできない場合などのサポートを用意してほしかった。

少女の仕草が愛らしく、光と影のホタルで導いていくにつれ、感情移入してしまう。だが、見た目とは裏腹に、少女の死に様はエグく、物語の背景も切ない。ステージの仕掛けも難しめで、テクニックが要求されるため、煮詰まる場面もしばしば。何らかの救済措置があってもよかった。

操作はタッチのみで間口は広いものの、細かい操作時の反応の鈍さなど、タッチに起因するストレスも。ギミックは凝っていて、謎解きの楽しさを味わえる反面、背景なのか仕掛けなのかがグラフィックから判別しにくいなど、迷う部分も少々。とはいえ、独特の世界観とゲーム性は◎。

Best Pick of This Week!

今週はコレを買え!

今週は、強くオススメする1本はないのですが、『パックワールド』と『ホタルノニッキ』はハマればオモシロイかと。『ポケモンアートアカデミー』はかなりストイックなソフトなので、楽しみながらというより、上達の意志が不可欠です。

『ホタルノニッキ』は、難しめで心が折れそうになる場面がありますが、それだけに突破できたときの喜びも大きいです。『ポケモンアートアカデミー』は、教えかたが丁寧で、実際に絵を描くのに役立つテクニックが学べるのがいいですね。

『パックワールド』は、生まれ変わった『パックマン』といった感ですが、ゲームの随所に原作への愛が感じられる作品です。『ホタルノニッキ』は、体で覚えていく骨太なアクションと、ミオンちゃんのかわいさとのギャップが◎ですね。

『ポケモンアートアカデミー』は、"アカデミー"の名の通り、イラスト教室に通っているような雰囲気で楽しめる作りが秀逸。"ゲームの見せかた"や"ユーザーの誘導方法"ひとつでおもしろくもつまらなくもなる事象の、好例のほうですな。

6月19日配信予定のダウンロード版

3DS	パックワールド(ダウンロード版)	バンダイナムコゲームス　4740円[税抜](5119円[税込])
3DS	ポケモンアートアカデミー(ダウンロード版)	ポケモン　3619円[税抜](3908円[税込])
Vita	htoL#NiQ -ホタルノニッキ-(ダウンロード版)	日本一ソフトウェア　2857円[税抜](3086円[税込])

NEW GAME CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

据え置き機チーム

6月16日〜6月22日

ツツミ・デラックス



海外のサイトで買い物をしたときのこと。配送状況をネットで追跡できたため、ルートを観察。急ぎの便なので、西海岸から直行便に載せるかと思いきや、陸路で6ヵ所を細かくつないでアメリカ大陸を横断!?　最終的にはアラスカから成田へ！　なんでやねん(笑)。

ジゴロ☆芦田



時計の電池が切れたので、交換しようとしたら、前に同じ時計で使い切り、捨て忘れていた電池しか見当たらない。試しにそれを入れてみると、ふつうに動き、しばらく経ったいまも動き続けています。これをくり返せば、新しい電池いらず!?　……なわけないか。

本間ウララ



『グランド・セフト・オートV』をコツコツとプレイしています。最近は、現実の世界でスポーツカーやフォークリフトなどを見かけると乗ってみたくなったり、工事か何かでブィーンという音が聞こえたら、「宇宙船のパーツが近くに!?」と気になったり。大丈夫か私……？

ローリング内沢



昔と比べて、"テレビゲーム"のかたちが変わってきた。見せかたも遊びかたも売りかたも引っくるめて。もちろん、先駆的な新しい試みや発想は評価するけど、けっきょくはシンプルに"触って(遊んで)楽しいかどうか"だと思う。ごちゃごちゃしたことはいらないです。

オススメ!

CV ―キャスティングボイス―



プレイステーション3
バンダイナムコゲームス
6月19日発売予定
6640円[税抜](7171円[税込])
アドベンチャー/アニメ　12歳以上対象

声優のプロデューサーとなって、ゲームやCMなどを制作。自分の声を録音して、声優との夢の共演ができるモードも収録している。登場する声優は40名以上

メーカーアンケート

【ターゲット層】
- 声優(職業)に憧れている人、目指している人、目指していた人
- 声優(本人)に興味や好意がある人

【平均プレイ時間】
- アドベンチャーモードの1周クリアーに約5時間
- やり込み要素を含めると50時間以上

ツツミ・デラックス：40人以上の人気声優の演技が収録され、ふだんは演じない役柄の組み合わせを楽しめるなど、声優ファンなら垂涎の内容。ただ、グラフィックとゲーム性はもうひとつのデキ。いっそツールだけにして、使い勝手を追求してもよかった。レコーディングモードでは"キュー"が欲しかった。

ジゴロ☆芦田：同じキャラでも、配役によって演技が変わるので、キャスティングを考えるのがおもしろく、声優の演じ分けにも感心させられる。アフレコモードで、声優との共演を疑似体験できるのは新鮮。収録後の完成作品を鑑賞するシーンが止め絵など、演出面はちょっと寂しい印象を受ける。

本間ウララ：声優業界を体験しつつ、自分も声をあてられるという試みがとてもいい。アフレコの台本も多様でおもしろいね。ただ、イメージビジュアルは、もっと枚数や動きなどが欲しいところ。収録ボイスは膨大で、役者さんの意外な役どころが聴けたりするので、声優ファンならニヤリとできる。

ローリング内沢：全体的にグラフィック演出が弱かったり、くり返し感が強いゲーム性だったりと気になる部分もあるが、出演している声優さんによっては、ふだん演じることのないようなキャラの声が聞けるので貴重。一風変わった作品ではあるが、声優好きでキャスティングの妙を楽しめるなら◎。

オススメ!

Xbox LIVE 12ヶ月+1ヶ月 ゴールドメンバーシップ World of Tanks Xbox 360 Edition バージョン



Xbox 360
日本マイクロソフト
6月19日発売予定
4980円[税抜](5378円[税込])
アクション/戦車　全年齢対象

20世紀半ばに活躍した戦車を操作して、全世界のユーザーと対戦。Xbox LIVEゴールドメンバーシップ13ヵ月分と、ゲーム内で使用できるボーナスコード付き。

メーカーアンケート

【ターゲット層】
- FPS、TPSのファン
- アクションゲームのファン
- ミリタリーファン

【平均プレイ時間】
- 1マッチ最大15分で、自機が大破した場合、戦場から離脱してつぎの戦場に向かえます

ツツミ・デラックス：いきなりの実戦に戸惑うが、やられた後もほかのプレイヤーの動きが見られるので、それがチュートリアルとして機能する。機体は種類が豊富で、カスタマイズも楽しい。オンラインのマッチングもスムーズ。所有する機体ごとにミッションに参加できるなど、飽きない工夫が満載で○。

ジゴロ☆芦田：戦車の種類が多彩で、それぞれで異なる特徴も再現されている。撃破された場合に戦場から離脱し、すぐにつぎのマッチにいけるのはいい仕様。マッチングして戦場に行くまで時間がかかるのは難点。対戦はシンプルな楽しさがあるが、ほかの対戦形式など、遊びの幅がもっと欲しいね。

本間ウララ：操作などがXbox 360向けに最適化されていて、簡潔なチュートリアルもあるので、すんなり戦車デビューできる。マップもバリエーション豊富で、さらに天候の変化などもあって飽きさせない。特典の戦車も使い勝手がいいね。カスタマイズ要素はあまりないので、少し物足りないかも。

ローリング内沢：地味に索敵して、遠くからスナイパーのように攻撃するゲーム性。ゆえに戦略性は非常に高く、チームで連携が取れないとなかなか勝てない。そこをおもしろいと感じるかどうかだね。課金もあるが、課金が戦車の強さに直結してないところは◎。基本無料でこのクオリティーならいい。

Best Pick of This Week!

今週はコレを買え！

すでに世界で8000万人以上が遊んでいるという『World of Tanks』。オモシロクないワケもなく、オススメ！　いきなりのオンライン対戦も、ビビらなくて大丈夫！　やられながらも一歩ずつ確実に前進できる間口の広さはさすがです！

『CV』は、「もっとこうだったらいいのに」と思う部分はあるものの、斬新さのある意欲作。僕は、自分の配役以外の女の子たちを全員、竹達彩奈さんの演じるキャラで固めてアフレコできたことに、ものすごく幸せを感じました！

『CV』は、ゲーム中のキャラクターと、いわゆる"中の人"がちょっぴり似ていたりするのがツボでした。ひとり用のゲームですが、みんなでマイクを回しながらレコーディングするというのもおもしろそうです。一度、体験してみては。

『CV』は、新たな試みなので、遊ぶ人を選びそう。『World of Tanks』は、現在配信中のものと同じ内容なので、特典の軽戦車"T2"に惹かれるならよいかと。ゴールド メンバーシップも、12ヵ月ぶんの価格で1ヵ月ぶんプラスされるし。

不定期連載

30点以上のゲームたち POINT PLUS 30

クロスレビューで評価家4人の点数の合計が30点を超えた、歴代の優良ゲームたちを紹介していく不定期連載コーナー。

MVPベースボール2005



2005年7月7日発売
プレイステーション2
エレクトロニック・アーツ

2005年のメジャー、マイナー両リーグの開幕データを搭載した野球ゲーム。「前作より格段に遊びやすくなった、続編の好例と言える作品ですな。監督やチーム経営などの追加されたモードも、遊びかたの幅を確実に広げてくれますワ」とコメントしたキッシー嵐山は、8点で評価していた。

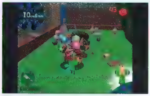
サクラ大戦V ～さらば愛しき人よ～



2005年7月7日発売
プレイステーション2
セガ

大河新次郎となり、紐育華撃団・星組メンバーと信頼を深めながら悪と戦う、アドベンチャーシミュレーション。「細かい点まで丁寧な作りで、とくに会話シーンやムービーが秀逸。選択肢の多さも十分。戦闘は、機能の追加で戦略を練る楽しさも生まれた」と、吉池マリアが10点をつけた。

みんな大好き塊魂



2005年7月7日発売
プレイステーション2
ナムコ

あらゆるモノを巻き込んで"塊"を大きくしていくアクション。「やっぱり超おもしろい。本質的に塊を大きくすることに、とてつもない快感がある。シュールだけど巧みな言葉、イカす音楽なども含め、"独創性"とはこのゲームのためにある言葉だと思う」と、バカタール加藤が10点で評価。

スター・ウォーズ エピソード3 シスの復讐



2005年7月9日発売
プレイステーション2
エレクトロニック・アーツ

ジェダイの戦士たちを操作して、敵を倒していくアクション・アドベンチャー。「"映画の忠実なゲーム化"という観点において、まれに見る秀作。クリアー後も、対戦格闘としての楽しさを十分備えていて、コストパフォーマンスが非常に高い」と、8点をつけたキッシー嵐山がコメントした。

レビュアーがオススメしたゲームソフトたち

ひとりの批評家がクロスレビューでオススメしたゲームソフトを紹介するコーナーです。



羽田隆之がオススメした

ジェットコプターX（エックス）



ヘリコプターを操縦して人命救助や消火活動を行うアクションゲーム。「いかにヘリの操縦が難しいかを思い知らされる1本。ステージは寂しいけど、ミッションは豊富。被害救助のもどかしさが氷解した」とゲーム性を評価。



浜村通信がオススメした

NBAライブ2002



2002年の選手データを採用したバスケットボールゲーム。「アクションゲームとして選手のリアルな動きに喜ぶのもよいけど、トレードやFA交渉など、いちから勉強できるくらい仕様はしっかり詰まってる」と充実した仕様を評価。

レギュラーコーナー◆新作ゲーム クロスレビュー

※メーカー名は発売当時のものです。

※諸事情により発売を延期するゲームソフトがある場合があります。あらかじめご了承ください。※クロスレビューで扱うソフトの決定や評価は、週刊ファミ通編集部が行っています。数字は10点満点の総合評価です。※評価にはサンプル版（ほぼ製品版と同等のもの）を使用しておりますが、メーカーの都合により製品版で仕様が変更される場合があります。サンプル版が入手できなかったゲームは、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※麻雀、将棋、パチンコ、テーブルゲームなどの純粋なシミュレーターや、ゲーム性が低いもの、占い、予想ソフト、一部のターゲットだけに向けられたファン限定のソフトやコンストラクションツール、テキスト主体のアドベンチャーゲームについては、原則としては欄外のみで紹介します。※オンラインゲーム、またはオンライン要素が強いゲームに関しては、ネット上でプレイできる環境が整い次第評価します。そのため、掲載が遅れる場合があります。※対象年齢は、CEROが定めたものを表記しています。審査を受けていないソフトは"ー"で表しています。※CEROにより18歳以上のみ対象の指定を受けているソフトの画面写真の掲載にあたっては、週刊ファミ通の掲載基準に従い配慮しております。※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

読者の皆さんの"声"を聞かせてください！

USER'S EYE
ユーザーズアイ

集計期間
3月20日～5月29日

レビュー投稿のルール

当コーナーは、130ページの"週刊ファミ通アンケート"や下記アドレスにあてたメールで、皆様から寄せられた意見をもとに構成しています。ご協力いただいた方の中から、毎週抽選で10名様に1000ガバスを差し上げます。ガバス賞品の一覧は、88ページにてご確認ください！

投稿はメールで!!
userseye@ml.enterbrain.co.jp
➡こちらのQRコードを、お手持ちのケータイで読み取ってください。必要項目のご記入もお忘れなく！

【必要項目】
氏名、ペンネーム、年齢、性別、住所、電話番号をご記入ください。

【投稿のきまり】
発売から3カ月以内の、プレイしたゲーム名とハード名、点数（10点満点）、プレイ時間、感想を150文字程度で投稿。

●投稿内容は、編集のうえ、記事に掲載させていただく場合があります。本名の掲載を希望されない場合は、必ずペンネームを記載してください。
※ガバスの発送は、掲載後1ヵ月以内を予定しています。

マリオパーティ アイランドツアー

3DS
任天堂　3月20日発売　4571円[税抜]（4936円[税込]）
ジャンル　バラエティー　テイスト　ボードゲーム・アクション
通信機能　すれちがい通信対応
ダウンロード版は4571円[税抜]（4936円[税込]）
プレイ人数　1～4人
CERO　全年齢対象

ゲーム概要
みんなでワイワイ楽しめる至高のバラエティーゲーム、『マリオパーティ』シリーズの最新作。80種類もの新作ゲームを収録しているほか、1本のソフトで最大4人までの同時プレイを楽しむことが可能。

タッチペンやジャイロセンサー、AR機能といった、**3DSの特徴を活かしたミニゲームのバリエーションの豊富さ、クオリティーの高さが絶賛**されており、ほぼすべてのユーザーから高評価を受けた。また、ダウンロードプレイによって、ソフトが1本あれば多人数対戦ができる点を支持する声も多かった。

読者アンケート　平均点 8.45点
クロスレビュー　平均点 8.00点

集計数	42票				
1点～5点	6点	7点	8点	9点	10点
1票	2票	5票	13票	11票	10票



新作ミニゲームはなんと80種類！

➡ニンテンドー3DSの特徴を存分に活かしたミニゲーム群。対戦プレイで盛り上がろう。



ひとりでも楽しめる"クッパタワー"！

➡各階でミニゲームバトルを勝ち抜いていき、タワーの最上階にいるクッパを倒すのだ！

ユーザーの声

9点　秋田県／たらこ煎餅
19歳／男性／プレイ時間:約20時間
各ミニゲームが難しすぎず、やさしすぎずの絶妙なバランスになっています。そのため、ゲームがあまり得意ではない人でもすんなり入り込める。上級者がゲームのコツを教えたり、雑談しながらでも十分楽しく遊べるところも○。

8点　埼玉県／バイソン
21歳／男性／プレイ時間:約10時間
ミニゲームが80種類もあり、いろいろな楽しみかたが可能。ダウンロードプレイがあるおかげで、ソフト1本で対戦できるのが○。ただ、運頼みのゲームが多かった気がした。スゴロクは、早送り機能などが欲しかったですね。

9点　沖縄県／不器用ですから。
33歳／男性／プレイ時間:約5時間
ニンテンドー3DSで、ここまでのグラフィック表現が可能なことに驚きました。おなじみのキャラが、新しいコースや遊びに参加できるシステムもいい。プレイするたびに新ステージが解放されるので、ボリューム面でも文句なし。

10点　岡山県／鋭気
27歳／男性／プレイ時間:約15時間
とにかくミニゲームの種類が多い。どんな人が遊んでも、必ず2～3個はお気に入りが見つかると断言できるくらいバリエーションも豊富で、そのすべてがサクサクとテンポよく遊べる。パーティーゲームとしての完成度が高い。

　※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ

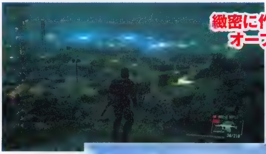
ファミ通チョイス

プレイステーション4 PS4 / プレイステーション3 PS3 / Xbox One XBOne / XB360	KONAMI 3月20日発売(※) 各2839円[税抜](各3066円[税込])※
ジャンル	アクション
テイスト	戦略諜報
通信機能	
プレイ人数	1人
CERO	17歳以上対象

※PS4版・PS3版のダウンロード版は各2362円[税抜](各2551円[税込])、Xbox 360版のダウンロード版は2477円[税抜](2675円[税込])、Xbox One版は発売日、価格未定　監督・脚本・ゲームデザイン・プロデュース 小島秀夫

ゲーム概要

ステルスアクションの金字塔、『メタルギア ソリッド』シリーズ最新作。後に発売予定の『メタルギア ソリッド V ファントムペイン』の序章にあたる作品で、シリーズ初のオープンワールドを採用。



緻密に作り込まれたオープンワールド

➡本作はシリーズ初となるオープンワールドを採用。自由度の高い攻略が行える。



豊富に用意されたサブミッション

➡昼間に行われるサブミッションは夜間より見つかりやすく、さらなる注意が必要。

空気感のあるリアルなグラフィック、自由度の高いゲーム性など、**作品全体の質の高さを評価する意見が圧倒的多数を占めた。**プロローグ版ゆえのボリュームの少なさを指摘する意見が多かった反面、「本編への期待がよりいっそう高まった」という声も非常に多かった。本編の発売が待たれるところだ。

読者アンケート 平均点	クロスレビュー 平均点
8.64点	9.50点

集計数	91票				
1点〜5点	6点	7点	8点	9点	10点
2票	4票	9票	25票	20票	31票

ユーザーの声

8点　長野県／カニペン　31歳／男性／プレイ時間:約3時間

『メタルギア ソリッド ピースウォーカー』の続きと聞いて購入。ムービーはもちろん、グラフィックやゲーム部分が、かなりリアルに感じました。序章的なものなのでストーリー部分は短かったのですが、本編への期待が高まりました！

8点　大阪府／もちころ　36歳／男性／プレイ時間:約5時間

自分が待ち望んでいた『メタルギア』そのものの内容で、最後までワクワクしながらプレイできました。それだけに、本編をさらに待たなくてはいけないというのが非常に歯がゆい。1本のソフトとして、まとめて出してほしかった。

9点　北海道／生涯ゲーマー　45歳／男性／プレイ時間:約5時間

待ちに待った『メタルギア ソリッド』シリーズの新作！ 本編である『ファントムペイン』へと続くプロローグ作品ですが、『メタルギア ソリッド ピースウォーカー』のプレイ要素を残しながらも、新たなアクションを多数盛り込んでおり、とても満足しています。慎重に進まなければすぐに敵兵に発見されてしまう緊張感は半端ではありません。また、捕まえた敵兵をヘリに乗せて全員回収したりするなど、いろいろな遊びかたが用意されていて、くり返し楽しめる点も○。

8点　奈良県／ネモ　40歳／男性／プレイ時間:約100時間

オープンワールドになったことで自由度が高まり、いろいろな攻略方法を組み立てながらプレイできます。ゲーム中は相当な緊張感があり、ひとつの行動を取るごとにぐったりしてしまうほど。臨場感もすごくて、とても楽しめました。

8点　埼玉県／NEKO　23歳／男性／プレイ時間:約10時間

ボリュームはフルプライスのソフトに比べて少なく感じるものの、ゲーム自体の作り込みと出来映えは最高です。アクションも爽快で、潜入するもよし、正面突破で銃撃戦するもよしと自由度が高い。グラフィックも文句なしに美麗。

8点　徳島県／ゾウ使い　歳／男性／プレイ時間:約4時間

短編ながら、最新の『メタルギア』が楽しめる作品。小規模だがオープンに歩き回れるマップ、そこにいる敵兵の警戒や生態の変化などもリアルで○。ストーリーは衝撃的で目を背けたくなるほどだが、本編をやるなら知っておくべき。

8点　広島県／ピーマン　33歳／男性／プレイ時間:約5時間

実写のようなグラフィックが、リアルタイムで動くのがスゴイ。潜入方法も多彩で、排水口やトラックを利用するなど、いろいろと考えるのも楽しい。ただ、プロローグ版ゆえに内容が薄いかな。せめて、オンライン対戦でもあれば……。

9点　東京都／マンゴー豆腐　26歳／男性／プレイ時間:約10時間

さすがと言わざるを得ないほどの作り込みです。本編につながる序章ゆえ、ボリュームはかなり少なく感じますが、プレイの自由度が高く、何度でも遊べます。ミッションクリアーまでのタイムアタックは、燃えるものがありますよ。

9点　神奈川県／チタンコップ　33歳／男性／プレイ時間:約7時間

本編となる『ファントムペイン』の序章的な作品。最初は体験版みたいなものか……と高をくくっていましたが、さすがは『メタルギア ソリッド』シリーズ。きっちり遊べる作品に仕上がっており、本編への期待がより膨らむ内容でした。

8点　新潟県／ねこ定規　24歳／男性／プレイ時間:約5時間

従来のシリーズ作品よりも自由度が高い印象です。既存のオープンワールド作品と比較すると、マップ自体は狭いものの、敵兵の反応の細かさなど、密度が濃いと感じました。ボリュームが少なく感じたので、早く本編を遊びたいです。

8点　京都府／貫通弾　28歳／男性／プレイ時間:約3時間

グラフィックの進化具合が凄まじいです。キャラクターを始め、岩や草、建物などの質感が半端ではなく、まるで自分がその空間にいるように感じるほど。ゲーム部分も自由度が高くていいですが、あっさり終わりすぎという感も。

10点　和歌山県／メガマックス　31歳／男性／プレイ時間:約15時間

グラフィック、ゲーム性、ストーリーなど、ほとんど文句なしと言っていいクオリティー。潜入行動ひとつ取っても、千差万別と言えるほど自由度が高く、敵兵の反応見たさに何度もプレイしてしまった。本編の発売が待ち遠しい。

8点　埼玉県／モッチ　39歳／男性／プレイ時間:約20時間

シリーズならではの安定したおもしろさに加え、スマホとの連動などの新しい要素もよかったです。ただ、ボリューム不足なのは残念。やり込み要素はあるが、同じマップのくり返しなので、せめて1ステージでも違うものが欲しかった。

10点　埼玉県／まさき　34歳／男性／プレイ時間:約30時間

最初は難度が高いと感じましたが、ゲームに慣れてくるといろいろなことができるようになります。プロローグ版という側面があるため、マップの広さ、ボリュームともに物足りなく感じますが、さまざまな攻略法があり、遊んでいて飽きが来ません。ストーリーやビジュアル面だけでなく、プレイそのものが楽しいという稀有な作品です。ただ、『メタルギア ソリッド』シリーズ特有のコミカルな要素が若干減ったような気がするのが少し残念かも。本編に期待します！

緊急速報

キミが運命を斬り拓く

今週のスクープ◆カデンツァ フェルマータ アコルト:フォルテシモ

Vita

現代科学を結集した兵器を用い、神の力を再現した超能力と戦うバトルアドベンチャーゲーム！

Kadenz fermata //Akkord:fortissimo
カデンツァ フェルマータ アコルト:フォルテシモ

プレイステーション ヴィータ Vita	5pb.		2014年秋発売予定 価格未定
ジャンル	アドベンチャー	テイスト	ファンタジー・戦争
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

脚本 神夜優、johnny、村上佐知子、ごとうしん、
原画 大場陽炎、結月かりん、こなた、丸山クノヒロ、蛇ノ眼、卯翠 芯、秋蕎麦、かゆらゆか、櫻野露



輝ける城楯(ブルクハルト)
第一席・騎士団長
イルムフリート＝ブルクハルト

七聖騎士団の騎士団長にして最強の男。団員を守るための鍛錬を怠らない、努力する天才。気まぐれで楽しみながら戦うため、めったに本気を見られることはない。彼が本気になると放つ神話輝術は、“総てを護りし拳城(ハイデルベルク)”。

純真無垢な闇(カテリーネ)
第五席
アリシア＝カテリーネ

無口で引っ込み思案。いつもぬいぐるみの“トイ・ボックス”を抱えている。騎士団長の娘で、秘められた才能は計り知れないが、現在は発展途上。大量のぬいぐるみを召喚する神話輝術“おいでよ闇の眷属(ピュクシス)”を扱って戦うのだ。

天照らす太陽(アマテラス)
第六席
アマテラス＝姫神琴(ひるめみこと)

現代の三種の神器は“ビール・スマホ・泣き落とし”だと豪語する21歳。フレイアとは同期。明るく大胆で自由奔放。歩くトラブルメーカーのような残念な美人だ。“陽炎・天羽々斬剣(フレアヘイズ・ブレイク)”という、炎を操る神話輝術を扱う。

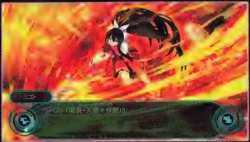
白銀の聖剣(シュヴェルトライテ)
第七席
フレイア＝シュヴェルトライテ

七聖騎士団末席ながら将来を期待される少女。二刀流の高速戦闘を得意とする。マホウ戦争で両親を亡くしたことから、マホウツカイを憎む。ユリウスは生き別れの兄。“神討つ双光の聖剣(ミドガルズヴォルフ)”という、神話輝術を扱うのだ。

七聖騎士団(セブンス・コード)

キミの手で勝利へと導くF.F.OBS(フリーフィニッシュ・オーケストラバトルシステム)

本作では、マホウツカイとのバトルが大きな特徴となっているぞ。ただ読み進めていくだけでは敗北となってしまうため、プレイヤーが戦闘に介入して勝利へと導かなくてはならないのだ。その際に重要になるシステムが、“F.F.OBS”。戦闘中に好きなタイミングで“神話輝術(必殺技)”を発動できるシステムで、どの神話輝術を、どんなタイミングで発動したかによって戦局が大きく変化していく！





神智超越×神話創造ADV(アドベンチャー)

能力者の戦いを描く、『フォルテシモ』シリーズなどの作品で人気のPCゲームブランド“La'cryma”と5pb.がタッグを組んだ！ 本作は、『フォルテシモ』シリーズの世界設定を活かした完全新作のアドベンチャーゲーム。神話を再現する神の能力“マホウ”を駆使する不死者“マホウツカイ”と、現代科学を結集した兵器を扱う、“キセキツカイ”の戦いが描かれる。進化した超バトルで神話を超越せよ!!



⬆本作の特徴は、マホウツカイとのバトル。迫力のイベントCGは必見だ！





戦いの疲れを癒すドキドキのシーンも!?



氷雪なる英雄(ノルベルト)

第一席 ファウスト＝ノルベルト

飄々とした老紳士。幾多の修羅場をくぐり抜けてきた騎士団の頭脳とも言える超熟練の実力者。英雄として語られる戦士のひとりであり、ユリアやルドラなどから敬意と尊敬の念を抱かれている。神話輝術は、“白杖円舞(はくじょうえんぶ)”。

時空を駆ける蒼姫(クロノシュネーヴァイシェン)

第三席 ユリア＝クロノシュネーヴァイシェン

ミコトたちから「姉御」と呼ばれ親しまれている第三席。相当な実力者であり、英雄視されているファウストからも一目を置かれる。得意な戦闘スタイルは超遠距離からの魔術スナイプ戦。ただし、その戦闘方法には謎が多く、神話輝術も不明。

雷紅の帝釈天(アンダルファイト)

第四席 ルドラ＝アンダルファイト

ユリアと同じく戦場で育った。魔術を扱う戦いにおいて天才的な才能を見せる。戦闘においては、仲間を頼らず孤立しがちだったが、七聖騎士団のメンバーにはほどよく信頼を寄せている。神話輝術は、“雷霆神の一閃(リグ・ヴェーダ)”である。

七星を統べる意志(シャリオヴァルト)

第零席・総司令 ユリウス＝シャリオヴァルト

マホウツカイから世界を護るための選抜特殊部隊、七聖騎士団を企画・立案した張本人。騎士団が結成される以前は最前線で任務をこなしており、戦闘経験・戦闘技術ともに豊富な実力者。フレイアは生き別れ、再会した妹。神話輝術は不明。





STORY

それは、“終わり(フェルマータ)”のない、戦いの物語。正義の名の下に国境を越えて結成された“七聖騎士団(セブンス・コード)”。生命エネルギー“魔術(ルーン)”の扱う戦闘に長け、優秀な成績を収めたフレイアもまた、そのひとりだった。彼女の初任務は、歴史上誰ひとりとして達成したことがないと言われている“神話越え”の成就。人智を超越せし、神話を再現する神の“能力(チカラ)”を持つ不死の存在、7人の“召喚せし者(マホウツカイ)”を倒すというもの……。マホウツカイに対するはフレイアを含む“軌跡創りし者(キセキツカイ)”で結成された七聖騎士団。神々の“能力”を分析し、彼らに対抗するために生み出された“戦略創造技術兵器”(通称：“キセキ”)を手に、フレイアたちはマホウツカイたちに戦いを挑むことになる……。



開発状況 40%

5pb. プロデューサー



最新情報

ゼルダとミドナの参戦が決定！ そして、左のメインビジュアルには、ポニーテールの少女の姿も見られる。本作の新キャラクターなのだろうか……？

ZELDA™ 無双

今回は。プリンセスも戦う！

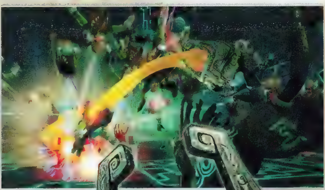
誰もが想像しなかった『ゼルダの伝説』シリーズと、『無双』シリーズのコラボレーション作品である『ゼルダ無双』。今回は、新たに参戦が判明したキャラクターや、ゲームシステムを紹介。E3(※)で公開された注目の内容に、さらなる新情報を交えてお届けしよう。

ウィー ユー Wii U
コーエーテクモゲームス 8月14日発売予定 7389円[税抜](7980円[税込])

ジャンル	アクション	テイスト	ファンタジー
通信機能		プレイ人数	1～2人
		CERO	審査予定

ダウンロード版は6463円[税抜](6980円[税込])、プレミアムBOXは10800円[税抜](11664円[税込])、プロデューサー：鯉沼久史、早矢仕洋介、スーパーバイザー：青沼英二、開発：ω-force、Team NINJA





激しい攻撃がお得意



⬆➡ミドナは、魔法で生み出した影の狼に乗って戦う。髪の毛を手に変化させるなど、その攻撃方法は多彩だ。



キャラクター紹介①

ミドナ

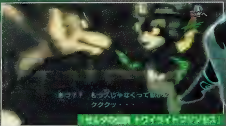
姿を変えられた姫君

使用武器 呪具

本作の世界に迷い込んできた、影の世界の姫。芯が強く勝気な女性で、口が悪いところが玉にキズ。黒の魔女シアによって姿を変えられてしまい、元の姿に戻るためにシアを捜している。

シリーズのミドナは？

『ゼルダの伝説 トワイライトプリンセス』に登場。リンクの冒険に同行し、助言をくれる人物で、とある理由から、魔物の姿になってしまっている。非常に口が悪く、序盤はリンクの力を利用するだけだったが、ともに冒険をする中で心を開いていく。



※E3……アメリカのロサンゼルスで毎年開催される、世界最大規模のゲーム見本市。今年は現地時間の6月10日～12日に開催。

キャラクター紹介②

ゼルダ

気高く戦うハイラルの王女

使用武器 細剣





⬅魔法の力で作り出した細剣で戦う。技によっては魔法の弓も使うようだ。使用可能な武器は、ほかにもあるのだろうか？



魔法により生み出された光の矢が敵を貫く



ときには力強く そして、ときには華麗に

➡剣による素早い連続攻撃のほか、魔法による攻撃も可能。敵の数や戦況に合わせてくり出す攻撃を変え、敵を翻弄する戦いかたがゼルダの持ち味のようだ。

ハイラル王国の危機を救うべく、みずから戦場に立って指揮する勇気ある姫。戦況を見通す目を持っており、冷静な守りと勇敢な攻めで敵軍を打ち払う。戦場でも、凛とした美しさと高貴さは失わない。

シリーズのゼルダは？

『ゼルダの伝説』というタイトル名の由来になっており、ほぼすべてのシリーズ作に出演。その多くではハイラル王国の王女として登場し、トライフォースのひとつ"知恵のトライフォース"を司る。ただし、『ゼルダの伝説』シリーズは作品ごとに個別の設定があるため、同じゼルダという名前の人物であっても別人である。

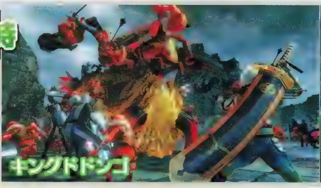
『ゼルダの伝説 時のオカリナ 3D』



ENEMY

強敵との対峙

本作には、『ゼルダの伝説』でおなじみの敵も登場。今回は、キングドドンゴとリザルフォスを紹介。キングドドンゴは、回転突撃や巨大火球攻撃をくり出してくる。一方のリザルフォスは、尻尾を振り回したり、炎を吐き出す強敵だ。



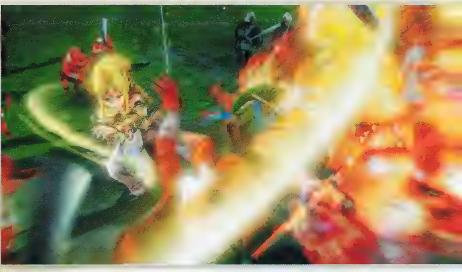


2種類の限定版の内容にも注目!! 『プレミアムBOX』の内容は136ページでチェック。また、Amazon.co.jpとGAMECITYで発売される『TREASURE BOX』には、プレミアムBOXの内容に加え、"力"コスチュームセットのダウンロードコードと勇者のマフラー、宝箱型小物入れ（サウンドつき）が同梱されている。

MULTIPLAY

マルチプレイにも対応

ふたりで協力して多数の敵をなぎ倒していくマルチプレイは、『無双』シリーズの醍醐味だ。本作でも、もちろんマルチプレイが可能。ひとりはテレビ画面で、ひとりはWii U GamePadを見てという、Wii Uならではのスタイルで楽しめる。ひとりでは勝つのが難しい強敵も、家族や友人と力を合わせれば倒せるはずだ。



ふたりで一騎当千



➡巨大な太刀を使うインパと、ロッドを持ったリンクが共闘する。仲間に背中を預けて戦い抜け！

キャラクター紹介③

リンク

魔法で戦う緑の勇者

使用武器　ロッド

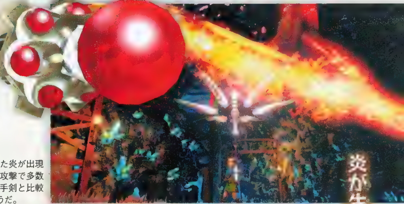


ハイラル王国軍の兵士。やさしさを心に秘めつつ、悪に対して敢然と立ち向かう心の強さと、正義感を兼ね備える。リンクが使える武器は、ロッドや片手剣を含めて複数あるという。

ロッドの先から炎の渦を放つ！



⬅片手剣を装備した状態に比べて、攻撃の速度はやや遅い。その代わり、魔法の力でロッドがさまざまな形状に変化し、多彩な攻撃がくり出せるようだ。

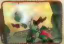


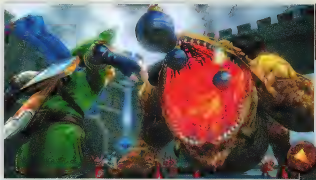
⬇➡ロッドを掲げると、龍の姿をした炎が出現し、周辺の敵を攻撃！ 強力な魔法攻撃で多数の敵をまとめて攻撃できるため、片手剣と比較すると、対集団戦闘に長けているようだ。

炎が生きているかのように姿を変える



キャラクターごとに異なるリアクション　物語を進めると、使えるアイテムが増えていく。これらのアイテムは、宝箱から入手することになる。このとき、アイテム入手時の演出は、キャラクターごとに異なっているのだ。ゼルダやインパが宝箱を開けるという、『ゼルダの伝説』では見られない場面に注目！





➡キングドドンゴと言えばバクダンのギミック。口を開けたらバクダンを投げ込め！

SYSTEM

『ゼルダ』らしさが際立つシステム

キングドドンゴやリザルフォスといった強敵は、特定の攻撃や動作の後に隙が生じる。このとき、敵の頭上に六角形の"ウィークポイントゲージ"が表示され、攻撃を当てるとゲージが減少。ゲージをゼロにすれば"ウィークポイントスマッシュ"が発動し、大ダメージを与えられるのだ。本作は『無双』シリーズらしく、通常攻撃だけでも敵を倒せるが、これを活用すれば、より素早く倒すことができる。



ダウンしたら連続攻撃!!



⬅⬇ウィークポイントゲージが表示されている。左は減少中で、下は減少前の画面だ。ゲージを削り切れ！



⬅ドドンゴのダウン中に攻撃を当て続けたことで、ウィークポイントゲージがなくなり、ウィークポイントスマッシュが発動！　敵の体力が一瞬でなくなる爽快感は抜群だ。

ITEM

アイテムでパワーアップ

敵を倒したり、ツボを壊したりするとドロップアイテムが出現する。『無双』シリーズでおなじみのこのシステムは、本作でも健在。回復アイテムや強化アイテムを手に入れて、戦闘を有利に進めよう。ここでは、強化アイテムを紹介。強化アイテムを取ると、バクダンなどのアイテムが一定時間パワーアップするのだ。強化アイテム次第では、窮地を脱することができる!?





⬆➡上が強化アイテム。取得すると、一定時間バクダンが超巨大になる！この巨大なバクダンは、ダメージも強力。広範囲の敵を吹き飛ばせる。

STAGE

戦いの舞台

前回紹介したハイラル平原とラネール渓谷に続き、オルディン火山と影の宮殿が戦いの舞台となることが判明。オルディン火山は溶岩の海が広がり、影の宮殿は不気味な雰囲気が漂っている。ミドナや影の宮殿は、『ゼルダの伝説　トワイライトプリンセス』に由来。これら『トワイライトプリンセス』の人物や場所は、魔女シアが出現させたという3つの異次元世界と関連があるのか？　その詳細は、次回以降の情報で明らかになる！



オルディン火山

絶えず火の粉が舞う、活火山内部の洞窟。行き場を失った溶岩が壁面から噴出し、灼熱の海が行く手をさえぎる。

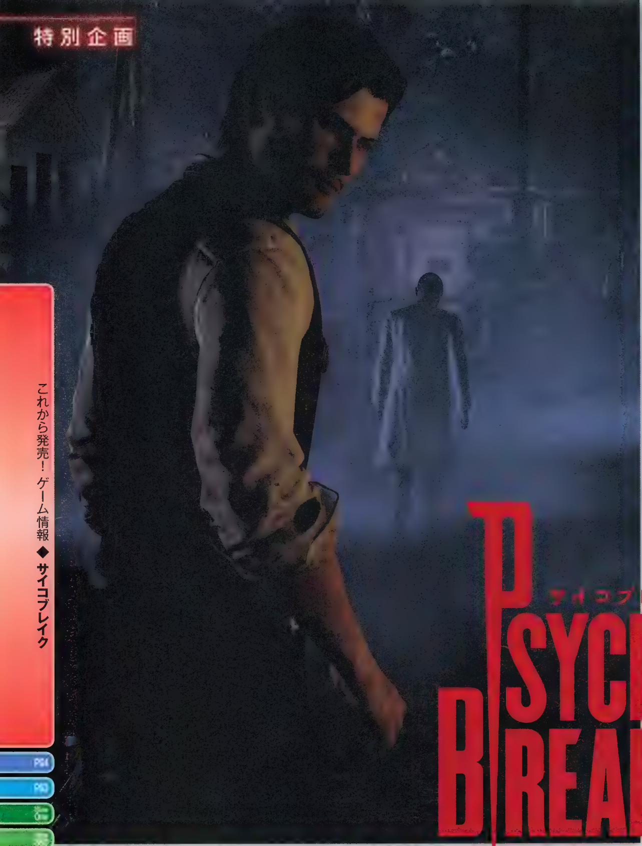


影の宮殿

光の世界とは別の次元に存在する、影の世界の王族が住まう宮殿。本来、お互いの世界は往来できないが、何者かによって世界が再びつながってしまっている。

本作のプレイインプレッションを56ページに掲載!!

史上最高にして最大の〝恐怖〟その一端が姿を現す――



PSYCHO BREAK™
サイコブレイク

注目のサバイバルホラーゲーム、『サイコブレイク』。ついに解禁となった試遊版のプレイインプレッションを、最新画像とともにお届けする！

三上真司氏が手掛ける"原点回帰のサバイバルホラー"として、高い注目を集めている『サイコブレイク』。今年のE3(※1)ではついに試遊版が発表され、徐々にその全貌が明らかになりつつある。今回は、試遊版でプレイできたチャプター4と8を実際に触った本誌記者と編集長の感触をお伝えする。そこから理解できたのは、三上氏が目指すサバイバルホラーゲームの意味、そして本作で取り組んだ"挑戦"の一端だった。極上の"恐怖"、その姿が、ついに見えてきた――！

PS4 / PS3 / XB One / Xbox 360 / PC

ベセスダ・ソフトワークス		2014年発売予定	価格未定
ジャンル	アクション	テイスト	サバイバル・ホラー
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定
開発 Tango Gameworks、ディレクター 三上真司、プロデューサー 木村雅人			

(※1) E3……毎年、アメリカ・ロサンゼルスで開催される世界最大規模のゲーム見本市。2014年度は6月10日〜12日(現地時間)に開催。

 ※画面は開発中のものです。



足を狙って転ばせ、複数の敵に火を付けて一気に燃やす、仲間を呼び寄せる敵の能力を利用してトラップで吹き飛ばすなど、プレイヤーのアイデア次第で戦略は無限に広がる。



戦略的なバトルの真髄を味わえるチャプター4の"恐怖"

text by コンタカオ

チャプター4の目的は、レスリーと呼ばれる患者を捜すドクターのマルセロと、村を捜索することが目的(マルセロのようなノンプレイヤーキャラクターは、数は少ないが、ときおり登場するようだ)。すでに"ホーンテッド"のうめき声が聞こえる。彼らに見つからないよう、そっと家のドアを開ける。この瞬間が、いちばん怖い。**ドアの向こうに何がいるか、まったくわからない**からだ。慎重に進んでいると、どこからか何者かの声が聞こえた。その方向へ向かうと、そこにはドクターの弟という人物が立っているが、明らかに様子がおかしい。振り向いた途端、彼の顔は……。この先は、皆さんがプレイしたときに確かめてほしいのだが、かなりの衝撃を受けるはずだ。**油断していると、ショッキングな描写が突然発生したりすることがある**ので、そこは覚悟していただきたい。ここでは、少し不思議な現象を体験する。いま起きていることが現実なのか、幻なのか、わからなくなるのだ。それは、本編を通じてずっと感じることなのだが……。

レスリーを発見し、マルセロとともに逃げようとしたとき、目の前にあった通路が消える。混乱するヒマもなく、あの男が突然現れた。物語のカギを握るであろう謎の人物、ルヴィクだ。その瞬間、主人公のセバスチャンは見知らぬ場所へと移動させられていた。狭い通路では、ホーンテッドたちが徘徊している。覚悟を決めるしかない。

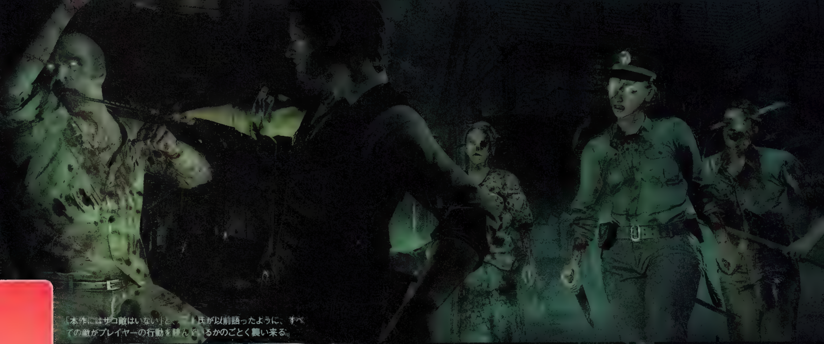
本作の戦闘スタイルは、大きく分けると3つ。ひとつは近接戦闘。素手やナイフで攻撃するパターンだ。しかし、ホーンテッドを含めて、敵は簡単に倒れてくれない。真正面から対峙するのは危険なので、**背後から忍び寄って一撃を与える"スニークキル"が有効**となる。

ふたつ目は、銃や"アガニ"を使った遠距離戦闘。アガニとは、さまざまな機能を持つボルト(弾頭)を使い分けられるボウガンだ。敵を凍らせたり、マヒさせたりと、ボルトの機能は多彩。トラップを解除して入手するパーツを使えば、ボルトを作成できる。銃は、ハンドガンやショットガンなど数種類が登場する。[illegible]**以前から三上氏が語っている通り、弾数は[illegible]**。使いどころを見極めないと、後で苦労することになる。

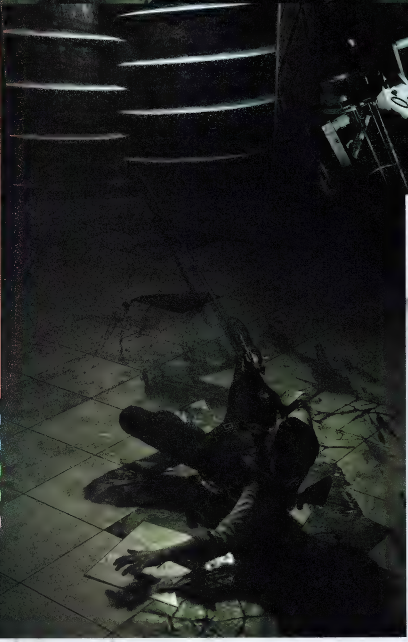
3つ目は、トラップを使った戦闘だ。ワイヤートラップ、爆弾(近づくとタイマーが作動する)、トラバサミなどが登場するが、弾数が少なくて近接戦闘もきびしめな本作では、**トラップを利用して敵を倒すスタイルがかなり有効**となる。トラップのある場所に敵をおびき寄せるなど、**[illegible]は楽しくもあり、頭を使う部分**でもある。スニーキングで近づけばトラップは解体できるが、気づかないまま引っかかることもしばしば。逃走するであろうルートなど、プレイヤーの心理を読んだかのような場所に設置されていることが多く、まるで開発者から心理戦を仕掛けられているかのような気分に陥ることも……。

戦闘の基本は、慎重に戦略を立てて、いかに敵と対峙するかを考えることだ。銃でヘッドショットを狙ったとしても、確実に決めないとただ転ぶだけで、突如起き上がってくる場合もある。転んで倒れているところをマッチで燃やす方法が効果的だが、もちろんマッチも消費アイテムのひとつ。いざというときは、逃げることも選択肢となる。早く逃げたい場合はダッシュすればいいのだが、スタミナも無限ではない。このように、持てる能力をフルに活用しなければ、『サイコブレイク』の世界では生き残れない。**[illegible]状況で、生き残るための手段[illegible]する**。これが三上氏の目指す"サバイバルホラー"なのだろう。

(次ページへ続く)



「本作にはザコ敵はいない」と、三上氏が以前語ったように、すべての敵がプレイヤーの行動を読んでいるかのごとく襲い来る。





洋館の研究室に踏み込むと、“とある実験”が行われていたことを示す残骸があった。[illegible]の脳も、重大な謎解きのひとつとなる。

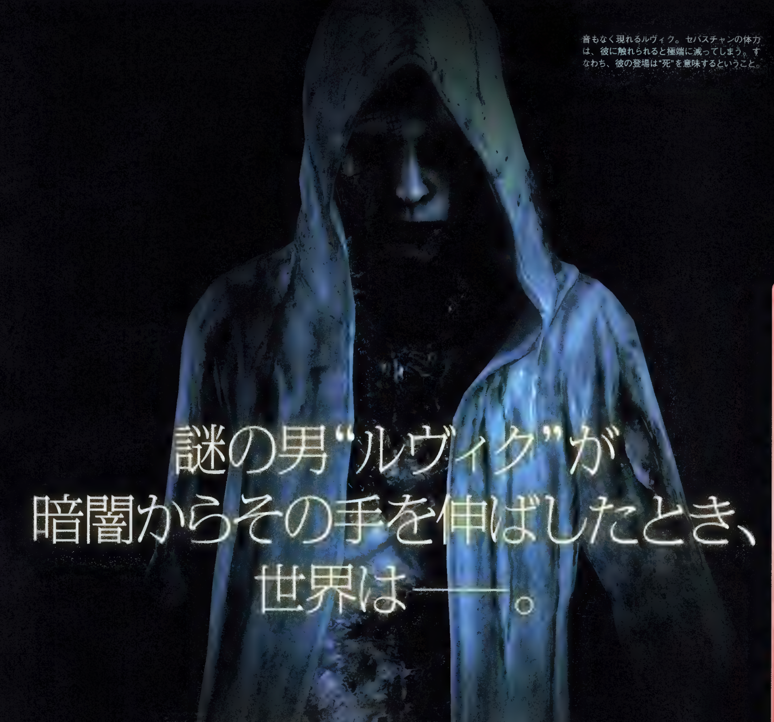
チャプター8で理解できた
サバイバルホラーと謎解きの親和性

チャプター8の舞台は、チャプター4とうって変わって、荘厳な雰囲気の漂う洋館。メインホールには、脳のモチーフが刻まれた巨大な鉄の扉がある。ここから先に向かうためには、この扉に仕掛けられたギミックがカギになりそうだ。館内の探索を開始しながら、『バイオハザード』を思い出す。誤解を恐れずに言えば、初期の『バイオハザード』にあった**“探索することの楽しさ”と“何が起こるかわからない恐怖”を感じた**のだ。それをもっとも顕著に感じたのは、書斎らしき場所で、下半分が切り取られた絵画と金庫のダイヤルを発見したときだ。絵画とダイヤルの関連性を匂わせるメッセージも、そこにはある。これはのちのち重要な情報になるのだろうと、メモを取りたくなる感覚。**プレイヤー自身の手で数々の謎を解いたときの達成感は、サバイバルホラーゲームにとって重要な要素**のひとつであったはず。それを改めて認識させられた。

ちなみに、**本作では難易度設定が可能**だ。もっとも難度が低い“カジュアルモード”では、銃の照準が合わせやすくなるアシスト機能が反映され、さらに“気配アイコン”がつねに表示されるようになる。この“気配アイコン”は、敵が自分を認識している度合いをアイコンで示してくれるもの。敵が近くにいるときに出現する(気づかれていないときは目が左右に動いているが、気づかれるとロックオンされる)、便利な機能。敵はちょっとした音に反応するので、油断しているとすぐ近くまで迫ってくる。音は重要な要素のひとつで、ドアを蹴り開けたりして大きな音を立てると、敵にすぐ気づかれてしまうため、慎重な行動が要求されるのだ。

ふたつのチャプターを体験したことでわかったのは、『サイコブレイク』は**恐怖だけが売りの作品ではなく、思考して進行する楽しさも味わえる、複合的なゲーム**であることだ。その全貌はまだまだ見えないが、言えるのはただひとつ。このゲームは、おもしろい。

PS4
PS3
Xbox One
Xbox 360
PC



音もなく現れるルヴィク。セバスチャンの体力は、彼に触れられると極端に減ってしまう。すなわち、彼の登場は"死"を意味するということ。

謎の男"ルヴィク"が暗闇からその手を伸ばしたとき、世界は——。

すべてが"恐怖"に帰結する！ まさにゲーム、まさにエンターテインメント！

text by 林 克彦（本誌編集長）

三上真司氏の原点回帰に偽りなく、恐怖は想像を超えて膨らんだ。今回の体験プレイは約2時間。気がつくと、恐怖→絶望→苦闘→活路→安堵→恐怖……という、ホラーゲームにとって最恐の心理ローテーションに自然と陥っていた。平たく言えば「とにかく怖い……でも先に進みたい！」というモチベーションが、絶妙な山谷を経て続く印象。まんまと手の平の上で踊ったわけだが、この踊りが最高に「コワ楽しい」からたまらない。

とくにアクション部分は、いわゆるTPSとは異なる独自性が色濃く出ている。弾数はシビアで、簡単には拾えず、敵は物音にすこぶる敏感。ゆえに周囲に気を配りながら探索することが基本で、無用なダッシュや乱射は厳禁。ヘッドショットはもちろん有効だが、常とう手段になるのが、足を狙い撃ってコケさせ、素早く近づいてマッチで燃焼させるパターン。弾数の節約になり、ある意味エコで、心理的にも安心。トラップで敵を倒すパターンも同様で、してやったり感も含めて一石二鳥。さらにスニークキル、複数の武器の瞬時の切り換えと選択に幅があり、プレイヤーの個性を吸収、反映するだけの懐の深さが備わっている。対する敵も驚くほどいやらしく、とにかく賢い。足を撃ち、コケた！ と思って近寄ったら、コケる直前でふんばっていて、いきなりガバーッ!! と襲われることも（超怖い）。圧倒的恐怖を携える敵（たとえるならスーパー貞子。勝手に命名）と出遭い、パニックになって撃ちまくり、無常にも「カスッ」と弾切れになってしまったときの絶望感はそうそう味わえない。

和と洋の怖さが混在、増幅しているようなホラーな演出は、説明するのも野暮なほどのクオリティーで、全貌がさっぱり見えないストーリーも気になる。そのうえで『サイコブレイク』は、敵を倒すための試行錯誤が辛くも楽しく、ゲームプレイを強力に牽引する。そしてそれらすべては"恐怖"に帰結し、プレイヤーは震えながらも先に進む。まさにゲーム、まさにエンターテインメント。三上真司氏は、とんでもないモノを作っている。

最新情報

ちっちゃくて超優秀な先輩、トワの参戦が決定！ バトルでも、リィンたちの力となるぞ。

混迷続く帝国に

THE LEGEND OF HEROES

閃の軌跡Ⅱ

センノキセキⅡ

プレイステーション ヴィータ Vita / プレイステーション3 PS3

日本ファルコム		9月25日発売予定	価格は備考欄参照
ジャンル	RPG	テイスト	ファンタジー
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

PS Vita版は6800円［税抜］（7344円［税込］）、限定ドラマCD同梱版は7800円［税抜］（8424円［税込］）
PS3版は7800円［税抜］（8424円［税込］）、限定ドラマCD同梱版は8800円［税抜］（9504円［税込］）

前作に登場した人気キャラクターたちが、続々と主人公のパーティーに参加することが発表されている本作。今回は、新たな参戦キャラクターの情報を中心に、バトルの新コマンド"オーバーライズ"や、リィンたちの拠点となる"カレイジャス"の機能を紹介。《Ⅶ組》メンバーの魅力を裏分析するおまけコーナーもチェックしてね！



ずっと……ずっと心配してたんだよっ!?

トワ・ハーシェル

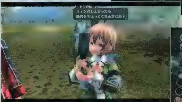
声：野中藍（のなか あい）

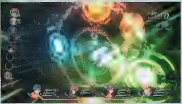
18歳。小柄で童顔だが、トールズ士官学院の現生徒会長。がんばり屋で、貴族平民問わず人望が厚い。リィンとは、生徒会からの依頼を通して絆を深めていく。帝国政府から才能を高く評価されており、内戦が激化する中で、ある人物から重要な使命を託される。



リィンに抱きつくトワ ふたりの仲も急接近!?

➡リィンも思わず驚いてしまうほど、強く抱きついてきたトワ。心配する気持ちがラブに変わる日も近い？





⬆➡前作では後方支援のみだったトワが、魔導銃を手に取り、バトルにも参加！

プレイヤーキャラクターはシリーズ史上最多の20人超！



➡前作から引き続き登場する《Ⅶ組》の10人に加え、遊撃士のトヴァルなど、新たなキャラクターが続々参戦するぞ。

Story ストーリー

クーデターに揺れる大帝国で……

『閃の軌跡（センノキセキ）』シリーズの舞台となるエレボニア帝国では、"貴族派"と"革新派"の対立が深まっていた。前作のラストシーンでは、貴族派によるクーデターが発生し、主人公のリィンたちはその戦いに巻き込まれてしまう。そして強制的に戦闘を離脱させられてしまったリィンが目を覚ますと、そこは荒涼とした山岳地帯だった……。

前作の物語の流れ

リィンたちが士官学院に入学、特科クラス《Ⅶ組》に配属される ➡ 謎のテロ組織の暗躍を阻止しながら各地で"実習"に挑んでいく ➡ 帝国全土を揺るがすクーデターに巻き込まれ、リィンは行方不明に

希望の風穴を穿つ"絆"の力――

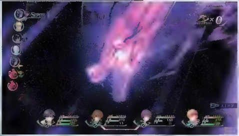


➡愛車のバイクをリィンに託し、学院を去ったアンゼリカ。男気溢れる性格は相変わらずです。

Keyword キーワード 四大名門

帝国貴族の中でも、とくに高い格式を誇る、4つの名門のこと。貴族連合のリーダーであるカイエン公爵家を筆頭に、《Ⅶ組》の一員であるユーシスのアルバレア公爵家、ログナー侯爵家、ハイアームズ侯爵家がそのメンバーとなる。





⬆東方の武術の使い手として、バトルに本格参戦する本作では、トワとのコンビで前作以上の大活躍が期待できそうだ。



フッ、我が道を阻むなら遠慮なく叩きのめすまでさ



"泰斗流"の使い手でもある型破りな名門の息女

アンゼリカ・ログナー

声：進藤尚美(しんどうなおみ)

19歳。帝国の"四大名門"ログナー侯爵家の息女で、リィンたちの1年先輩。お嬢様らしからぬ趣味と性癖の持ち主で、導力バイクを乗り回したり、複数の女生徒との恋仲が噂されることも。前作ではある事件がきっかけで、士官学院を退学(休学)していたが……。

閃の軌跡(センノキセキ) プレイバック! 強い絆を持つトワと仲間たち

前作で、リィンたちを何かと助けてくれた先輩たち。彼女たちも、《Ⅶ組》と同じように苦楽をともにし、絆を深めてきたチームなのだ。残念ながらクロウは敵となったが、本作でも絆の深さを見せてくれるはず。



トワ 頭脳＆後方支援担当。誰からも愛される。

クロウ 怠惰だが慕われる兄貴分。その正体は……。

ジョルジュ 穏やかな性格で、高い技術力を誇る。

アンゼリカ バイクと女子を愛する麗人。唯一の貴族。





⬆➡個性的なメンバーばかりだが、仲のよさでは《Ⅶ組》にも引けをとらない彼女たち。本作でもリィンたちの大きな力となってくれそうだ。

これから発売！ゲーム情報◆英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ)

Vita
PS3

絆が紡いだ新しい力が、強大な

ラインフォルト家に仕える万能スーパーメイド



➡いつもいつも絶妙なタイミングで姿を現す、神出鬼没のメイドさん。料理から破壊工作まで、何でもお手のものである。

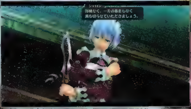


シャロン・クルーガー

声：ゆかな

容赦なく、一片の慈悲もなく裁ち切らせていただきます

23歳。《Ⅶ組》のアリサの実家に仕える使用人で、彼女のお姉さん的存在。可憐な所作や家事の技量など、非の打ちどころのないスーパーメイドだが、その正体はサラたちの宿敵、結社《身喰らう蛇》のメンバーである。シャロンいわく、執行者は"休業中"らしいが……。



⬆非の打ちどころのないメイドとスゴ腕の執行者という、ふたつの顔を持っている。これほど心強い味方はいないが……!?

BATTLE 絆の力をさらに高める"オーバーライズ"

仲間どうしの絆の力によって戦闘力を高めるバトルシステム"戦術リンク"。その機能をさらに高める新要素"オーバーライズ"が、本作で搭載される。これは、物語中で特定の条件を満たすと解禁され、バトル中に画面右上のゲージを溜めると起動可能になるぞ。一方的に攻撃が続けられるうえ、通常ならば詠唱に時間のかかるアーツ（魔法）も、無詠唱&無硬直で連続発動が可能だ。



➡すべてを切断する鋼のワイヤーを武器として戦う、執行者シャロン。オーバライズの恩恵で、活躍の場が広がりそう！

特定の組み合わせでは初期から使用可能

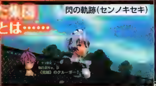
アリサ&シャロン、ミリアム&クレア、サラ&トヴァルなど、特定の組み合わせでは、初期状態からでもオーバライズが使用できる。



Keyword キーワード 結社《身喰らう蛇》

《身喰らう蛇》は、世界に暗躍する謎の結社で、圧倒的な技術力と、驚異的な戦闘力を誇るエージェントたちを多数抱えている。"オルフェウス最終計画"と呼ばれる、謎の計画を推し進めている。

すべてが常識を外れた集団 果たして、その目的とは……



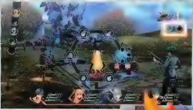
➡前作のラストで正体を明かしたシャロン。サラたちとは相対する立場の彼女が協力する、真の理由とはいったい……？



非情なる"死線"ですべてを裁ち切る"執行者"

壁に抗う切り札になる

前ページに引き続き、前作より役割を変えて登場するふたりのキャラクターを紹介。《Ⅶ組》のメンバーとの関係にも注目だ。さらに、仲間との"絆"を活用する新たなバトルシステムも紹介しよう。



右上のアイコンが点滅したらオーバーライズが起動可能！

⬅バトル中、条件を満たすとオーバーライズ用のゲージが溜まるぞ。ゲージが一定量溜まり、円型のアイコンが点滅したら、起動できるようになった合図だ。



"攻撃"コマンドが"オーバーライズ"に変化

➡アイコン点滅時に"攻撃"コマンドに合わせて方向キーを押すと、コマンドが"オーバーライズ"に変化。これを選択することで起動するのだ。



体勢崩しが100%発生する

⬅オーバーライズの起動中は、数ターン連続して行動できるほか、仲間との"リンクアタック"が可能になる"体勢崩し"が100%発動するぞ。



バーストやラッシュも使いやすくなる



⬆⬅攻撃するたびにリンクアタックが発動するので、バーストやラッシュに必要なブレイブポイントも、すぐに溜められるのだ。



⬅前作では、重要な局面でリィンたちを助けてくれたルーファスだが、本作では貴族連合の重鎮として、敵対する立場になるぞ。果たして、その胸の内にある思いとは……？



ルーファス・アルバレア

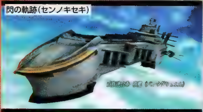
声：平川大輔（ひらかわだいすけ）

《獅子戦役》の再現――"裏側"のほうは君たちに任せた

27歳。四大名門のアルバレア公爵家の長子で、士官学院の理事を務める。《Ⅶ組》のユーシスの兄でもある。気さくな人格者だが、明晰な頭脳で貴族派の中心人物としても暗躍していた。そしてついに、貴族連合軍の総参謀として帝国全土の掌握に乗り出すことに。

Keyword キーワード 貴族連合

四大名門を中心とした貴族たちによる、反政府組織。圧倒的な資金力と兵力を誇る。前作のラストで、革新派のトップであるオズボーン宰相の狙撃に端を発するクーデターを決行し、帝国全土を巻き込む内戦を勃発させた。その真の狙いは、明らかにされていない。



軌跡のチシキ 名物マスコット① ポム

羊のようなモコモコっとした毛皮に包まれた、かわいらしい外見の魔獣。亜種として、すぐ逃げるが倒すと超大量の経験値がもらえる魔獣"シャイニングポム"がいる。ただし、EPやCPを吸収してくるなど、いやらしい攻撃を連発してくるので注意が必要だ。

リィンたちの"空の拠点"が登場！

本作では、大陸横断鉄道とトールズ士官学院に代わり、高速巡洋艦カレイジャスが新たな移動手段……その一部を紹介しよう。

Keyword キーワード 高速巡洋艦"カレイジャス"

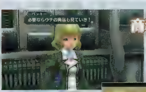


⬆圧倒的な巡航速度を誇るカレイジャス。本作では、行き先を指定することで、エレボニア帝国の各地へ瞬時に移動できるようになっているのだ。

前作より登場した、最新鋭の飛行船。貴族派でも革新派でもない、第3の勢力の展開を目指すオリヴァルト皇子によって、リベール王国のツァイス工房の協力のもと開発された。《Ⅶ組》も実習で搭乗している。艦長は帝国最強の剣士と目される、ラウラの父アルゼイド子爵が務める。

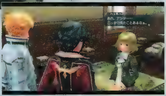
機能1 交換屋・掘り出し物ショップ

関西弁の元気な女の子、ベッキーを乗艦させると、艦内に"交換屋・掘り出し物ショップ"がオープンする。前作の"質屋"と同じような施設で、特定の素材をアイテムや装備品と交換したり、訪れる時期によってさまざまなアイテムを購入することが可能。取り逃してしまったレアアイテムが買えることも。



商魂たくましい女の子

⬅商売人気質のベッキー。前作でいいライバルだった、商人の息子ヒューゴとの仲は？



リィンには興味なし？

➡商売以外への興味が薄く、最初は同学年のリィンに気づかないほど。



ベッキー

どんなときも儲けることを第一に考えている女の子。

さまざまな施設を搭載

カレイジャスには、初期状態では空きスペースが数多く存在する。それらの場所は、帝国各地に散ったトールズ士官学院の生徒たちを捜し出し、乗艦させることで、彼らによる新たな機能が追加されることになるのだ。また、それ以外にも、以下の写真にあるような多彩な施設が用意されているぞ。

前方甲板



⬆眺めがよく、風が気持ちいいポイント。告白イベントにはもってこいの場所かも!?

艦内会議室



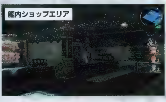
⬆巨大スクリーンが設置された、立派な会議室。人数も10人以上入りそうだ。

艦内射撃訓練室



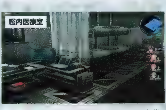
⬆銃や弓の訓練を行う部屋。的を使ったミニゲームが用意されているのだろうか？

艦内ショップエリア



⬆回復アイテムなどの消耗品や、武器、防具などが購入できる。冒険には欠かせない。

艦内医療室



⬆ケガや病気を治してくれる医療室も完備。できればあまりお世話になりたくない……。

船倉



⬆荷物置き場。導力バイクの姿もあるが、持ち出すことはできるのだろうか？

機能2 ラジオ懸賞応募システム

士官学院きってのハガキ職人であるムンクを乗艦させると、ラジオ懸賞への応募が可能になる。ムンクに話しかけ、ふたつのコースのうちどちらかを選んで応募しよう。その後、数回戦闘をしてから再び話しかけると、結果がわかる。当たった場合は、その場でアイテムがもらえるようになっているぞ。



ムンク

導力ラジオを愛する生徒。独特の感性を持っている。



ムンクを仲間にするには

⬅またしてもハガキ採用の景品をなくしてしまったらしい……。ムンクを、助けてあげよう！

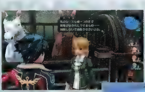


1000ミラを投資してレアアイテムを狙え

➡"一か八かコース"は、低確率でレアアイテムがもらえることがあるぞ。

機能3 馬の呼び出し

ある条件を満たすと、馬術部の1年生ポーラが、馬といっしょにカレイジャスに乗艦してくれる。彼女が仲間になると、帝国各地の街道で好きなときに馬を呼び出し、高速移動することが可能に。前作では、ノルド高原でしか見られなかったラウラたちの乗馬姿も、本作で見られるようになるぞ！



馬たちの世話係

⬅艦内で馬たちの世話をするポーラ。ユーシスの愛馬（白馬）も無事だったようだ。



馬の背中に乗って快適な街道の旅

➡戦術リンクのパートナーとふたり乗りをして、優雅に旅を楽しもう。



ポーラ

士官学院で乗馬を始めた、活発で度胸のある女の子。

軌跡のチシキ 名物マスコット❷ みっしぃ



『零の軌跡』より登場し、いまや日本ファルコムを代表する存在となった、キモカワ系マスコット。"みーしぇ"という妹がいる。クロスベル自治州にある保養地ミシュラムの、いわゆるご当地ゆるキャラで、人をイラっとさせる才能に長けている。「みししっ」が口癖。

ヒロイン属性を分け合う(!?)ふたりの美少女たちを裏分析！



アリサ・ラインフォルト

声：堀江由衣（ほりえゆい）

帝国最大の大企業、ラインフォルトグループ会長のひとり娘。言動はキツいがお人好しで、なかなか素直になれないのが悩みの種。

王道のツンデレ娘



⬆強気に振る舞うも、裏ではその言動を後悔してショボンとするカワイイ女の子。まさに王道のツンデレキャラと言えよう。



じつの祖父のお墨付き！

長所 じつはスタイル抜群！

小柄でアクティブなアリサだが、かなりのナイスバディーの持ち主。同じ《Ⅶ組》のエマほどではないが、周囲からも評判だ。その女子力の高さこそ、ヒロインの証！

弱点 圧倒的な"実家力"がむしろ足かせに!?

実家は帝国最大の重工業メーカー、ラインフォルト社の経営者で、住まいも豪華。とてつもない大金持ちである。このことが、ヒロインとしてはかえって親しみにくいマイナスポイントになる恐れも!?



⬆帝国一の財力が、庶民とのあいだに越えがたい壁を作ってしまう……。考えすぎ!?

『軌跡』シリーズにおけるツインテールの系譜

「軌跡」シリーズにおいて、ツインテールは欠かせない存在感を放っている。「空の軌跡」シリーズの主人公エステルや、「零の軌跡」&「碧の軌跡」シリーズのティオなど、ヒロインの代名詞とも呼べるパーツだ。アリサはその系譜を受け継げるのだろうか!?



●『空の軌跡』シリーズ
エステル・ブライト
声：神田朱未（かんだあけみ）

「あんですって〜!?」が口癖の、元気少女。意外に乙女な一面も。



●『零の軌跡』、『碧の軌跡』
ティオ・プラトー
声：水橋かおり（みずはし）

ちょっと根暗な妹系キャラクター。大のみっしぃフリーク。

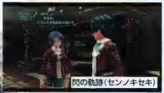


ラウラ・S・アルゼイド

声：伊瀬茉莉也（いせまりや）

武の名門に生まれた、凛とした誇り高き少女。剣の道に邁進するあまり、一般の女子とはだいぶズレた感性の持ち主に育ってしまう。

ちょっと古風な箱入り娘



⬆武家の息女らしい、古風な言葉遣いが特徴で、語尾の"であろう"、"なのだ"などのレトロ口調に、萌え死ぬ男子続出！



男子の本懐、手作り弁当

長所 内に秘めた"乙女"な一面

女の子らしくないことを本人も気にしており、前作ではイベントでも"女の子らしさ"を追い求める姿が見られた。手に絆創膏を張りながらお弁当を作る姿は、たまりません！

弱点 "同志"という名の見えない壁が……

リィンに対しては、"剣の道を志す同志"としての姿勢を崩さないラウラ。そのため、ラブ臭のするイベントも少なく、ヒロインとしては物足りないか。



偉大すぎる父もネックに

⬆最強の剣士で娘ラブ、さらに本拠の艦長とインパクトたっぷりの父が、娘の存在感を若干食い気味。



リィンに釘を刺す煙たい父

⬅娘に近づく悪い"虫"のリィンを牽制する父。おかげで、恋の予感はますます遠く……。

"八葉一刀流"門下の恋愛事情

女剣士はモテない!? リィンが学んだ"八葉一刀流"門下を見ると、男子は皆モテているが、唯一の女子アネラスには男の影が皆無。リベール王国のユリアも同様で、女剣士は婚期が遅れる傾向にあるようだ。



アネラス・エルフィード

エステルの先輩遊撃士。かわいいものをこよなく愛する。

アリオス・マクレイン

クロスベル自治州最強の剣士。若くして結婚し、娘がいる。

最新情報 精霊が封印から目覚めるとき、運命の輪は回り出す――。期待の完全新作、続報到着！



禁忌のマグナ

ニンテンドー3DS

マーベラスAQL 10月2日発売予定 5980円[税抜](6458円[税込])			
ジャンル	シミュレーション・RPG	テイスト	ファンタジー・恋愛
通信機能			
プロデューサー ましもとよしふみ、ディレクター 宮田正英、キャラクターイラスト 近衛乙嗣、メイン武器デザイン 鷲尾直広		プレイ人数	1人
		CERO	15歳以上対象

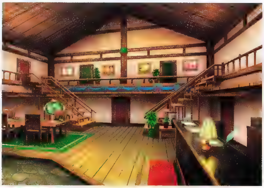
精霊とともに冒険の旅へ

『ルーンファクトリー』シリーズのスタッフが手掛けるシミュレーションRPG『禁忌のマグナ』。精霊を巡る物語が描かれる本作の魅力を、6ページにわたってお届け！ これまでに発表された情報を改めて振り返るとともに、新たに判明したキャラクターや、特徴の異なる武器を駆使して戦うバトルの見どころについて紹介しよう。

なお、上に掲載しているのは、キャラクターイラストを担当している近衛乙嗣（このえおとつぐ）氏が描き下ろした本作のパッケージイラスト。主人公ルクスと精霊たちの、凛々しい表情が印象的な1枚となっている。

宿屋に集う精霊たち

本作の主人公は、辺境の島“シュテルン”で宿屋“ファミーリエ”を営む青年ルクス。ある日、精霊の女の子シャルロッテと出会った彼は、“宿を守り、客人が来たら温かく迎えよ”という家訓に従って、シャルロッテを招き入れる。やがて彼は、精霊と世界を巡る戦いに直面することに……。



初めての客人を迎えるルクス



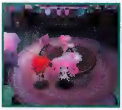




⬅⬇ルクスが知る限り、これまで一度も客が来たことがなかったファミーリエ。彼にとって、シャルロッテは初の客人。

心の交流が力を引き出す

本作では、宿屋で築いた精霊との絆がバトルに影響を及ぼす“ETRシステム”を採用。この名前は、“entrainment”(心理学で“情緒的共生”の意味)という言葉に由来している。精霊と心を通わせると、必殺技が解放され、バトルでさらに活躍してくれるようになるぞ。



⬆頭上にハートマークが出ているときが、信頼度を上げるチャンス。





⬅ETRシステムで解放された必殺技の数は、ステータス画面で確認できる。

精霊が宿屋のメイドに!

シャルロッテとの出会いを機に、ルクスの前にさまざまな精霊が現れる。彼女たちはファミーリエのメイドとして、ルクスを手伝うようになる。



⬅宿屋では、精霊たちはメイド服を着用する。バートはルクスの親友のお手製の衣装。

シャルロッテ 声:茅野愛衣(かやのあい)



ルクスが最初に出会う精霊。人見知りをしない、天真爛漫な性格。家事全般、とくに料理が苦手。

ベアトリーチェ 声:茅原実里(ちはらみのり)



冷静沈着で、家事が得意な精霊。仲間は好きだが、もっとキチンとしてほしいな、と思っている。

ディアーナ 声:小清水亜美(こしみずあみ)



戦場で凛々しい姿を見せるが、ぬいぐるみを大事にする乙女な一面もある精霊。家事能力はゼロ。

アーデルハイト 声:斎藤千和(さいとうちわ)



失われた精霊“アルテミーズ”の長女で、全精霊の憧れの的。ルクスの前に敵として現れるが……。

フランチェスカ 声:大坪由佳(おおつぼゆか)

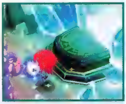


アーデルハイトとともに、敵として現れた精霊。頭で考えるよりも先に、体が動き出すタイプ。

腕輪が導く新たな出会い

シャルロッテが眠っていたクリスタルの洞窟には、台座に置かれた光り輝く腕輪があった。ルクスの腕と融合してしまったこの腕輪が、新たな出会いを呼ぶ。





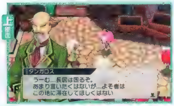


⬆➡腕輪と融合すると同時に、ルクスの頭の中には謎の声が飛び込んでくる。この声の正体は？



クリスタルを売り歩く女性

島の中でもっとも大きい町、エレナムにやってきたルクス。重要な資源であるクリスタルを売りに来た女性と、町の人々が言い合っている様子を目撃する。エルフリーデという名のこの女性は、なんと精霊だった。







シャルロッテとの運命の再会

⬅ルクスとともに町に来ていたシャルロッテを見て、驚きの声を上げるエルフリーデ。どうやらシャルロッテとは旧知の仲のようだ。

「さすがはウチの発明やな、バッチリやんか！」



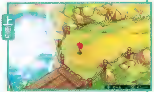
エルフリーデ

声：佐藤聡美（さとうさとみ）

言葉づかいが特徴的な、発明好きの精霊。彼女の発明品は、戦いの手助けとなる。能天気に見えるが、じつは思慮深い性格。

よそ者を嫌うエレナムの町長

エレナムの町は、宿屋ファミーリエの東にある。噴水広場があったり、お祭りが行われたりと、にぎやかな雰囲気の町だが、"よそ者が集まると、よくないことが起こる"という伝承が残されているため、閉鎖的な住民が多いようだ。



⬆宿屋とエレナムをつなぐ街道。滝があり、晴れた日には虹が出る。



ダンガロス

声：藤本（ふじもと）たかひろ

エレナムの町長。非常に保守的で、よそ者にきびしい態度をとる。

苦言を呈する堅物の町長





⬆➡非常に保守的なダンガロス。客の来ない宿屋をいつまでも続けているルクスのことを、よく思っていない。

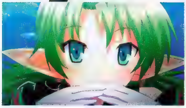
「リエーレ様って呼んでいいよ！」



ガブリエーレ

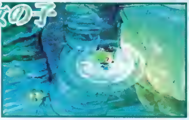
声：小倉 唯（おぐら ゆい）

活発で、ちょっと生意気なところがある精霊。ルクスがベアトリーチェに迷惑をかけないか、つねに見張っている。

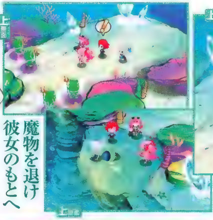


水辺で見つけた女の子

船で探索していたルクスたちは、溺れている女の子を発見する。行く手を阻む魔物を倒し、ようやく救助した女の子は、ガブリエーレと名乗り、自身の愛称は"リエーレ様"だと言った。



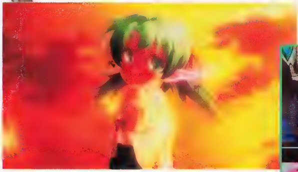
魔物を退け彼女のもとへ





⬅⬆モンスターを倒し、ガブリエーレを陸地に引き上げたルクスたち。彼女がつぶやいた"おねえさま"という言葉は、ベアトリーチェのことを指す。ガブリエーレはベアトリーチェを慕っているのだ。

かわいいメイド服を身にまとい照れ隠しに必死なガブリエーレ



⬆ガブリエーレがメイド服に着替えるシーンは、アニメーションで描かれる。頬が赤く見えるのは、夕日に照らされているから……ではない!?



クリスタルの秘密とは

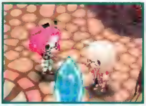


人々を支える資源であり、精霊のエネルギー源でもあるクリスタル。シュテルン島では、地鳴りが起こるとクリスタルが生じるが、その仕組みは謎に包まれている。

マクレガン

声：寺島拓篤（てらしまたくま）

勉強熱心な青年。研究のため、危険な地に行くこともいとわない。





謎の人物、カイザー

週刊ファミ通6月5日号で、シルエットのみ公開された男性、カイザー。その姿が明らかに！ 金色の鎧に身を包むカイザーは、豪奢な部屋を拠点にしているようだが、いったい何者なのだろうか？ 謎は深まるばかりだ。



カイザー

声：櫻井孝宏（さくらい たかひろ）

すべての元凶と言われている存在。精霊たちと何らかの関係があると思われるが……。

上位命令とは？



冷たい瞳の男





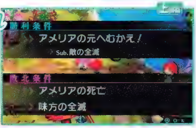
精霊の個性を活かし戦いを勝ち抜け



シミュレーションゲームならではの戦略性と、アクションゲームのような爽快感を併せ持つ、独特のバトルが見どころの本作。ここでは、バトルの基本的な流れと、各武器の特性を紹介。独特の形状がカッコいい武器の数々は、メカニックデザイナー鷲尾直広（わしおなおひろ）氏がデザインしたものだ。

シミュレーションバトルの流れ

バトルでは、敵と味方が交互に行動するターン制が採用されており、味方のターンでは、精霊たちとルクスを動かせる。バトルスタート時には、"敵を撃破する"、"特定のキャラクターを救出する"などの勝利条件が提示され、この条件を達成すればミッションクリアーとなる。また、サブ勝利条件を達成すると、いいことがあるかも？



←今回は、アメリアを助けるミッションを例に紹介していこう。

精霊に指示を与える

味方のターンが始まったら、状況を見ながら、精霊たちを最適な位置へと移動させよう。攻撃範囲、行動範囲はキャラクターごとに異なる。画面には、移動可能な範囲が青い線で表示され、攻撃が当たる範囲が赤色で表示される。一度に多くの敵を攻撃できるポジションを探せ！



↑→複数の敵を同時に攻撃したり、攻撃した敵が吹っ飛び、ほかの敵に当たってダメージを与えたりすると、攻撃のコンボがつながる。敵を一網打尽にする快感！



近距離タイプ

天衣無縫（大剣）

シャルロッテ

シャルロッテが扱う大剣型の武器"天衣無縫"は、攻撃範囲の広さと戦闘力のバランスが取れた、使いやすい武器だ。扇型の攻撃範囲に敵を収めて、一網打尽を狙おう。



近距離タイプ

スクートム・アブソルーテ（大盾）

アーデルハイト

大盾"スクートム・アブソルーテ"は、攻撃範囲は全武器の中でもっとも広いが、その分、攻撃力が低い。アーデルハイトの役割は、雑魚敵を一掃して活路を開くことだ。



近距離タイプ

スカー・オブ・ゴット（クローパイル）

フランチェスカ

両腕に装着して使う武器、"スカー・オブ・ゴット"。攻撃範囲はもっとも狭いが、強力な連続攻撃を叩き込めるのが特徴。ボスが出たら、フランチェスカを向かわせよう。



中距離タイプ

麒麟（槍）

ティアーナ

"麒麟"は、7人の精霊の武器の中で、唯一の中距離タイプの武器。近距離タイプの武器では届かない場所にいる敵も攻撃できる。地の利をうまく活かして戦おう。

10コンボ以上つなげるとボーナスアクションが可能

10コンボ以上を達成すると、“ボーナスアクション”として、もう一度行動できるようになる。このコンボを上手に活用すれば、1ターンで敵を全滅させることも夢ではない!? コンボは積極的に狙っていこう。





再び行動して別の敵を攻撃

主人公ルクスも戦闘に参加

精霊に指示を与えたら、司令塔であるルクスも行動させよう。とはいえ、精霊のように強くはないので、突っ込ませないように。全味方が行動し終えるとターン終了だ。



勝利条件を達成してクリアー

うかうかしていると、守るべき人物が倒されてしまうことも。スマートな行動を心がけ、勝利条件を満たそう。



⬆➡アメリアのもとにシャルロッテが到着！か弱いアメリアを保護することに成功した。

強力な必殺技は演出も見どころ

185ページでお伝えした通り、精霊はルクスとコミュニケーションを重ね、絆を深めることで、必殺技を習得する。高威力の必殺技は、バトルの切り札となる存在。精霊が戦場を飛び交う、ド派手な演出も見どころだ。



精霊が宙を舞う

敵が一撃で倒れるほどの大ダメージ！



⬆あっという間に敵を撃破。この強力な技をどんな局面で使うかが、勝利のカギとなる。





遠距離タイプ

シュテラー・ボーグン（弓）

ベアトリーチェ

ベアトリーチェが使う“シュテラー・ボーグン”は遠距離攻撃に特化した弓型の武器。障害物の向こう側にいる敵などを、安全な場所から一方的に攻撃することも可能だ。





遠距離タイプ

OP4ヴァルカン（銃）

エルフリーデ

エルフリーデの武器は、機関銃型の“OP4ヴァルカン”。攻撃範囲は、エルフリーデの手前にいる敵を一掃できる、独特の形になっている。激しい弾丸の雨を浴びせよう！





遠距離タイプ

パンドラボックス（謎の箱）

ガブリエーレ

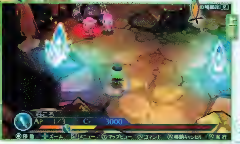
ガブリエーレの武器は、“パンドラボックス”という名の不思議な箱。どのように使用するのか、詳細は不明だが、箱は開いたり閉じたりするらしい。攻撃範囲は円形になっており、離れた敵を攻撃できる。





⬆➡戦場を駆ける小柄なガブリエーレ。彼女は足が速く、1ターンのあいだに遠いところまで移動できる点も特徴だ。

離れた場所の敵を集中攻撃！



最新情報

今回は、物語とキャラクターに焦点を当てて紹介！ ファンにはおなじみのあの人も!!





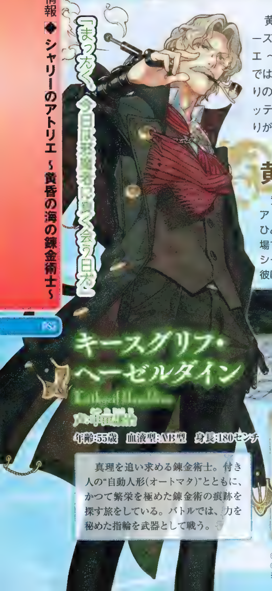
黄昏の海の錬金術士 Atelier Shallie シャリーのアトリエ

PS3 プレイステーション3	ガスト 7月17日発売予定 6800円[税抜]（7344円[税込]）		
ジャンル	RPG	テイスト	冒険・ファンタジー
通信機能	ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	1人
		CERO	12歳以上対象

プレミアムボックスは9800円[税抜]（10584円[税込]）、ダウンロード版は6000円[税抜]（6480円[税込]）、ディレクター：岡村佳人、キャラクターデザイン：左

黄昏の世界が舞台の“黄昏”シリーズ3作目となる『シャリーのアトリエ ～黄昏の海の錬金術士～』。本作では、“シャリー”の愛称を持つふたりの少女、シャリステラとシャルロッテの葛藤や成長が描かれる。ふたりが出会うとき、何が起こるのか？

ビジュアル制作：フライトユニット



キースグリフ・ヘーゼルダイン

年齢：55歳　血液型：AB型　身長：180センチ

真理を追い求める錬金術士。付き人の“自動人形（オートマタ）”とともに、かつて繁栄を極めた錬金術の痕跡を探す旅をしている。バトルでは、力を秘めた指輪を武器として戦う。

黄昏に抗う探究者、参戦

黄昏シリーズ第1作『アーシャのアトリエ』のメインキャラクターのひとり、キースグリフが本作にも登場することが明らかに！ ふたりのシャリーは、凄腕の錬金術士である彼に教えを請うことになるようだ。





薬用パイプを愛用

⬅彼が手にしているのは、身体に害のない薬用パイプ。愛煙家だった彼に、いったい何があった!?


3Dモデル

『アーシャのアトリエ』のキースグリフ

知識豊富なキースグリフは、前々作の主人公アーシャに旅に出るきっかけを与え、彼女の導き手となった。トゥルーエンドでは、一人前の錬金術士となったアーシャとともに旅立ったが、いまアーシャはどこにいるのだろうか。



※『シャリーのアトリエ ～黄昏の海の錬金術士～』の画面は開発中のものです。

シャリーが対峙する運命とは?

「ご用件はなんなりとお申し付けくださいますよう、申しつかっております」



3Dモデル



リンカ

Linca

声:小清水亜美

年齢:30歳
血液型:A型
身長:160センチ

商会長の秘書を務める聡明な女性。商品の仕入れから出荷まで、多くの仕事を受け持っており、商会長からの信頼も厚い。美しき敏腕秘書である彼女を、ひっそりと慕っているファンは多いらしい。

ステラードを支える商会

シャリーたちの拠点となる街ステラードは、トレジャーハンターを取りまとめる"財協組合"と、街の運営を取り仕切る"商会"によって支えられている。ここでは、商会に関係するキャラクターを紹介。



『エスカ&ロジーのアトリエ』のリンカ

前々作と前作に登場した剣士リンカ。前作では、主人公エスカとロジーの上司として活躍した。この世界には、同じ容姿を持つ、姉妹のような8人のリンカがいるらしく、前作までのリンカは末っ子だった。本作のリンカは何番目?



「ははは、僕は価値あるものには、金を惜しまない男です」





3Dモデル



アルバート・ペリアン

Albert Perriend

声:島﨑信長

年齢:20歳　血液型:O型　身長:177センチ

商会長のひとり息子。シャルロッテとミルカの幼なじみであり、ふたりにはよく泣かされていたようだ。とある資料からオートマタの存在を知り、その技術を復活させることを夢見ている。

黄昏の海の平和を仲間たちと守れ!

目的も出自も違うシャリステラとシャルロッテは、物語の序盤では別々に行動しているが、やがて運命に導かれるように出会う。そして彼女たちは、平和を脅かすサンドドラゴンに立ち向かうことに……。







ふたりは砂竜に勝てるのか?



➡自分の気持ちと向き合い、戦うことを決めたシャリステラとシャルロッテ。ふたりの決意に、仲間たちも応じてくれる。キャラクターが勢揃いし、いざ決戦の地へ!



新着ゲーム通信

デジモンストーリー サイバースルゥース

プレイステーション ヴィータ Vita	バンダイナムコゲームス	2015年発売予定	価格未定
ジャンル	RPG	テイスト	育成
通信機能	マルチプレイ(ローカルプレイ)対応		
開発 メディア・ビジョン、ディレクター：大里哲也、プロデューサー：羽生和正、キャラクターデザイン ヤスダ スズヒト		プレイ人数	1～2人
		CERO	審査予定

本作の概要 1997年に液晶携帯ゲームとして登場した『デジタルモンスター』。本作は、2006年に始まったゲームシリーズ『デジモンストーリー』の最新作だ。世界設定やビジュアルを現代風に一新。主人公の少年少女となり、電脳空間と現実世界で起きる怪事件に挑むことになる。

デジモンを集めて最強ハッカーを目指せ

さまざまなデジモンとともに冒険をくり広げていく本作。デジモンは主人公が持つ"デジモンキャプチャー"を使ってスキャンし、データを集めることで仲間にできるのだ。続報となる今回は、データのスキャン方法の詳細を紹介するぞ。強力なデジモンを仲間にしよう！

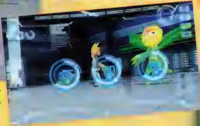
敵デジモンのデータをスキャン



敵デジモンと遭遇してバトルに突入すると、デジモンキャプチャーが自動的に起動。そして、敵デジモンのデータをスキャンしてくれるのだ。

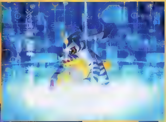
敵デジモンと遭遇!! データをスキャンせよ!





➡弱いデジモンは一度に多くのデータをスキャンできるが、強いデジモンの場合は何度もスキャンしなければデータを集められないぞ。

デジモンをコンバート



スキャンデータが100％以上になると、デジモンをコンバートして仲間にできる。仲間にしたデジモンは、育成することでより強いデジモンへと進化していくのだ。

進化



➡育成してデジモンが進化すると、新しい姿へと生まれ変わるのだ！

主人公は男女の選択が可能

主人公は、ゲームスタート時に性別の選択が可能。クールな男の子バージョンと、活発な女の子バージョンの、好みの性別で冒険しよう。



主人公(女)

電脳空間の地下層へログインするも、突然発生した不具合によりもとの体に戻れなくなってしまう。



白峰ノキア

"なるようになる"がモットーのポジティブな性格。いつもは強気だが、かなりの怖がりな一面も。





真田アラタ

チャットで知り合った青年。凄腕のハッカーだったらしいが、そのことを多く語ることはない。



※画面は開発中のものです。

ドラゴンボールヒーローズ アルティメットミッション2

3DS	
バンダイナムコゲームス	8月7日発売予定　5690円［税抜］（6145円［税込］）
ジャンル	アドベンチャー
テイスト	カード
通信機能	マルチプレイ（ローカルプレイ）対応
プレイ人数	1〜4人
CERO	審査予定
ダウンロード版は5690円［税込］（6145円［税込］）	

本作の概要 アーケードで好評稼動中のデータカードダス『ドラゴンボールヒーローズ』。そのニンテンドー3DS版第2弾。収録カード数の増加やグラフィックの大幅な向上、新たなゲームモードの搭載など大きく進化しているぞ。また、前作からデータを引き継ぐこともできるのだ。

魔人誕生編を完全再現 新たな歴史が刻まれる！

アーケード版オリジナルのストーリー、魔人誕生編を収録。マンガやアニメの回想シーンでしか語られなかった魔人ブウ誕生の物語が楽しめるのだ。



魔人ブウ誕生秘話がいま明かされる！





↑➡魔人ブウは、界王神すら手も足も出ないほどの強敵だ。

新モード"バーストリミットミッション"

4つのコースからなる新モード"バーストリミットミッション"。バトルで1度使用したカードは使えなくなるという過酷な戦いが待ち受けているぞ。



強者による究極の戦い

←難度の高いコース……も多いぞ。

トーマスと あそんでおぼえる ことばとかずとABC

3DS	
日本コロムビア	7月31日発売予定　4800円［税抜］（5184円［税込］）
ジャンル	その他
テイスト	学習
通信機能	
プレイ人数	1人
CERO	全年齢対象

人気テレビ番組『きかんしゃトーマス』を題材にした学習ソフト。トーマスといっしょにソドー島を冒険しながら、"ことば"や"かず"、"ABC"などが学べるのだ。また、学習を進めてゲットしたキャラクターデータやムービーを、自由に鑑賞できるモードも搭載している。





24種類のドリル



⬅小学校進学までに身につけておきたい基礎を、楽しみながら学べるのだ。

恋愛0キロメートルV

プレイステーション ヴィータ Vita	
加賀クリエイト	8月28日発売予定　6800円［税抜］（7344円［税込］）
ジャンル	アドベンチャー
テイスト	恋愛
通信機能	
プレイ人数	1人
CERO	15歳以上対象
ダウンロード版は6000円［税抜］（6480円［税込］）	

2011年にPCで発売されて好評を博した恋愛アドベンチャーゲームが、PSPに続いてPS Vitaで発売決定。新ヒロインなど、PSP版で追加された要素はそのままに、グラフィックがより高精細に進化。また、プレイに便利なタッチスクリーン操作にも対応しているのだ。



個性的な女子が多数！



↑➡主人公の高校生は、家族交換によって女だらけの家族で生活することに!?

ドラゴンボール ゼノバース

PS4 / PS3 / XB360	
バンダイナムコゲームス	発売日未定　価格未定
ジャンル	アクション
テイスト	アニメ
通信機能	
プレイ人数	プレイ人数未定
CERO	審査予定

悟空たちのバトルは新たなステージへと進む

大ヒットコンテンツ『ドラゴンボール』を題材にしたアクションゲームの最新作。"『ドラゴンボール』新時代"をテーマに、孫悟空たちおなじみのZ戦士がかつてないクオリティーのグラフィックで闘いをくり広げるのだ。誰も体験したことのない新しい闘いを堪能せよ！

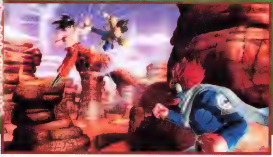
新次元の闘いがくり広げられる





⬅⬆プレイステーション4のハード性能を活かした超美麗なグラフィックで、ド迫力のバトルが描かれる。究極のバトルを本作で堪能しよう！

新たな歴史が刻まれる！



⬅孫悟空とベジータの激しいバ……の人物が見守る。その正体とは!?

※画面は開発中のものです。　※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

IA/VT -COLORFUL-（イア ビジュアルトラックス カラフル）

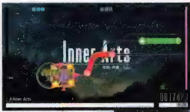
プレイステーション ヴィータ Vita	マーベラスAQL 7月31日発売予定 4800円[税抜]（5184円[税込]）
ジャンル	アクション
テイスト	リズム
通信機能	
プレイ人数	1人
CERO	15歳以上対象

クリスタルBOXは9240円[税抜]（9979円[税込]）、プロデューサー 高木謙一郎

本作の概要

新世代ボーカロイド"IA"（イア）の、新曲を含む60以上の楽曲を収録した、"音をキャッチする"新感覚のリズムアクションゲーム。本作には、多彩な楽曲やゲームモードを収録。背景がカラフルに彩られる演出や衣装のカスタマイズなど、美しい映像が楽しめるぞ。

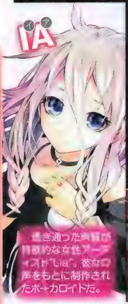
ゲーム主題歌『Inner Arts』のプレイ画面を公開!!





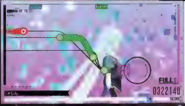


人気ボカロPのじん氏が手掛けた、本作の主題歌『Inner Arts』のミュージックビデオ（MV）が、各投稿動画サイトで公開中！ 響き渡るストリングスの音が心地よい、疾走感溢れるロックナンバーだ。

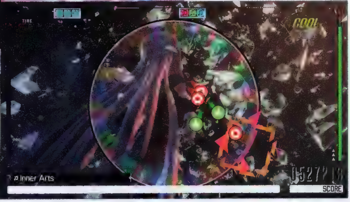


透き通った声質が特徴的な女性アーティスト"Lia"。彼女の声をもとに制作されたボーカロイドだ。









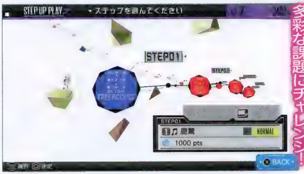
IA（イア）とともに"七色の世界"を紡ぎ出す チャレンジ＆カスタム要素

60以上の多彩な収録曲を5つのゲームモードで楽しめる本作。今回は、楽曲ごとに設けられた課題にチャレンジしていく"ステップアッププレイモード"を公開。さらに、アイコンなどのカスタム要素や新たに発表された楽曲も紹介！

課題に挑んで腕磨き！ ステップアッププレイモード

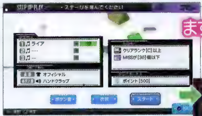
楽曲に設定された課題にチャレンジしていく、ステップアッププレイモード。課題は、スコアや演奏中の"MISS"の数、獲得した"COOL"の回数など、その内容はさまざま。課題をクリアーするとポイントを獲得でき、つぎのステップが出現。さらに難しい課題に挑戦できるのだ。

多彩な課題にチャレンジ！



➡ステップごとに用意された課題つきの楽曲をクリアーして、ポイントを獲得しよう。

まずは課題の内容をチェック



⬅演奏する前に楽曲や課題をチェックしよう。IAの衣装やボタンの音の変更も行える。

課題を意識しながらプレイ！



➡楽曲を演奏する際の基本操作は通常のプレイと同じ。課題達成を最優先にプレイするといいぞ。

ステップの楽曲をすべてクリアーしてボーナスをゲット！



⬅課題を達成すると、ボーナスがもらえるぞ。何度も挑戦してクリアーを目指せ。

ゲーム画面をカスタムして楽しもう

本作では、IAの衣装のほかにも、楽曲を演奏するゲーム画面の各種ゲージやリズムアイコンなどのデザインを自由にカスタマイズすることができるのだ。各デザインは、ゲームプレイで獲得したポイントを利用して、ゲーム内のショップで購入可能。購入後はオプションモードで設定を変更できるぞ。

ショップでスキンを購入し自由に変更して楽しもう





↑➡カスタマイズ用のスキン（デザイン）は、衣装と同様にゲーム内ショップで購入可能。

デザインのバリエーション

デフォルト



⬆明るい画面に映える、スタンダードなデザインだぞ。

リバース



⬆暗めの画面でも、スコアが見やすくなっているのだ。

アウトライン



⬆より背景が見やすくなる、クールなデザインが特徴的。

リズムスキンのバリエーション

デフォルト



⬆各ボタンをイメージした、スタイリッシュなデザイン。

リバース



⬆カッコいい見た目で、MVでのプレイにオススメだ！

クリア

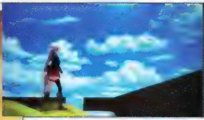


⬆シンプルなデザイン。押すボタンもひと目でわかる。

ゲームオリジナルMVの一部を大公開！

動画サイトなどで公開されている人気楽曲に、オリジナルの映像をミックスした"ゲームオリジナルMV"。本作だけでしか見られない、超貴重なMVの一部を公開するぞ。





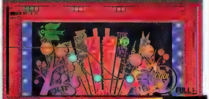
アヤノの幸福理論／じん



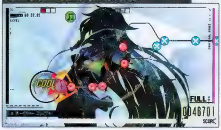
チルドレンレコード／じん



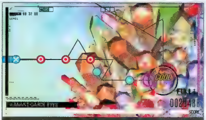
ラヴ・サジタリウス／むつきれびん



ページェント ～for a GLORY～／ミト(from クラムボン)

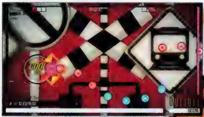


オーヴァースレプト／Neru



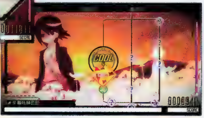
Crystal Prism／ANANT-GARDE EYES





課題 ライン表示なし NO LINE

⬅アイコンの流れるラインが非表示になる。キャッチするタイミングに注意せよ！



課題 アイコンが直前まで非表示 HIDE

➡押すボタンを示すアイコンが直前まで表示されない。集中してプレイしよう。

ほかにはこんな課題が出現する!!

- SPEED リズムアイコンの流れる速度がアップ
- SWITCH 流れてくるリズムアイコンが入れ換わる
- SCORE 設定されたスコア以上でクリアーする
- COMBO 設定回数以上のコンボでクリアーする

新たに判明した楽曲はこちら

東京リアルワールド／out of service、**横浜バトルライン**／out of service、**恋椿姫**／PolyphonicBranch、**泣き虫ピエロ**／PolyphonicBranch、**少女自傷癖**／PolyphonicBranch、**星空のライオン**／emon

※収録内容は変更になる場合があります。

先着購入特典のアーティストが決定!



本作の先着購入特典となる『IA/03』には、IAの最新曲5曲が先行でプレイできるプロダクトコードを収録予定。その楽曲を手掛けるアーティストが発表された。

『IA/03』参加予定アーティスト

石風呂、momoca:factory(10日P)、YASUHIRO(康寛)、ぽてんしゃる0、うたたP(順不同)

CV ～キャスティングボイス～

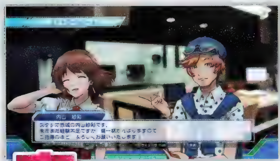
プレイステーション3 PS3

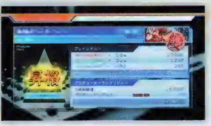
バンダイナムコゲームス　6月19日発売予定　6640円[税抜]（7171円[税込]）

ジャンル	アドベンチャー	テイスト	アニメ
通信機能	ダウンロードコンテンツ対応		
USBマイク対応		プレイ人数	1人
		CERO	12歳以上対象

本作の概要　架空の声優たちとコミュニケーションを取りながら、アニメやドラマなどのキャスティングとレコーディングを行う、声優ファン注目のアドベンチャーゲーム。若手から大御所まで、多数の人気声優陣が声を当てる架空の声優を配役して、自分だけの作品を作るのだ。

声優とともに声の魔法を奏でよう！





⬅⬆声優の能力をフルに引き出すのが声優プロデューサーの仕事だ。収録結果に応じて手に入る経験値を集めると、プロデューサーとしてのランクが上がるぞ。

“声優プロデューサー”になって、依頼作品に合った声優のキャスティングから、収録時の声優への演技指導などを行う本作。優秀な声優プロデューサーとしての成果を残すには、40人以上登場する声優の個性や才能を見出すセンスが求められる。そのためには、声優との信頼関係を高めることが大切なのだ。今回は、ゲームのメインモードとなる“プロデュースモード”を中心にゲームの流れをおさらい。

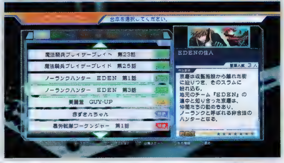
収録は声優との共同作業 プロデュースモード

プレイヤーには、さまざまな仕事の依頼が舞い込む。依頼をこなして優れた作品を残し、プロデューサーとしての評価を上げることがプロデュースモードの目的となる。声優からの信頼度が高まると、台本やキャスティングできる声優の数が増えていくぞ。



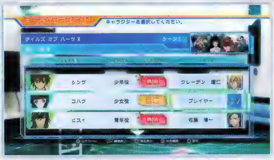
⬆仕事の合間に新たな声優と出会ったり、声優たちとコミュニケーションを取ることができるぞ。声優たちとの絆を深めて、いっしょにすばらしい作品を作るのだ。

収録依頼のシナリオを選択&確認しよう



➡アニメ、機内アナウンス、洋画の吹き替えなど、さまざまなジャンルのシナリオが登場。内容によって難度が変化するぞ。

担当声優を選ぼう



⬅役柄に適したスキルを持つ声優を起用すると、評価がアップしやすいのだ。

声優キャラクターが続々登場！

眞田大樹（さなだ だいき）

声：上田燿司（うえだ ようじ）



ナレーションを中心に活躍。吹き替えではあらゆる役柄をこなす。現在は独立して事務所を開設。ノリがいい性格だが仕事は真面目。

星冥子（ほし めいこ）

声：後藤沙緒里（ごとう さおり）



不思議な言動をするちょっと電波系の新人。少女役を演じることが多いが、最近はお姉さん役や少年役も増えている。実力は未知数。

獅之谷クリス（しのたに クリス）

声：置鮎龍太郎（おきあゆ りょうたろう）



プライドが高く、偉そうにしている中堅声優。大富豪の息子という噂も。クールな青年役が得意で、熱血系や中年の役も定評がある。

咲良瑞樹（さくら みずき）

声：斎賀みつき（さいが みつき）

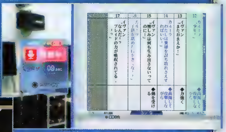


女性だが、見た目も中身も男性顔負けのイケメン声優。誰に対してもエスコートをする王子様のような性格。得意な役柄は少年と青年。

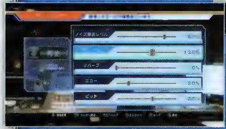
※画面は開発中のものです。

声の仕事を体験できるモードも搭載

本作には、別売りのUSBマイクを使用したモードも用意されている。"アフレコモード"では、声優たちといっしょにアフレコを体験できる夢のモード。また、"レコーディングモード"では、自分の声を自由に録音・加工して楽しむことができる。

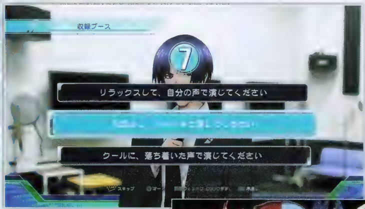


↑アフレコモードでは、声優の声が自動的に再生される。自分のパートになったらセリフを読もう。



←レコーディングモードでは、手軽に録音と音声の編集が行える。エコー、ノイズ除去などのエフェクト機能を搭載し、WAV形式での保存も可能。

声優たちに指示を出そう！



←収録時に的確なアドバイスを出すと声優のテンションがアップ！ 作品の質が高まるのだ。

自分が手掛けた作品の出来栄えをチェックしよう！



➡収録後は、BGMや効果音、イメージビジュアルなどが揃った状態で完成作品の鑑賞が行える。自分の演技指導は適切だったかどうかをチェックをして、今後のプロデュース能力の向上に努めよう。

特報！ 無料配信のDLCでほかのゲームとコラボ！

ダウンロードコンテンツとして、6月19日より『アイドルマスター』のシナリオ(無料)と声優"香坂真冬"(500円[税込])の配信がスタートする。また、配信日と価格は未定だが、『GOD EATER(ゴッドイーター)』のシナリオの配信も予定されている。



香坂真冬(こうさかまふゆ)

声:たかはし智秋(ちあき)

モデル兼女優のセクシーなお姉様。明るくサバサバした性格で、誰にも同じように接する表裏のない性格。ふだんはセクシーな女性役が多いが、少女役も得意とする。





➡⬇ゲームの垣根を越えた夢のコラボレーションが実現。自分だけのオリジナルのキャスティングを行って楽しむのもアリ！



南野蝶子(みなみのちょうこ)

声:小林ゆう(こばやし)

男勝りな新人声優。少しキツイ性格だが、義理堅い。幼いころは子役として活躍。高校卒業後に再び役者をしたいと思い、声優の道へ。



相葉健(あいばけん)

声:石川英郎(いしかわひでお)

面倒見がいい"頼れるアニキ"。事務所の代表や、養成所の講師も務める。30代になってからアニメの仕事が増えて、若いファンが急増。



静稀香奈(しずきかな)

声:大本眞基子(おおもとまきこ)

オリコンチャートの常連でアーティストとしての人気も高い。明るいが涙もろく、感動的なアニメのアフレコではすぐ泣いてしまう。



伴勇次(ばんゆうじ)

声:赤羽根健治(あかばねけんじ)

真面目、熱血、元気が揃った体育会系の声優。元気過ぎて、やかましいと言われることもある。少年マンガの熱血系主人公役で有名に。



瀧玲華(たきれいか)

声:浅川悠(あさかわゆう)

クールで真面目な女性声優。役作りに必要な情報を得るため、勉強や取材に熱心に取り組む。役幅が広く、ナレーションの経験も豊富。

ファミ通読者の投票でランキングが決まる"期待の新作TOP30"。本コーナーでは、期待の新作TOP30にランクインしたタイトルだけを厳選して最新情報を紹介。注目タイトルはココに集まる！

期待の新作TOP30は26ページ

せんらんかぐら2 閃乱カグラ2 -真紅-

巨大妖魔がなんと4体も判明！ 自分の身長の何倍もある妖魔を相手に、忍学生はどんな戦いをくり広げる!?





巨大な敵が忍学生を襲う!!

人気アクションゲーム『閃乱カグラ』シリーズの最新作である『閃乱カグラ2 -真紅-』。グラフィックや戦闘システムなどを大幅に進化させた本作では、戦う敵もパワーアップしている。その代表格と言えるのが巨大妖魔。過去作にも登場した怨楼血（おろち）のほか、今回新たに3体の巨大妖魔の存在が判明したぞ。これらの巨大妖魔を倒すためには、本作から搭載された新システムで各忍学生たちを強化していくことが不可欠。そんな新システムについても紹介しよう。

本作の概要はここでCHECK!

ニンテンドー3DSの『閃乱カグラ』シリーズに、待望の最新作が登場する！ 本作では、新たな物語が描かれていく。国立半蔵学院の忍学生たちと秘立蛇女子学園の忍学生たちの群像劇や、その他のストーリーが展開するぞ。また、キャラクターモデルを始めとするグラフィックを一新し、ふたりのキャラクターがペアを組んで戦うバトルが展開されるのだ。

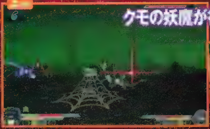
期待の新作TOP30 今週の順位 19位

3DS			
マーベラスAQL	8月7日発売予定	6480円[税抜]（6998円[税込]）	
ジャンル	アクション	テイスト	学園・現代
通信機能	すれちがい通信対応	プレイ人数	1～2人
		CERO	17歳以上対象
11674円[税込]、企画 原作 爆乳プロデューサー			

巨大妖魔との

"妖魔ノ巣"を踏破せよ!

100ステージ以上で構成された"妖魔ノ巣"。連続して部屋を進む連戦モードで、回復不可能な状態で無数の敵と戦うことになる。特定の部屋をクリアーすると武器が手に入るぞ。



クモの妖魔が行く手を阻む!

➡最深部を目指して、妖魔たちとひたすら戦っていく。先は長いので、消耗しないように注意しよう。



妖魔に囲まれるとピンチになるぞ!

⬇一度解放した部屋は、つぎのプレイで選択可能になる。諦めずに進めば、いつか最深部へたどり着ける!?



⬆ミッション開始時に、達成条件が表示される。困難な"忍務"なのでプレイヤーの腕が問われる。



妖魔衆 第壱座～第十座

⬅10人で構成された忍の血の力を手に入れた妖魔たち。圧倒的な戦闘力を持つ妖魔衆に、勝つことができるだろうか……？



特殊条件忍務

最初から選べるミッション、"特殊条件忍務"。内容は"箱を全部壊す"、"弾き返しのみで倒す"など、ふつうにプレイするだけでは達成できないものばかり。"忍務"を達成すれば、装備すると強くなる忍石が手に入る。

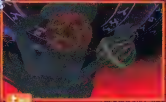
4体の巨大妖魔

巨大妖魔を相手に、その身ひとつで戦うことになる本作。ただ殴るだけでは到底倒すことのできない強大な敵だが、巨大妖魔の行動には前兆がある。行動を予測すれば攻略方法が見つかるはずだ。また、巨大妖魔は部位破壊が狙える点にも注目。弱点を見極め、効果的な一撃を見舞え！



十羅

巨大な影の胸から転げ落ちてくる妖魔。玉が本体であり、大人に憧れながら死んでしまった幼い少女たちの無念の集合体だ。



➡[illegible]出したふたつの玉。これ[illegible]



怨楼血

道元によって呼び出された妖魔。忍の怨念の集合体だが、不完全な状態で召喚されたため足りない部分を城の残骸などで補っている。



道元（どうげん）

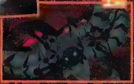
怨楼血を召喚した男

声：寺井智之（てらいともゆき）

秘立蛇女子学園の出資者。忍の資質があり、傀儡の術に長ける。力を追い求めるがゆえに怨楼血の復活を目論む。



巨大な妖魔を蹴散らせ！



⬆➡あまりにも巨大な怨楼血。戦う際にはジャンプを駆使し、高所へ移動して攻撃をくり出さなければならない。



蛸座

水場に出現する巨大なタコ型の妖魔。胴体に描かれた顔で惑わせつつ、船に取りつく。



➡船を食らい尽くしてしまうほどの巨大な妖魔。どう戦う？



髪髪

上半身は人、下半身はムカデの強力な姉妹妖魔。たわむれに巻き起こす突風や轟雷は忍結界の外まで影響を及ぼすほど。

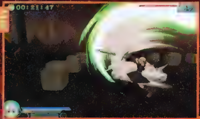


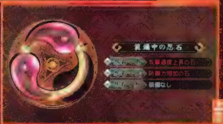
姉妹妖魔!!

⬅ふたり同時に相手をしなければならないぞ。

死闘がくり広げられる！

どんな難題が待っている!?





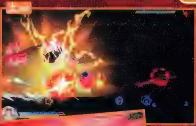
➡忍石の効果は多種多様。ひとり3つまで装備可能で、仲間と同じ石を装備することもできる。

をクリアーしよう！

強敵には“命懸”を駆使して立ち向かえ！

“忍転身”中に巻物を最大数貯めると、“命懸”を発動できる。発動後は一定時間攻撃速度と攻撃力が強化され、巻物を消費せずに秘伝忍法が放てるようになるのだ。ただし、攻撃を当てないとどんどん体力が減少するので要注意！





➡何もしないと体力が減るので攻撃し続けよう。



⬆➡過去のシリーズの“命駆”とは異なる、新たなシステム“命懸”。衣服が破れるというアクションは同じものの、その効果は異なるぞ。秘伝忍法撃ち放題は超強力な要素である。

防御を捨て攻撃に特化させる“命懸”！

Tales of Zestiria
テイルズ オブ ゼスティリア

主人公たちの前に現れる、謎の男。シリーズでおなじみの"チャット"と、バトルシステムの真髄にも迫る！





プレイステーション3 PS3	バンダイナムコゲームス	発売日未定　価格未定
ジャンル	RPG	
テイスト	ファンタジー	
通信機能		
プレイ人数	1人	
CERO	審査予定	

プロデューサー：馬場英雄、キャラクターデザイナー：藤島康介、いのまたむつみ、奥村大悟、岩本稔

人間の目には見えない神秘的な存在"天族"が語り継がれている雄大な世界を舞台に、人間の主人公スレイたちが大冒険をくり広げるRPG、『テイルズ オブ ゼスティリア』。今回は、外見と言動が挑戦的な天族の新キャラクターと、物語やバトルを盛り上げる各種要素について紹介する。馬場英雄プロデューサーからのコメントも、要注目の内容だぞ。シリーズの新境地へと向かう、本作の狙いとは!?

旅の行く手を阻むこの天族は……!?

「憑魔は地獄へ連れてってやるのが俺の流儀さ」

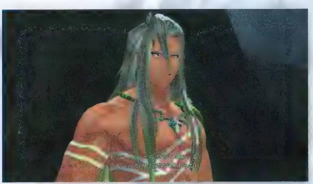


ザビーダ

●声：津田健次郎
●キャラクターデザイン：岩本稔

■身長：187センチ
たったひとりで[illegible]を続けている天族。[illegible]の戦いを楽しむハンターのような感性を[illegible]が始まると暴風のように荒れ[illegible]。躊躇なく憑魔を殺すが、その正体[illegible]は不明。導師となったスレイに[illegible]い を仕掛ける、危険極まりない相手だ。

ほかの天族とは明らかに異なる雰囲気を持つ男……。





↑→軽口ばかり叩き、女性を見れば口説きにかかるお調子者な一面もあるザビーダ。戦いのセンスと経験は、天族の中でもズバ抜けている。

本作の概要はここでCHECK!

人気RPG『テイルズ オブ』シリーズの生誕20周年を記念する、"情熱が世界を照らすRPG"。タイトルの由来は"zest(情熱、熱意)"。主人公の青年スレイは、古代のロマンを追い求めて世界を旅するが、やがてみずから"導師"となり、大きな使命を背負うことになる……。







おなじみの"チャット"はもちろん健在！

プレイ中にしばしば楽しめる、キャラクターたちのチャット(雑談)。メインシナリオに沿った真面目な会話や、仲間たちのユニークな一面が垣間見えるかけ合いなども、豊富に用意されている。話していないキャラクターも、チャットの内容に合わせて表情を変えていくので、並んでいる仲間全員に注目してみよう。会話はもちろんボイスつき！



←一部のチャットでは特別なカットが挿入され、高ぶった気持ちや細かいニュアンスが描かれる。

さまざまな表情や仕草を見せる仲間たち♪







馬場英雄プロデューサーが語る



ザビーダというキャラクター

本作の開発は、ゲームの内容がほぼ固まり、全体的なチューニング(調整)を行っている段階です。『テイルズ オブ』シリーズは、毎回新しい表現を追求してきましたが、生誕20周年を記念する『ゼスティリア』もまた、シリーズの新たな幕開けを飾るにふさわしい体験を皆さんにお届けすることができそうです！　これからどんどんクオリティーアップしていきますので、ぜひご期待ください。

今回公開したザビーダは、上半身裸に独特な模様が描かれた、見るからにアグレッシブな天族です。既報で紹介したデゼルもアウトローな雰囲気の天族ですが、じつは、デゼルとザビーダは同じ風属性の天響術を操ることが可能で、物語上でもこのふたりは深く関わります。それから、ザビーダが所持している、銃のような形をした"ジークフリート"という武器。彼はこれをみずからの頭に向け、引き金を引くことで特別な能力を発揮します。詳細はまだ伏せておきますが、ロシアンルーレットのように何らかの覚悟を示すものですね。彼の言動はまさに風のようで、とらえどころがありません。しかし、天族は長命ですから、きっと過去に多くを経験してきたのでしょう。彼にも"やらなくてはいけないこと"があるので、スレイたちの目的にどう絡んでくるのかが見どころですよ。

ちなみに、「今回の新キャラクターも天族か！」と思った方もいらっしゃるでしょうが(笑)、今後もそうとは限りません。これまでの情報と、これからの情報がどんどんつながるような展開を考えていますので、どうぞお楽しみに。

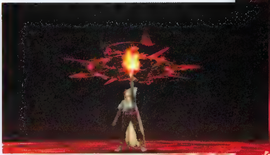
(コメントは次ページに続く！)



天族と融合する“神依(かむい)”

天族と契約を交わした導師が行使する、切り札とも言うべき“神依”。これは、導師が手にした“神器”と呼ばれる“型”をもとに天族と融合、変身するという、ふたつの種族が共闘する究極の形だ。スレイは、王都の“聖剣祭”で引き抜いた聖剣を神器としてライラと“神依化”を果たし、巨大な炎の剣で憑魔の群れをなぎ払うほどの力を得る。





人間と天族が融合し、絶大なる力を発揮！

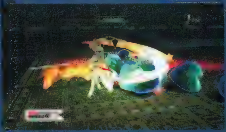






↑➡ライラと融合、変身したスレイ。長い髪と白色の服装にも天族らしさが出ている。ほかの天族と神依化した場合は……？

馬場英雄プロデューサーが語る



“神依”はとにかく気持ちいい

本作の“フュージョニックチェイン リニアモーションバトルシステム(FusionicChain－LMBS)”、そのキモとなるのが神依です。簡単なボタン操作で、スレイが人間としての戦闘スタイルと、神依化によるまったく別のスタイルをスピーディーに使い分けることができます。この点、『テイルズ オブ グレイセス』で打ち出した“スタイルシフト”に近い爽快感がありますが、本作では、バトルシステムの名称通り、仲間とフュージョン(融合)することが最大の特徴です。今回公開したのは、火属性の攻撃に長けたライラとの神依化で、スレイが燃えるように激しい勢いで敵を一掃します。もちろん、水属性のミクリオや、地属性のエドナなど、ほかの天族とも融合できますから、スレイがどんな姿や戦いぶりを見せるのかは、ぜひ続報をお待ちください。また、本作のバトルの基礎となる“ブラストゲージ”、“スピリッツチェイン”といった仕組みは、攻守に役立つさまざまな効果や、攻撃を連携させられる回数などを目に見えてわかりやすくするものです。上手に戦いやすいシステムを構築していますので、この気持ちよさ、テンポのよさをぜひ皆さんに味わってほしいですね。

スレイとアリーシャが交わす“従士”の契約について補足すると、これはどちらかと言えば、バトル以上に物語の面で深い意味を持ちます。“従”という言いかたはされていますが、これによって上下関係が生じるようなものではなく、導師の力を授けて手助けしてもらう契約です。天族が見えるようになる前と、後のアリーシャがどのような変化を見せるのか……など、こうした天族の仲間たちとの触れ合いにおいても、本作ならではの描写を楽しんでいただけると思いますよ。

発売に向けて、全力投球！

ufotableさんが手掛けてくださっている、本作のアニメパートもスゴいですよ！　先日開催した“テイルズ オブ フェスティバル 2014”でも少しだけお披露目しましたが、キャラクターや背景のひとつひとつの動き、描き込み具合が、とても高いクオリティーに仕上がっています。すでに幕間のアニメ制作はほぼ完了し、いまは満を持してオープニングムービーに取りかかっているところで







この強さ、まさに神のごとし……！



神依こそ、本作のバトルの真髄！

ライラとの神依化を行ったスレイは、2メートルを超える大剣を振るって敵を圧倒する。攻撃できる範囲はかなり広く、しかも素早いので、この能力を行使する爽快感はかなりのものだろう。しかも、攻撃が3コンボ目に達すると、剣が4メートルもの大きさに変化。まわりにいる憑魔たちを、浄化の炎で一網打尽にしてしまうのだ。





↑←上の写真は剣が2メートル、左の写真は4メートルのときのもの。その違いは歴然！



す。オープニングで流れるテーマソングを手掛けるSuperflyさんも、本作に込められたメッセージをふまえ、なおかつアーティスト性の強い楽曲を仕上げようとしてくださっています。これらが合わさったとき、どんなオープニングに仕上がるのか、僕自身もドキドキしています。

来月お届けする予定の新情報も、ご覧になった方からの反応がすごく気になる内容なので、ファミ通さんでバッチリ記事にしてもらおうと思います（笑）。本作の発売時期はまだ言えないのですが、その日に向けて、いっしょに楽しみましょう！



"従士"になるアリーシャ

スレイに同行するアリーシャは、ある理由により、スレイと契約して"従士"になる。導師になれるほどの霊応力（れいのうりょく）を持たない人間も、従士になると天族や憑魔を知覚し、天響術を操ることが可能になる。ただし、その力はあくまでも導師を源とする限定的なものだ。





読者が選ぶ 期待の新作 TOP30 追跡調査

ランクイン間近のタイトルは？

隊員T　暑いよー！　汗が止まらないし、暑すぎて仕事にならないよー！
隊長　いつも以上にだらけてるな。
隊員T　そんなことないですよ！　暑くて仕事が手につかないだけです！
隊長　それをだらけてるって言うんだけどさ。今週の期待の新作TOP30の順位変動はどうなってるの？　報告して。
隊員T　了解しました！　初登場のタイトルは1本。ユービーアイソフトのプレイステーション3用ソフト『ウォッチドッグス』が29位にランクインしています。また、今週は、スクウェア・エニックスのニンテンドー3DS用ソフト『ブレイブリーセカンド』が前回18位から11位に上昇。ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアのプレイステーション Vita用ソフト『俺の屍を越えてゆけ2』が前回24位から今回18位にランクアップし、着実に順位を上げてきています。僕はもう暑さの限界なので、アイスクリームを買いに行ってきます！
隊長　おう。おつかれー！

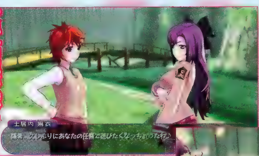
期待の新作31～40位					
31位	仮面ライダー バトライド・ウォーII	バンダイナムコゲームス	プレイステーション3	6月26日発売予定	7120円(7690円)
32位	人喰いの大鷲トリコ	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	プレイステーション3	発売日未定	価格未定
33位	ウルトラストリートファイターIV	カプコン	プレイステーション3	8月7日発売予定	3990円(4309円)
34位	ヨッシー New アイランド	任天堂	ニンテンドー3DS	2014年夏発売予定	価格未定
35位	ガールズ&パンツァー 戦車道、極めます！	バンダイナムコゲームス	プレイステーション Vita	6月26日発売予定	6640円(7171円)
36位	スーパーロボット大戦OGサーガ 魔装機神F COFFIN OF THE END(コフィン オブ ジ エンド)	バンダイナムコゲームス	プレイステーション3	8月28日発売予定	7120円(7690円)
37位	ガンダムトライエイジSP	バンダイナムコゲームス	ニンテンドー3DS	7月17日発売予定	5690円(6145円)
38位	大逆転裁判 -成歩堂龍ノ介の冒険-	カプコン	ニンテンドー3DS	発売日未定	価格未定
39位	ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド	アトラス	プレイステーション3	8月28日発売予定	6980円(7538円)
40位	テイルズ オブ ザ ワールド レーヴ ユナイティア	バンダイナムコゲームス	ニンテンドー3DS	10月23日発売予定	5120円(5627円)

※価格は税抜価格、( )内は税込価格です。

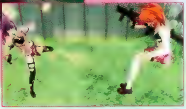
Vita 28位 バレットガールズ

隊員T　暑い日はアイススクリームに限るなあ。あーうまいうまい！
広報O　おっ！　隊員Tさんじゃないですか。こんな暑い日にアイスクリームだなんてうらやましいです。
隊員T　このアイスクリームめっちゃおいしいんですよ！　うまいうまい！
広報O　あの……。今日は何をしにきたんですか？　アイスクリームの自慢だったら、とっとと帰ってください！
隊員T　そんな冷たいこと言わないでくださいよー！　ちゃんと広報Oさんの分も持ってきましたよ！
広報O　ありがとうございます！
隊員T　タダではあげられませんねぇ。『バレットガールズ』の新情報と交換です。ほら、早くくれないとアイスクリームがどんどん溶けちゃいますよー！
広報O　それでは、前号で掲載できなかった画面写真で新キャラクターふたりを紹介するのはどうでしょうか？
隊員T　了解です！　ペロペロ。
広報O　ちょっとー！　僕のアイスクリーム食べちゃってますけどー!?

女子高生が戦う！



⬅舞台は、お嬢様高校である私立岬守学園のレンジャー部。キュートな部員たちの成長を描いた青春ストーリーが展開される。



➡校内の戦地で模擬戦を行うレンジャー部。戦地には部員が統括するエリアがあり、各エリアにある任務をすべてクリアーしなければならないのだ。

過激で激しい任務に挑め！

新キャラクターふたりのあんな姿やこんな姿を公開

本作は、専守防衛の戦術訓練を目的とした"レンジャー部"に所属する女子高校生たちを操り、つぎつぎと現れる敵や兵器を相手に戦っていくアクション・シューティングゲーム。アサルトライフルやバズーカ砲などの銃火器を用いたアクションはもちろん、随所で楽しめるさまざまなセクシー要素も魅力なのだ。今回は、ふたりのレンジャー部員のさまざまな表情を紹介するぞ。

早乙女陽希（声：由野アサミ）

レンジャー部副部長で伝説のレンジャーを祖母に持つ。部内きっての軍事マニア。男っぽい言動が特徴だ。



土居内麻衣（声：巽悠衣子）



容姿端麗なレンジャー部の部長。校外業務で部活を休むことが多いが、部の意向を踏まえて活動している。



⬅胸や腕などに攻撃を受け、衣装の耐久力がなくなると、"衣装破壊"が発動。カットインによるセクシーな演出でバトルを盛り上げる。

攻撃を受けると部員の衣装がたいへんなことに！

部長のセクシーな姿にドキドキが止まらない！



⬅⬆腰から下のみ、胸だけなど、部位を狙って攻撃することもできる。さらに、攻撃し続けてすべての衣装を破壊すると……!?

豊泉三兄弟（次男）とワタナベリィ渡辺の

はいぱあ 新着情報



じつは渡辺さんはパズルゲームが得意だった！

豊泉　今週はいきなり新作紹介です！
渡辺　気合入ってますね。
豊泉　はい。今週は、ジュピターが6月11日より配信中のニンテンドー3DS用ソフト、『**ピクロスe5**』の画面写真を手に入れました！
渡辺　新作が出るんですねー。
豊泉　お、渡辺さん知っているんですか？　パズルゲームもやるんですね。
渡辺　パズルゲームは好きですよー。『テトリス』や『ドクターマリオ』が好きでよく遊びました。『ピクロスe』は前作もプレイしていますよ。
豊泉　すごいなあ。僕はあまりパズルゲームは詳しくないんですよ。ちなみに、前作にあったモードはすべて搭載されているそうです。問題は150問以上が収録されており、すべて新作！
渡辺　おー！　それはすごくやり込み甲斐がありますね。
豊泉　さらに！
渡辺　え、まだ何かあるんですか？
豊泉　はい。シリーズをプレイしている渡辺さんに朗報です。『ピクロスe』、『e2』、『e3』のセーブデータがあれば、スペシャル問題が解放されます。
渡辺　おー！　シリーズファンにはすごくうれしい仕様ですね。
豊泉　スペシャルというくらいだから、難しいかもしれませんよ。
渡辺　そのほうがやり甲斐があっていいですよ！　楽しみです。
豊泉　気になる画面写真は、下の囲みをご覧ください。それではまた来週！

ピクロスe5

数字をヒントにイラストを完成させるパズルゲーム、『ピクロス』シリーズの最新作。本作用に作成された完全新作が、150問以上収録されているぞ。



来月発売の注目タイトル PICK UP TITLE

翌月発売される注目タイトルを紹介するコーナー！毎週、多彩なジャンルのタイトルをお届けしていきます！

アンダーナイト インヴァース エクセレイト

PS3

アークシステムワークス　7月24日発売予定　5800円[税抜]／6264円[税込]

ジャンル	アクション	テイスト	格闘
通信機能	マルチプレイ対応	プレイ人数	1～8人
		CERO	12歳以上対象

ダウンロード版は5370円[税抜]（5800円[税込]）
プロデューサー なりたのぶや、森利道、キャラクターデザイン 吉原成一、音楽 来兎 Trans star

今宵、超常なる力を携えた者が闇で蠢く！

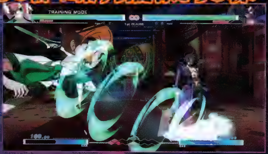
新たな偽証者は八肢の鉤爪を操る少年！



ビャクヤ

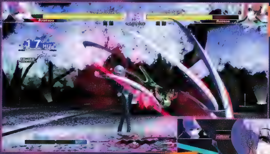
ツクヨミという少女と行動をともにする。網で相手の動きを奪い、8本の"肢"で切り刻む姿は残忍な蜘蛛を彷彿とさせる。

"虚ろの夜"に集う偽証者（インヴァース）たちの戦い



プレイステーション3版ではビャクヤとナナセが新たに登場。総勢16キャラクターがバトルをくり広げる。

アーケードで人気の2D対戦格闘ゲームがプレイステーション3で登場！"虚ろの夜"という怪現象に導かれた特殊な能力の持ち主"偽証者（インヴァース）"たちの戦いが描かれる。本作からの新キャラクターとして、風の力と長剣を操る美少女ナナセと、八肢の鉤爪を駆使する少年ビャクヤが参戦。今回は、ビャクヤの詳細を中心に最新情報をお届け。



多彩なコンボをくり出せ！

攻撃ボタンを押す順序とスティックの入力方向により、多彩な組み合わせのコンボがくり出せる。また、弱攻撃を連打するだけで自動的にコンボに発展する初心者にやさしい機能も搭載！



"究極無限必殺技（インフィニットワースイグジスト）"を決めろ！

各キャラクターが1種類ずつ持つ最強の必殺技"究極無限必殺技"。特定の条件を満たさなければ発動できないが、その分技の威力は絶大だ。アニメ演出による、ド派手な発動シーンは必見！



9nine

新アルバム『MAGI9』日本武道館公演に挑む

撮影｜上飯坂一

ヘアメイク/石川雄幾（RIMA）



PLAYLAND』を引っさげて
実力派ガールズユニット



《吉井香奈恵》

profile

9nine (ナイン)

(写真左から)佐武宇綺、村田寛奈、川島海荷、吉井香奈恵、西脇彩華の5名からなるパフォーマンスガールズユニット。歌とダンスを組み合わせたパフォーマンスが好評を博しており、8月21日に念願の日本武道館公演を行う。



【5th ALBUM】

『MAGI9 PLAYLAND』

■6月18日発売予定

通常盤／2778円[税抜](3000円[税込])

ゲームユーザーの生活スタイル&嗜好を分析！

TREND WATCH

《ファミ通 トレンドウォッチ》

【調査期間】…5月26日～5月27日

エンタメやゲームの消費動向調査からゲームファンの"現在"を分析！ 今回はコミック単行本の購入動機について。

●今回の調査モニター
eb-i(詳細は下段を参照)の20万人のモニターの中から抽出した、継続的に家庭用ゲーム機で遊んでいる10歳～49歳までの2765人(男性1801人:女性964人)に調査を実施。

◆今週の調査テーマ

ゲームユーザーがコミック単行本を購入する動機となる要因は？

今回は、ゲームユーザーがコミック単行本を購入する要因を調査してみた。もっとも多くの票を集めたのは、"インターネットの紹介や評判"で、それに"口コミ(友人、家族など)"が続いた。今回の調査は、モニターによる自由回答をまとめ、項目を分けているが、7位のネット書店や12位のSNS、13位の電子書籍の試し読みといったネット関連項目をすべて合わせると、有効回答数の20%に迫る結果となっている。

なお、非ゲームユーザーとの比較では、ゲームユーザーで1位だった"インターネットの紹介や評判"が非ゲームユーザーでは2位。同じくゲームユーザーで12位だった"SNS(Facebook、Twitterなど)"が非ゲームユーザーでは15位となっており、ゲームユーザーがコミックを購入する際には、よりネットを重視する傾向が現れている。

ゲームユーザーがコミック単行本を購入する動機 TOP20

モニター数:2765人

順位	動機となる要因	ゲームユーザーの得票数(割合)	非ゲームユーザーの得票数(割合)
1 (2)	インターネットでの紹介や評判	323(11.7%)	327(6.3%)
2 (1)	口コミ(友人、家族など)	260([illegible])	336(6.5%)
3 (4)	コミック雑誌の購読や発売告知など	208([illegible])	156(3.0%)
4 (3)	書店の売り場(陳列やPOP、ランキングなど)を見て	165([illegible])	196(3.8%)
5 (5)	立ち読み(書店、古書店、コンビニなど)	127([illegible])	143(2.8%)
6 (7)	関連するアニメを観て	124([illegible])	90(1.7%)
7 (6)	ネット書店(Amazon、楽天ブックスなど)のオススメや評価	118([illegible])	110(2.1%)
8 (8)	作家の名前	68([illegible])	77(1.5%)
9 (9)	表紙	62([illegible])	72(1.4%)
10 (11)	既刊の続きが気になる	41(1.5%)	35(0.7%)
11 (10)	テレビ番組での紹介やテレビCM	27([illegible])	44(0.9%)
12 (14)	SNS(Facebook、Twitterなど)	22([illegible])	18(0.3%)
13 (12)	古書店の売り場(陳列やPOP、ランキングなど)を見て	20(0.7%)	23(0.4%)
13 (13)	電子書籍の試し読み	20(0.7%)	21(0.4%)
15 (14)	マンガ家や出版社などの公式サイト	18([illegible])	18(0.3%)
16 (16)	マンガ喫茶(ネットカフェを含む)で読んで	10(0.4%)	15(0.3%)
16 (17)	書評サイトや著名人のブログ	10([illegible])	12(0.2%)
18 (24)	コンビニの書籍売り場	9([illegible])	7(0.1%)
18 (29)	2ちゃんねるなどのネット掲示板	9([illegible])	4(0.1%)
20 (18)	雑誌での書評や紹介	8(0.3%)	11(0.2%)

※順位内の(　)は非ゲームユーザーの調査結果です。

CHECK! チェック

調査モニターの10代は口コミ重視 書店での発見が購入につながる40代

調査結果を年代別で見ると、10代では、身近な人の口コミを購入のきっかけにする割合が圧倒的に高く、その割合は20%に上った。20代以上は、いずれも"インターネットの紹介や評判"がランキングの1位となったが、"コミック雑誌の講読や発売告知"を購入動機とする割合が高い20～30代に対して、40代では"書店の売り場を見て"が2位となっており、より書店での衝動買いが多いであろうことが予想される。世代ごとの傾向としては、年代が上がるほど周囲からの影響が減っていくようだ。

◎10代ゲームユーザーの購入動機TOP5

順位	動機	得票数	割合
1	口コミ(友人、家族など)	94	20.9%
2	インターネットでの紹介や評判	32	7.1%
3	書店の売り場(陳列やPOP、ランキングなど)を見て	29	[illegible]
4	コミック雑誌の購読や発売告知など	27	[illegible]
5	関連するアニメを観て	17	[illegible]

◎20代ゲームユーザーの購入動機TOP5

順位	動機	得票数	割合
1	インターネットでの紹介や評判	87	13.1%
2	コミック雑誌の購読や発売告知など	54	[illegible]
3	口コミ(友人、家族など)	51	[illegible]
3	書店の売り場(陳列やPOP、ランキングなど)を見て	51	[illegible]
5	関連するアニメを観て	37	[illegible]

◎30代ゲームユーザーの購入動機TOP5

順位	動機	得票数	割合
1	インターネットでの紹介や評判	119	12.5%
2	コミック雑誌の購読や発売告知など	78	8.2%
3	口コミ(友人、家族など)	75	[illegible]
4	書店の売り場(陳列やPOP、ランキングなど)を見て	71	[illegible]
5	関連するアニメを観て	45	4.7%

◎40代ゲームユーザーの購入動機TOP5

順位	動機	得票数	割合
1	インターネットでの紹介や評判	85	12.1%
2	書店の売り場(陳列やPOP、ランキングなど)を見て	56	[illegible]
3	コミック雑誌の購読や発売告知など	49	[illegible]
4	口コミ(友人、家族など)	40	[illegible]
5	関連するアニメを観て	25	3.6%

Weekly Report

●欲しいゲームハード

((●今週の定例調査……【欲しいゲームハード】

※集計期間:5月26日～5月27日

Q.今後購入を予定しているゲームハードは？

今回は、ゲームユーザーが今後購入を予定しているハードをリサーチ。1位は2位以下を大きく引き離してプレイステーション4。それにニンテンドー3DS、プレイステーション Vita、Wii Uが続くランキングだ。Xbox Oneは、6位から5位に順位を上げているが、これは発売日に続いて価格などが発表され、日本国内での展開がユーザーにイメージしやすくなったことが影響していると思われる。今後の発表次第では、さらに順位を上げる!?

順位	ハード名	票数	順位	ハード名	票数
1	プレイステーション4	936	6	プレイステーション3	237
2	ニンテンドー3DS(3DS LL含む)	535	7	プレイステーション・ポータブル	164
3	プレイステーション Vita	399	8	プレイステーション Vita TV	133
4	Wii U	368	9	Wii	132
5	Xbox One(9月4日発売予定)	267	10	Xbox 360	82

モニター数:2620人(複数回答可)

●eb-iとは？…… "eb-i(enterbrain insight)"は、エンターブレインが2013年1月より週単位で継続して行っている、エンターテインメント分野の消費者動向調査。保有している全国20万モニターから週次で10000超の声を回収し、エンタメ分野の実態を分析しています。

大塚角満のゲームを読む!!

第56回
【1997年のE3】



Profile
大塚角満（おおつか かどまん）
週刊ファミ通副編集長兼ファミ通コンテンツ企画編集部編集長。編集業務の傍ら、ゲームエッセイストとしての活動も行い、ゲームのプレイ日記をまとめた『逆鱗日和』シリーズ、『折れてたまるか!』シリーズ、『熱血パズドラ部』など著書多数。

COLUMN
今年は日本で御留守番です

この記事が読まれているころには、血沸き肉躍るさまざまなゲームの最新情報が、アメリカ・ロサンゼルスからもたらされていることだろう。……そう、世界最大級のゲーム見本市・E3(エレクトロニック・エンターテインメント・エキスポ)が、開催されているのだ。

ファミ通に入り、そこそこ使えるニュース記者になって以来、毎年欠かさずと言っていいくらいのペースでE3取材に出掛けていた僕。この原稿も喧騒渦巻くダウンタウンのホテルの一室で、Staples Center(有名な屋内競技場)の熱狂をBGMに、水替わりのバドワイザーを引っかけながら書いている……ならばかっこよかったのだが、今年は僕は御留守番。でも、ここ数年はどのメーカーも、カンファレンスやブースの様子を生中継でネット配信しているので、現地の記者と同じ視点で熱狂の舞台をリアルタイムで観ることができる。いやはや、すげえ時代になったもんだな。僕が初めてE3に行ったときとは雲泥の差があるわ。

そこでちょっと思い出してみたのだが、僕の最初の海外出張が、このE3であった。確か1997年のことで、場所はジョージア州アトランタにある"World Congress Center"。アトランタは、前年にオリンピックが開催された関係で一気に知名度が上がった都市だが、もともとは相当な田舎町で、ロサンゼルスのダウンタウンとは比べようもない。しかし、アメリカの大地を初めて踏んだ25歳の若造記者に、そんなことを考えている余裕はなかった。

「アメリカすげえええええ!!」
「未来都市きたあああああ!!」

地に足つかぬとはまさにこのことで、見るもの触るものすべてを警戒し、そして緊張していた。いまでこそ"記者団"というレベルの人数で取材に行くイベントだが、当時は記者1名、カメラマン1名という最少人数での渡米である。外国に渡ったのが2回目の青年がハリネズミのようにビビっていたとしても、誰に責めることができようか? いや誰も責められない。

それでも、空港で合流した海外特派員の女性が超頼りになる方で、僕は取材期間中に発生する外国人とのやり取りすべてを、彼女に任せることに決めた。そしてこの決意は、17年経ったいまでも堅く堅く守られているのである。

1997年のE3で目を引いたトピックは、発売前のゲームボーイカラーが初お披露目されたことだろうか。ニンテンドウ・オブ・アメリカの巨大なブースの一角にゲームボーイカラーに触れるスペースがあり、僕はここに張りついてデジカメで写真を撮りまくっていた。思い出すと、当時のデジカメの画素数は30万程度で、現在の携帯電話はもとより、トイカメラのそれにも圧倒的に劣るシロモノだった。しかしこの年から、「カメラマンがフィルムカメラ、記者がデジカメで撮影を行い、デジカメで撮ったものはネット経由で日本に電送すること」というルールがニュースチームの中でできており、僕はそれを実行するためににわかカメラマンと化していたわけだ。

そしてホテルに戻り、僕は写真を電送するための作業を始めた。高速回線やら無線LANなんて夢の世界の単語だったこの時代。ネットを使うには、電話線をPCに直接ぶっ刺し、基地局に電話でアクセスするという超アナログな方法しかない。日本での接続実験は成功していた。あとはそれを、この環境でトレースするだけだ!

ところが、何をどうやってもPCがネットにつながらない。そもそも、さほどPCに詳しいわけではなかったので、この方法がNGになると完全にお手上げである。僕は半べそをかきながら、編集部に国際電話をかけた。電話に出たのは、当時同じニュースチームにいたフランソワ林である。涙声で、僕は言った。

「あ、林君? お待たせしているE3の写真なんだけど……」

嬉々として林が返した。

「寝ないで待っていましたよ! 写真、何点ですか? 速攻でレイアウトを起こしますね!」

機先を制された僕は「1枚も送れましぇん」とはとても言えず、「あの、ちと時間がかかってるので、もうちょっと待って」と伝えて電話を切った。エライことになった。

でも、捨てる神あれば拾う神もいるもので、僕の悪戦苦闘を見ていたカメラマンがこんな助け舟を出してくれた。

「そういえば、PC誌の編集の人が別のホテルにいるらしいですよ。彼に相談してみたら?」

「それだ!!」と飛びついてカメラマンから連絡先を聞き、すがる思いでアプローチをすると「こっちに来れば送ってあげるよ」とのこと。タクシーで30分ほどの距離にあったそのホテルに行き、無事に50枚ほどの写真を日本に送ることができたのである。

ホテルを出ると外はすっかり真っ暗で、ひとりでタクシーに乗ったときが最大の恐怖だったなぁ。それが僕のE3の思い出(苦笑)。

●イラスト／荒井清和

7月3・10日合併号の注目記事

EDITORIAL INFORMATION
●エディトリアル インフォメーション



※記事内容は予告なく変更となる場合があります。

次号は **6/19（木）** 発売です　特別定価 450円［税込］

※一部の地域では発売日が遅れる場合があります。

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒102-8431 エンターブレイン
週刊ファミ通6月26日号〇〇〇〇係 まで

※応募方法に関わらず、雑誌公正競争規約の定めにより、ひとつの懸賞に当選された方は、当該号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

本誌の内容についてのご質問は、祝祭日を除く毎週月曜日から金曜日までの正午から午後5時のあいだに、カスタマーサポート☎0570-060-555で受け付けております。
また、メールでの質問は、support@ml.enterbrain.co.jpで受け付けます。なお、ゲーム内容につきましてのご質問にはいっさいお答えできませんので、あらかじめご了承ください。

週刊ファミ通ではライターを募集しています！

募集業務：週刊ファミ通及び関連刊行物におけるゲーム紹介や攻略記事のライター（在宅）
■待遇　経験、能力などを考慮のうえ、編集部規定により決定
■応募方法　①履歴書（写真添付、メールアドレスも明記）　②職務経歴書
③800文字程度の作文
（400字詰めの原稿用紙をご使用ください。
テーマは、"最近遊んだゲームのインプレッション"）
①〜③を、上記のあて先で「ファミ通ライター募集」係までお送りください（応募書類は返却いたしません）。
書類選考のうえ、選考通過者にのみ、別途面談日をご連絡いたします。

※本誌におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー（URL:http://www.enterbrain.co.jp/）の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

Web［ウェブ］
ゲーム・エンタメ最新情報
http://www.famitsu.com

Facebook［フェイスブック］
週刊ファミ通公式アカウント
fb.com/weeklyfamitsu

Twitter［ツイッター］
週刊ファミ通公式アカウント
@WeeklyFamitsu
ファミ通.com公式アカウント
@famitsu
週刊ファミ通編集長アカウント
@famitsu_Hayashi

新着ゲーム&雑誌・書籍スケジュール

6　12［Thursday］

週刊ファミ通 6月26日号発売

- ●昆虫モンスター スーパーバトル
- ●英雄伝説 碧の軌跡 Evolution
- ●英雄伝説 碧の軌跡 Evolution（ダウンロード版）
- ●英雄伝説 碧の軌跡 Evolution 限定版
- ●ワンピース アンリミテッドワールド R
- ●ワンピース アンリミテッドワールド R（ダウンロード版）
- ●ワンピース アンリミテッドワールド R
- ●Thief（シーフ）
- ●Thief（シーフ）（ダウンロード版）
- ●Thief（シーフ）
- ●Thief（シーフ）（ダウンロード版）
- ●ラチェット&クランク 銀河★最強トライスターパック
- ●ワンピース アンリミテッドワールド R
- ●ワンピース アンリミテッドワールド R（ダウンロード版）
- ●Thief（シーフ）

13［Friday］
14［Saturday］
15［Sunday］
16［Monday］
17［Tuesday］
18［Wednesday］
19［Thursday］

週刊ファミ通 7月3・10日合併号

- ●パックワールド
- ●パックワールド（ダウンロード版）
- ●ポケモンアートアカデミー
- ●ポケモンアートアカデミー（ダウンロード版）
- ●デュラララ!! 3way standoff -alley- V
- ●デュラララ!! 3way standoff -alley- V（ダウンロード版）
- ●戦極姫4 〜争覇百計、花守る誓い〜
- ●戦極姫4 〜争覇百計、花守る誓い〜 豪華限定版
- ●htoL#NiQ -ホタルノニッキ- 初回生産限定プレミアムボックス
- ●htoL#NiQ -ホタルノニッキ-（ダウンロード版）
- ●CV 〜キャスティングボイス〜
- ●Xbox LIVE 12ヶ月+1ヶ月ゴールドメンバーシップ World of Tanks Xbox 360 Edition バージョン

20［Friday］

B's-LOG 8月号 発売

21［Saturday］

DS Wii 8月号発売

●ニンテンドー3DS　●ニンテンドーDS　●プレイステーション Vita　●プレイステーション・ポータブル
●Wii U　●Wii　●プレイステーション4　●プレイステーション3　●Xbox 360

※ゲーム、雑誌、書籍のスケジュールは変更される場合があります。あらかじめご了承ください。

■発行人:青柳昌行　■編集人:坂本武郎　■編集長:林克彦　■副編集長:藤野豊、秋山誠、堤俊浩、河合里枝、大塚英行　佐治良哉　小澤繁夫　豊田恵吾　■デスク:佐藤栄一、菊池祐一、池田信一、今貴生、三代川正、藤野昇平、千葉久子／山口貴士　■編集スタッフ:首藤和仁、後藤聡子、岡田秀穂、島本愛子、北口晋吾、川島圭太、八百木勲、本田崇彰、石橋宏資、伊藤昭太、小野泉、黒谷慶太、野口美千生、伊藤良介、岸本進之助、川島綾乃、吉田孝広、武藤洋平、小川紗恵子、堅田智裕／豊泉宏幸、渡邊忍、杉原貴宏、阿部浩士、秋山健一、古屋陽一、藤田知沙、塩宮駿介、立花桂子　目黒輔、水永満　笠井正彦、須藤崇、稲葉智秋、實重厚、岩田侑磨、小島彬、野島賢一郎、小宮慎平　斉藤有紀、斎藤比香里、原真利子／間々田武、岩見勝人、小林寿幸、岸本克樹、新本浩一郎、加藤政樹　谷塚真一、松尾勇気、石川満、坂本隼、佐藤裕介、松田拓郎　小山太輔　■制作スタッフ:川端康雄、新矢由美子、岩井国夫、山本和幸、石田治　鎗田準次、山田康幸、村田順一、川辺宏二、石川明子、松岡大右、日花隆、稲葉和惠、斉藤和枝／吉田潤、宮本泰秀、高村純一、井上圭司　■編集総務:原正典、渡辺千恵子　■広報:市川みのり、横瀬みちる、曲淵優子　■ライツ:高山昌子　■フォトグラフ:スタジオT　■進行:川合昇、藤田昇、釜下豪紀　■編集協力:福田有宵、榛葉志乃武、鈴木貴義、内沢裕一、G.B.、東京テキスト、齋藤猛、堤敦史、芦田晋、近藤圭悟、奥村真弓、松崎マーク、ターニング・ポインツ、植地毅、森田元、平松誠史、太田浩司、黒田知道、池澤雄一、本間春香、佐藤稔、エンターバンク、長谷部善之、山岡広樹、篠原元貴、山本勉、鍛原政司、雨宮光宏、丸谷健太、屋城敦、田井成樹、菊池紘平、高橋恵子、吉村直樹、鳥居司、みちよ・パティロ　■制作協力:山田由香里、アライノ、佐藤大輔、山内大助、水川達哉、馬場美保、溝江由紀子、本山由樹子、安田デザイン制作所、ワン オア エイト、西村由美、スタジオ ディースリー、鎗田研次、谷口貴司、アイダックデザイン、泉隆則、クリエイティブレイ、ムラスタジオ、Wonder　■広告:水本九州男、原川朗広、幸宏樹、梅山達夫、小林瑠美、樋口尚子、森田香、坂本美香、小松恭子、金川奈津子、青木宏行、山田慶紀　■PP部:伊勢哲也、安部寿一、田中翔一朗、松村英彦、古谷知恵、畠威宏　■カスタムブランド:酒井慶太、嵯峨寛子、永山順一、中村了　■雑誌営業:高津利浩、堂前秀隆、福島慶総、片岡秀行　■セールスプランニング部:酒井朋喜、与那覇学、廣原洋祐　■業務部:三浦真木　■マーケティング:柴田一樹、上床光信、岩井直樹、藤池隆司、横山知史、小林利治　■海外マーケティング:リッキー谷本　■編集委員:酒井慶太、相沢浩仁　■編集主幹:浜村弘一

17p4064



Wii U
Nintendo
引ク押ス ワールド
ヒクオスは すべて新作
全250種類
CERO A 全年齢対象
NINTENDO NETWORK
ゴール目指して、ブロック引く押す、ジャンプする。
世界のみんなと繋がって、遊べるコース(ヒクオス)が無限大。
引いたり、押したり…
ジャンプでのぼって…
ゴールに到着！
ダウンロード版
6.19[木]発売
希望小売価格
1,000円(税別)
©2014 Nintendo / INTELLIGENT SYSTEMS
「引ク押ス」のマロのグッズが登場!!
マロ
ラバーストラップ
※写真はサンプルです
凹凸感楽しめる半立体です
6月下旬発売予定
500円(税別)
リールパスケース
※写真はサンプルです
小物も収納が可能です
6月下旬発売予定
1,000円(税別)
ぬいぐるみ
※写真はサンプルです
発売日未定
価格未定
くわしくは「引ク押ス ワールド」ホームページをご覧ください。www.nintendo.co.jp/wiiu/wkej/index.html
しっかり握って離さないようにしましょう。
まわりにぶつからないようによく確かめましょう。
www.nintendo.co.jp

週刊ファミ通 No.1332 特別定価 410円 本体380円

平成26年6月12日発行・発売（毎週1回木曜日発行・発売）第三種郵便物承認
発行：株式会社KADOKAWA　発行人：青柳昌行　編集人：坂本武郎
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3　☎03-3238-8521（営業）
企画・編集：エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1　☎0570-060-555（ナビダイヤル）



週刊ファミ通 2014 6/26
E3で発表！ 衝撃の新作『Bloodborne』総力特集!!
enterbrain

PRINTED IN JAPAN 大日本印刷　©KADOKAWA CORPORATION 2014　雑誌21884-6/26
4910218840649
00380
KADOKAWA enterbrain


© Sony Computer Entertainment Inc.
Illustrated by Miwa Deura (Shift Inc.)
政治局文化振興委員会
認可 #e00007411号
FREEDOM WARS®
フリーダムウォーズ
2014.06.26 ON SALE



FREEDOM WARS
フリーダムウォーズ

週刊ファミ通2014年6月26日号 特別付録
NOT FOR SALE


scanned & edited
by kitsunebi